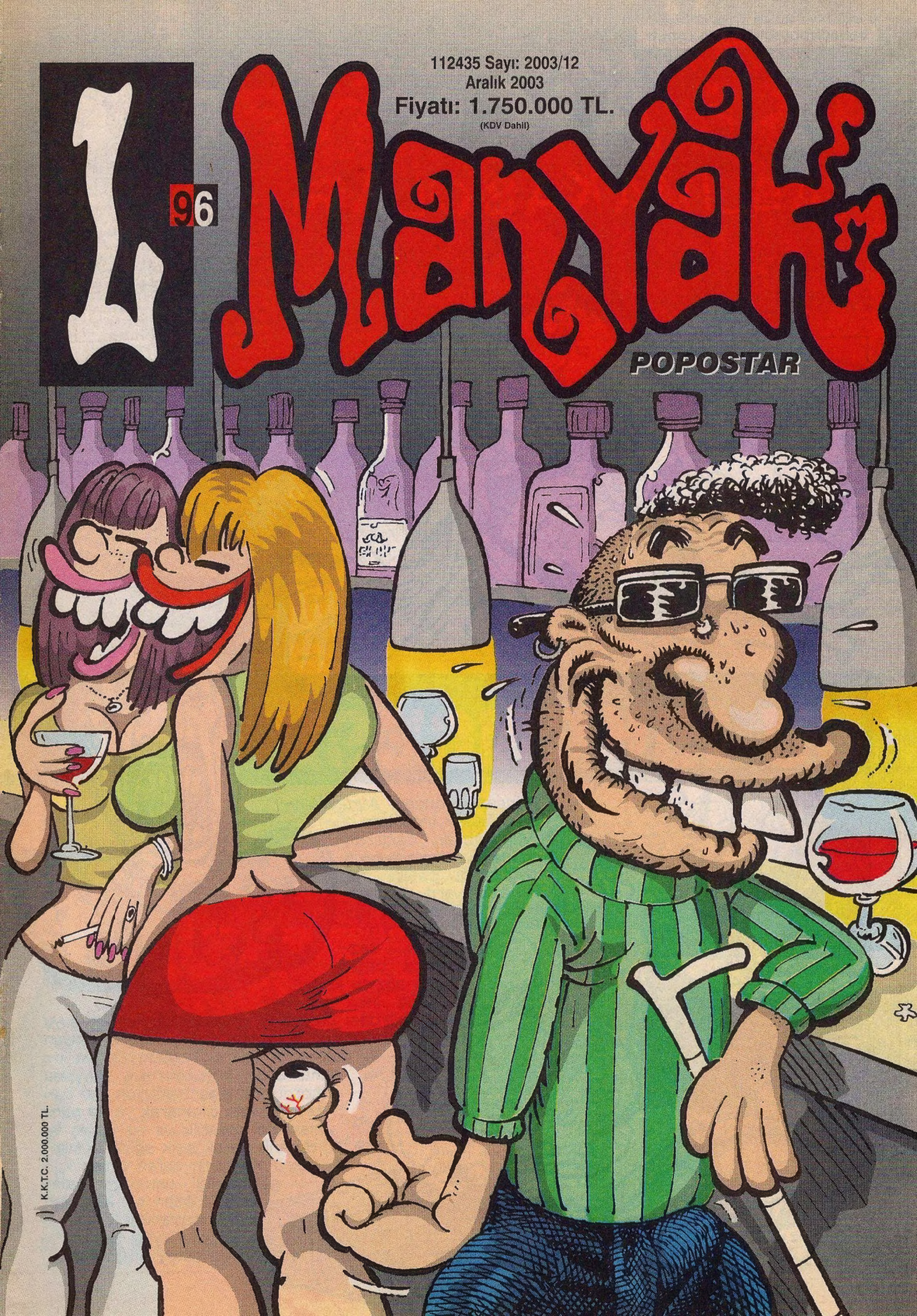
112435 Sayı: 2003/12
Aralık 2003
Fiyatı: 1.750.000 TL.
(KDV Dahil)

L 96 Manyak

POPOSTAR



K.K.T.C. 2.000.000 TL.

bahadirboysal@leman.com.tr

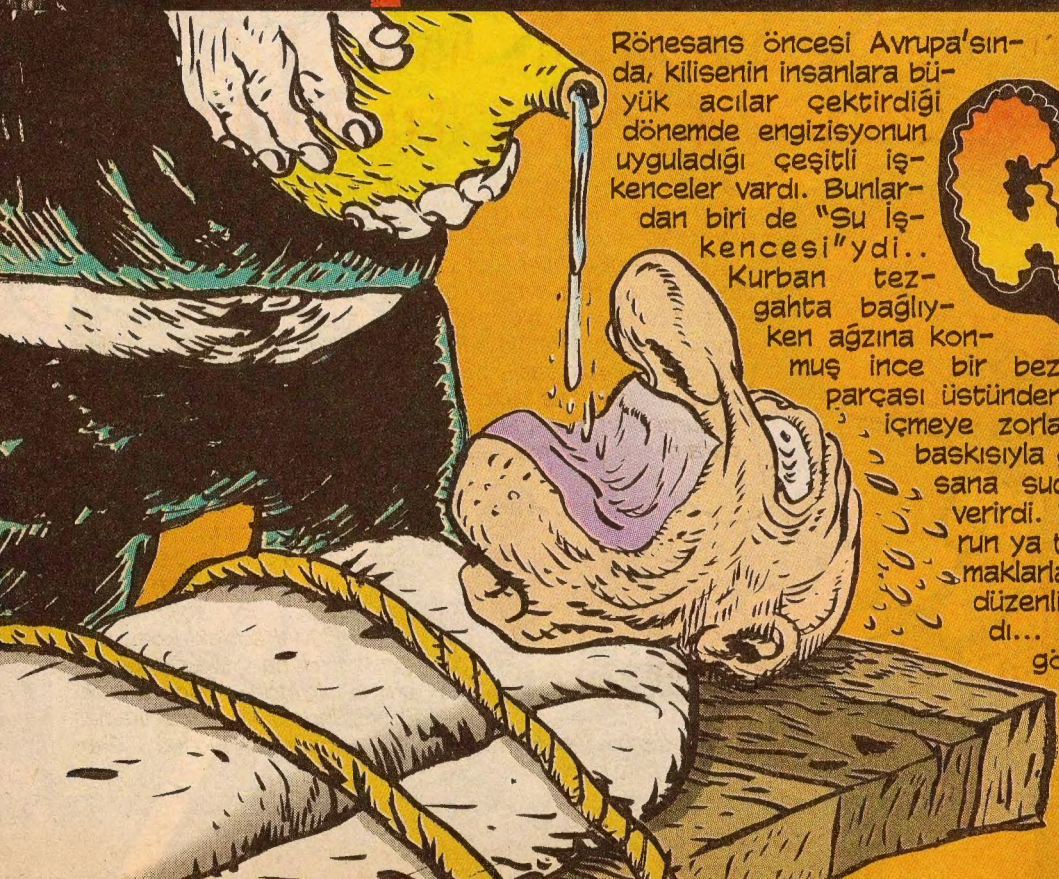
Günlerin Köpeği BAHADIR BOYSAL

ISLAKKÖPEK

YAĞLIMAKASÇILAR!

17. yüzyıl Osmanlı'sında gizli, kapaklı bir güruh vardı... Yağlı Makasçılar... Bunlar, oğlancılık dünyasının pirleri, kulanpareleri... Diğer beyhude oğlancılara nazaran daha sinsiler... Aslında oğlan moğlan da ayırtetmezler.. Ne bulurlarsa tünerler... İstanbul'un virane yolgeçen hanlarında yatıp kalkarlar... Buralara Anadolu'dan gelen gariplerle çok iyi dostluklar kurarlar... Hatta bunu o kadar iyi beceririler ki beraber uyurlar... Garibim uyurken bizim makasçı yağladığı makasını çıkarıp elemanın şalvarının döt kısmını sessizce keser... (Makas yağlanır ki, keserken garibi huylandırmasın diye...) Makasçı kesimi bitirip mabadı ayın ondördü gibi çıkardıktan sonra, kendine özel tekniğiyle merkeze doğru uzun uzun üfler... Sonra da sessizce yüklenip işini bitirir... Uykuda düzme ustasıdır... "Yağlı makaslara gelesin" beddusası da bunlara dayanır... Birbirlerine şifreli konuşurken paydar laflarından biri de "Çakıl taşı emmek"tir... (Oğlanın memesini emmek) Oğlancılar konusunda daha sonra bahsetmek istediğim asıl karakter İran dolaylarında yaşamış bir acem olan **SARI GULAM**'dır... Oğlancıların şahıdır... Babasını bile düzmüştür...

SU İŞKENCESİ!



Rönesans öncesi Avrupa'sında, kilisenin insanlara büyük acılar çektirdiği dönemde engizisyonun uyguladığı çeşitli işkenceler vardı. Bunlardan biri de "Su İşkencesi"ydi.. Kurban tezgahta bağlıyken ağzına konmuş ince bir bez parçası üstünden yavaşça damlatılan suyu içmeye zorlanırdı... Bu kumaş suyun baskısıyla giderek boğaza iner ve insana suda boğuluyormuş duygusu verirdi. Bir diğer versiyon da, burun ya tıkaç tıkanarak ya da parmaklarla kapatılır ve su yavaş ve düzenli olarak açık ağıza akıtılırdı... Kurbanın nefes almak için gösterdiği umutsuz çaba çoğu zaman bir kan damarını çatlatırdı...

George Ryley Scott
(A History of Torture)

EYÜP CAMİİ'SİNDEKİ TOPAL LEYLEĞE TECAVÜZ

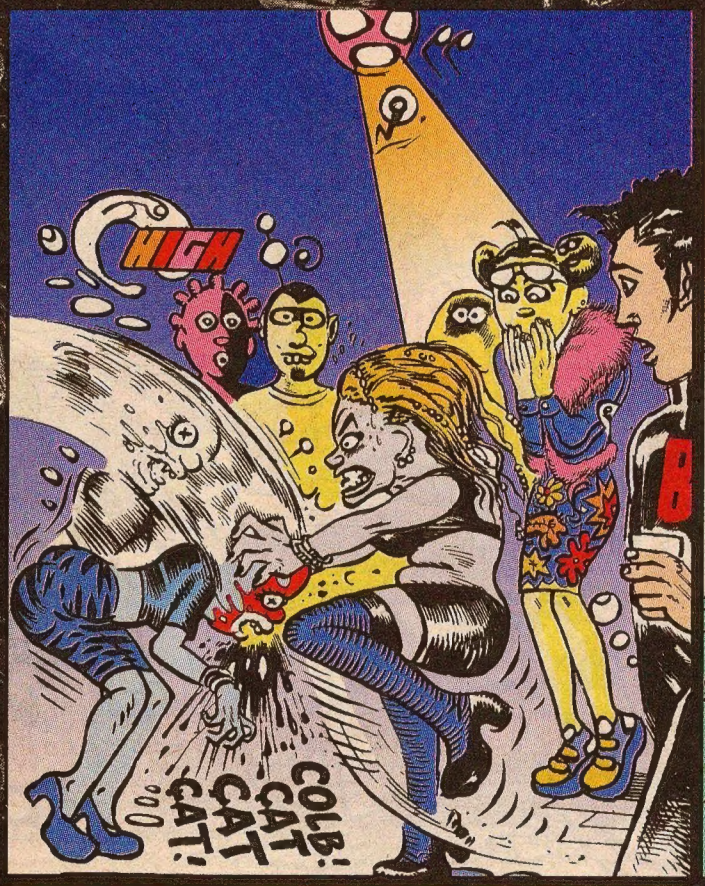
Eskiden mahallede Deli Meyro diye akıl hastası bi kadın vardı... Sokaklarda yatıp kalkardı... O kadar pasaklıydı ki, kokusu on metre öteden duyulurdu... Mahallenin serseri piçleri bir gün bunu tutup at arabasına koydular... Götürdüler, bir iki sokak ötede duvar dibinde hortumla araba yıkanan bir yere... Üstüne hortumla su tutarken, bir yandan OMO döktüler... Araba fırçasıyla temizlediler... Çok sonradan öğrendik ki, bu temizlik işleminden sonra kuytu bir yere götürüp kötü emellerine alet etmişler Meyro'yu... Cemiyette bir acayip... Mevzubahis konu kirli pasaklı bir akıl hastasına tecavüz olunca ne çabuk unutulmuş... At arabasının üstünde OMO'yla yıkanan Deli Meyro... Dehşet bir ortaçağ manzarası!.. Ya da Hz.İsa'nın sırtında çamlıyla Beytüllrahim sokaklarında dolaşırken çektiği çileden ne farkı var?

Neye inanacağını şaşırmış sokak adamları... Böyle kabileler için bir ümit yoktur... Kendini kapıp koyverir ve Eyüp camisindeki topal leyleğe tecavüz etmeye kadar gider...

HIRPALAMADAN... HİÇ AĞLAYIP, ZIRLAMADAN...

Aşığın aradığı sürekli ve yalın bir dilencilik... O, bu haliyle bir ceberrut karşısında köleliğini arzeden beyhude gibidir... Kendini kesip biçtiği halde hep onu öven zavallı köle... Sevgilinin göğsü amber, teni kehribar... Ama adının kıblesini bilmezsin... Kucağında başı... Gümüş bir tarakla tarayacaksın saçlarını... Ama aşk, başını taçlandırdığı gibi kelleni de uçurur... Senin kalbin süfli ihtirasların bineği değil... Çünkü kalp, küçük tatlı, zarif şeyler üzerindeki şebnemlerle sabahını bulur ve tazecan kazanır... Hiç delirmeden, hiç kudurmadan seveceksin... Aşkından ağlayıp, zırlayanı, paramparça yerleyeksan olanı peygamberler de sevmezdi... Ah, Tanrı'nın evreninde bir nefes, ormanında bir yaprak gibi olsan... Nasırının ağrıdığı vakitlerin haricinde Allah adını ağzına almayanlardan olma... Ey aşk... Sen kimsin? Mabeddeki köşe taşından daha yüksek değilsin... İçindeki sonsuzluk, gökyüzündeki konakta ikamet eder ki kapısı sabah sisleridir... Pencereleri nağme... Geceleri sessizliktir...

(شكل ١٣٤ـ قوقينل)



EN FECİ DAYAK!

Bir kaç yıl evvel, bir kadının çıldırınca neler yapabileceğini görmüştüm... Milenyum diye bir diskotekteydik galiba... Köpeği değildik diskoların ama arada gidiliyodu işte... Tekno eşliğinde bir garip karambol... O an kalabalıkta korkunç birşey bir kadın başka bir kadının kafasını tutmuş dizine dizine vuruyor!! Heralde görüp görebilicem en feci dayak sahnesi... Dayağı yiyen kadının ağzı yüzü dağıldı, kan içinde kaldı... araya nihayetinde birileri girdi... Kafayı dağıtan dizin sahibi dansöz Leyla Adalı'ymış... Manita kavgası herhal...

SÜDYEN, DONLA İFTAR AÇINCA...

Bizim **ATOM** dergisinden Mehmet Özkanoğlu'yla Eminönü civarında turluyoduk... Tam o meydanda işportacıların, pazarcıların vıkır vıkır kalabalığı... İftar saati gelmiş... Tam da yokardaki gibi, hayatın çizdiği bir karikatür... Südyen, doncular o kılıkla iftar açıyor... Ağız yer, yüz utanmaz... Biz de bu hallarımıza güleriz... Yalvaç olmadan, ermiş olmadan gelip geçtik bu dünyadan...

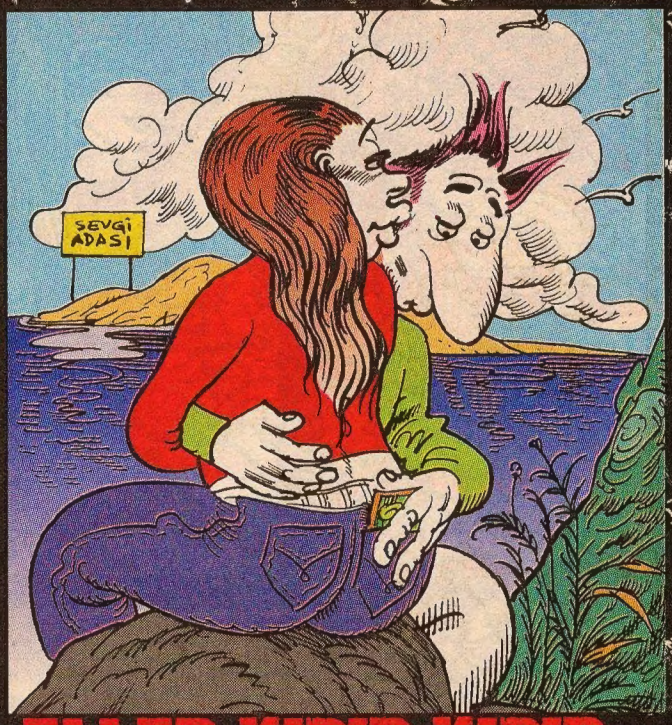
YAPRAK MİSALİ DÜŞEN BİLLURLAR...

Bir tanıdığın dedesi var, 90 küsür yaşında... Felç geçiriyor ve yatağa düşüyor... Neyse, gel zaman, git zaman iyicene zayıflayıp eriyor adamcaaz... Birgün, bir bakıyorlar, yastığının kenarında bir çift yaprak gibi bişey... öylecene koymuş oraya... Sonradan farkediyorlar ki adamın scrotumları onlar... Billur... Taşakları yani... Kurumuş ve yaprak misali dökülmüş!!!

DEV KUKU!

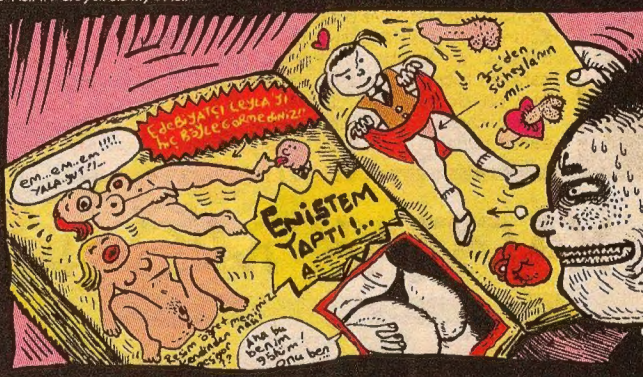
Bi ara da Taksim'de İstiklal Caddesi'nde bi galeride heykel sergisi vardı... Sanatçının eserlerinden biri de büyük boyutta bir vajina... Şikayet üzerine polis gelmiş o heykelin üstünü örtmüş... Yani başlıbaşına bir vajina heykeli hayaletin... Tek başına ve heybetli... Benim bildiğim pekte insanda sapkınlığa yol açacak bir görüntü diil... Organik, amorf bişey... Göt, meme gibi bişey diil ki...

Kamışa su yürüdüğü ilk ergenlik dönemlerim... Beyaz yapraklı büyük bir defter... Gastelerden kesilmiş erotik fotoları yapıştırıp, fotolara özgün konuşma balonları... Kendini erken gösteren çizgi dehamla okuldan kızlar, bayan hocalara dair grafik desen fantaziler... Kolaj... Hikayesel tamamen özgün bir fanzin! Bileksel desen gücümü, bileksel erkekliğimle birleştirip, o ne orgazmlardı yarabbi... Sonra bu kutsal defterimi babam yakaladı da yerin dibine geçtim... Bir yıl konuşmadım pederle... Ben de bu defter olayını kendi buluşum sanıyodum... Meğer o çağlarda çoğu elemanın böyle bi çalışması varmış!!.. Hele cik cik...



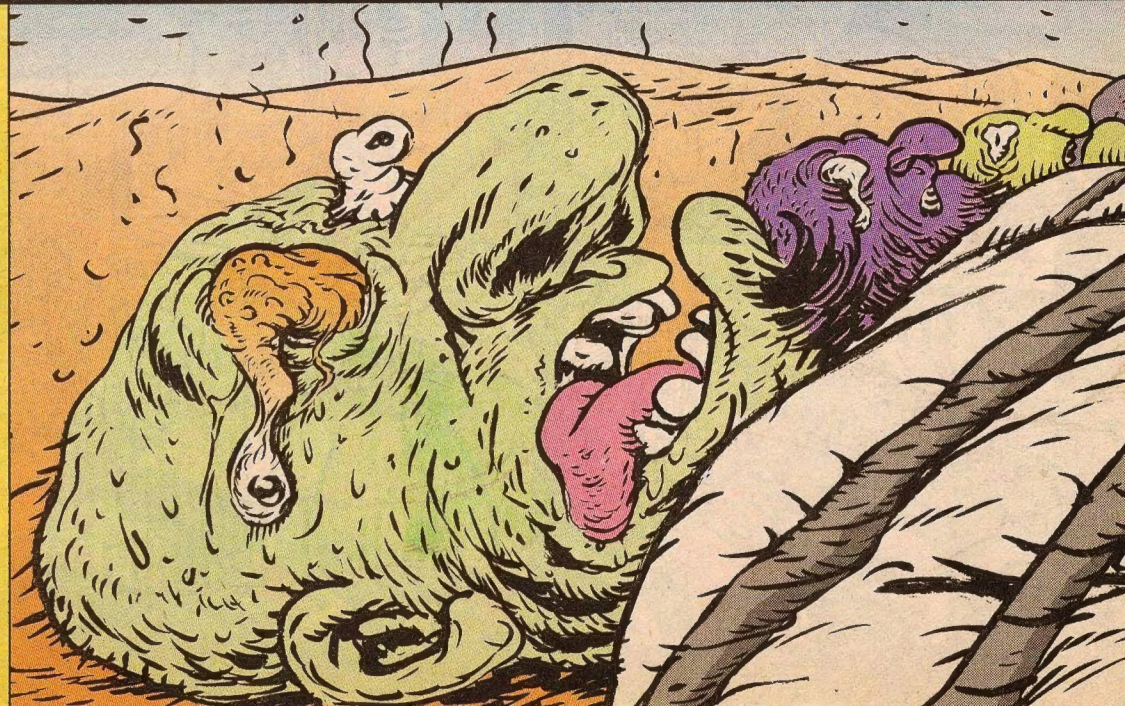
ELLER KIPIR KIPIR...

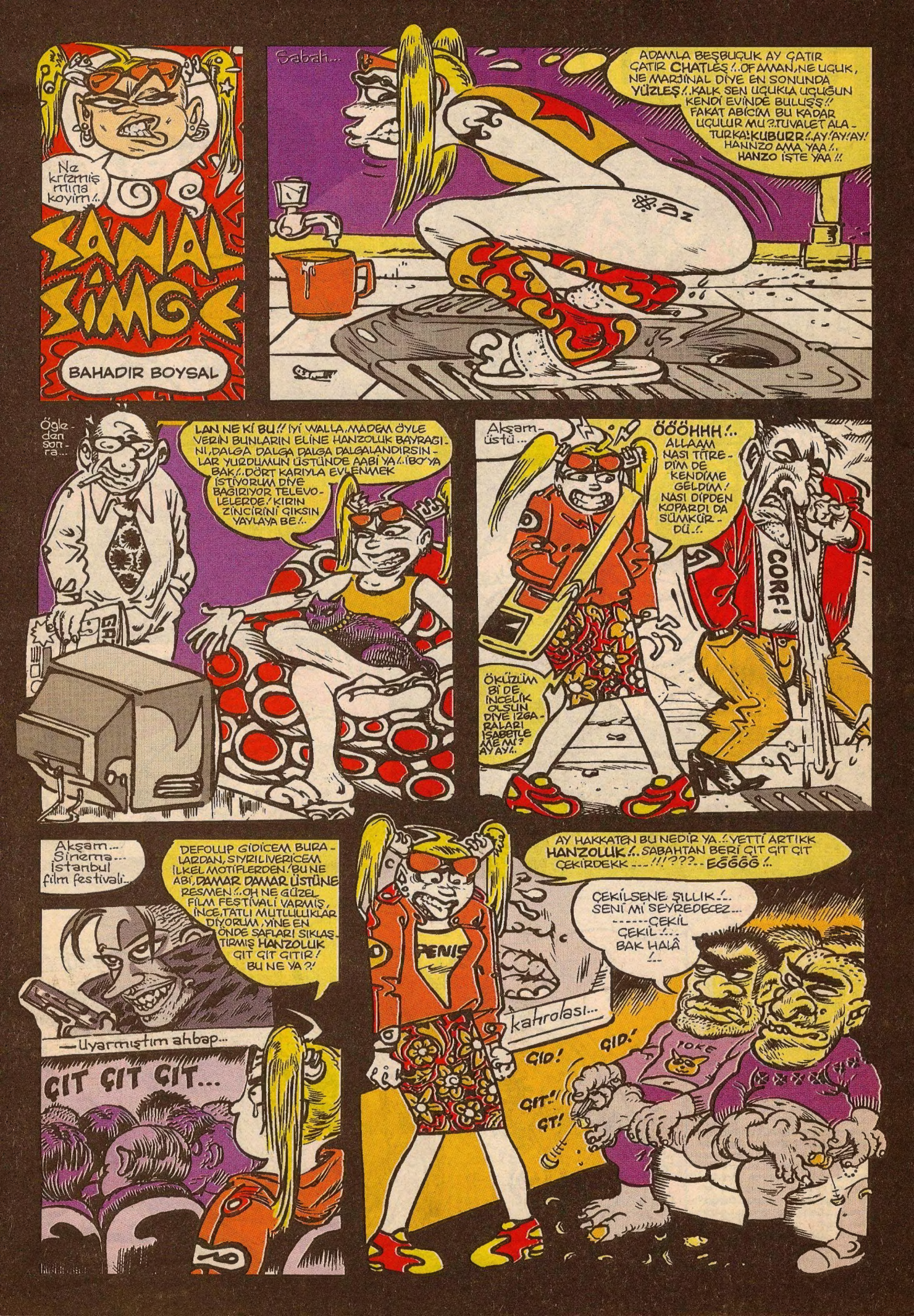
Adana Seyhan Baraj gölünün tam ortasına dolgu "sevgi adası" yaptılar... Devasa taş yığını... Balıkçılar işemeye gidiyor Ama sevgi adasına sevgililerin girmesi yasak... Mehmet Özkanoğlu da Adanalı... Adaya karşıdan bakan ormanlık bir yere manitayı götürmüş... Sarılmalar, kulaklara fısıldanan hoş nağmeler, kızın poposuna kadar hafiften okşamalar derken, kıç cebindeki parayı farket... Usul usul al onu ordan... Sonra da o parayla kıza pastalar, kerane tatlıları ısmarla!!! Havasından mıdır, suyundan mıdır... Neşeli bir damar var Adanalıda... Yani tam olarak kimyasını çözemediğim bir vaziyet... Enteresandır, kimi kırlık yerlerde sırf geyik muhabbetiyle karın doyurabiliyorlar...

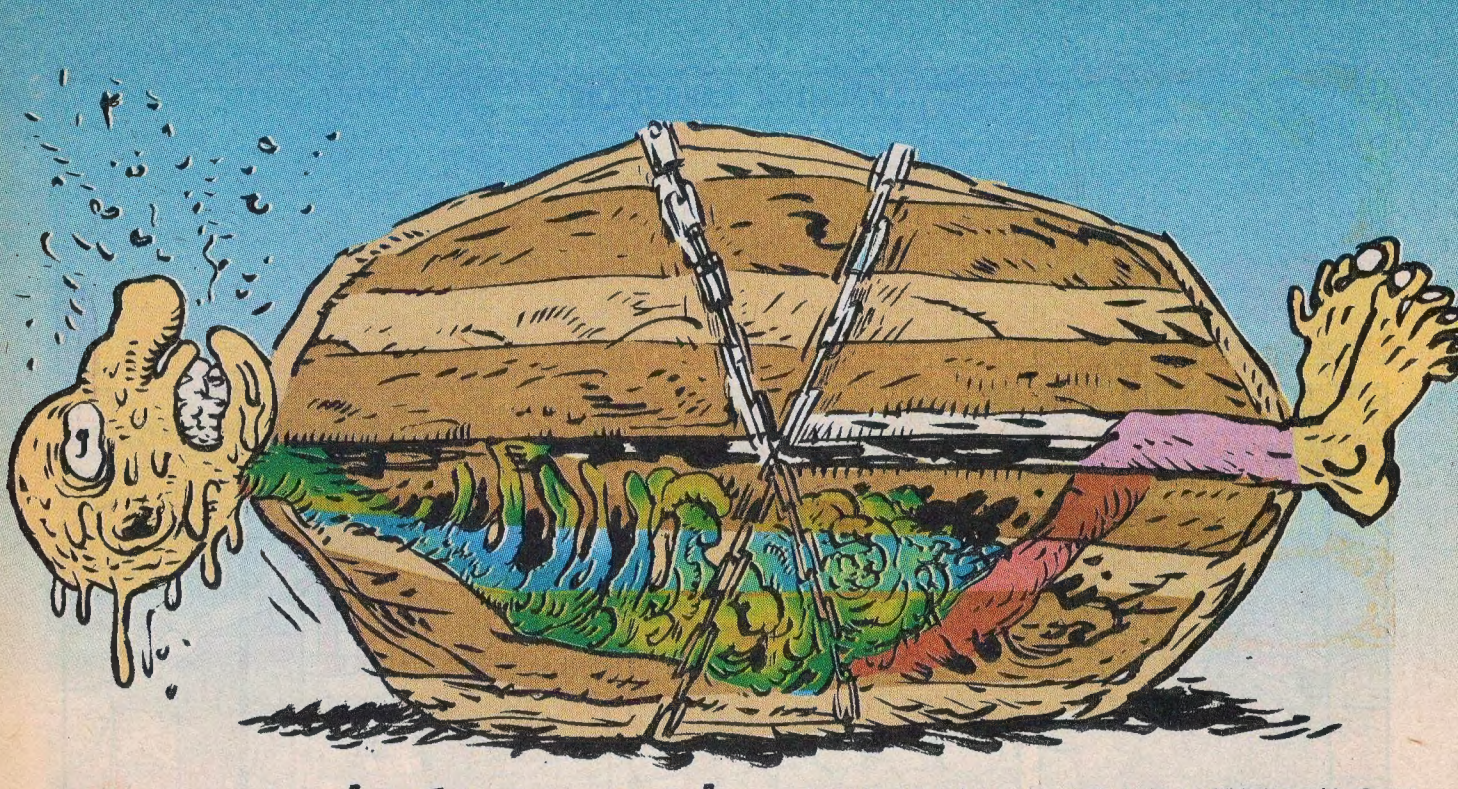


GÜNEŞİN BAĞRINDA PÖRTLEYİP AKAN GÖZLER

Moğol İmparatoru Cengiz Han, barbar ordularıyla dünyaya en büyük korkuyu saldı vakti zamanında... Girdiği her yerde milyonlarca insanı kesmiş doğramış... Aydınlanma adına ne varsa hepsini yakıp yıkmış... İmparator, kendi ölüm vakti yaklaştığında mezarını hiç kimselerin bulamayacağı bir yere yaptırmak için iki bin kişi görevlendirmiş... Mezar bittikten sonra bu görevlileri çöle sürüp hepsinin göz kapaklarını kestirmiş... Sırtüstü yere bağlatmış... Güneşin bağrında göz kapakları olmayınca gözler patlayıp akıyor... Yani öylesine azametli bir sır mevzusu... Bu ölümlerin ardından bu görevlileri çöle getiren yüzlerce görevlinin de başı kesiliyor... Doyamıyor yani Cengiz ağa... Kanun Cengiz'i korur... Cellat da kanunu... Arayanı bulur... İnleyen ölür! Cengiz Han'ın kafasını istediğin kadar geyik muhabbetiyle bulandır... Eninde sonunda öldürür seni...



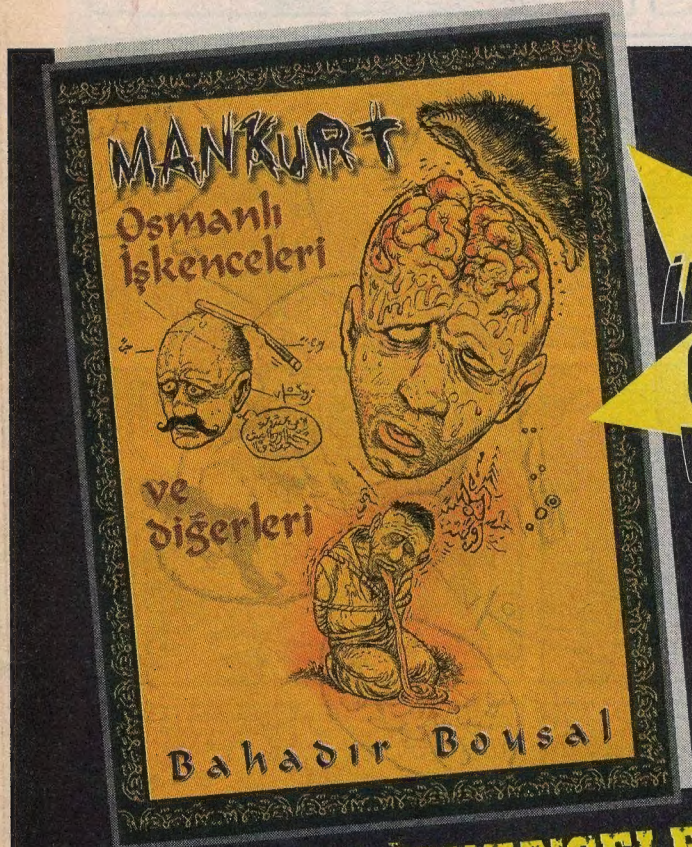

Ne krizmiş mına koyim!..
SANAL SİMO
BAHADIR BOYSAL
Sabah...
ADAMLA BEŞBUÇUK AY ÇATIR ÇATIR CHATLEŞ!..OF AMAN, NE UÇUK, NE MARJİNAL DİYE EN SONUNDA YÜZLEŞ!..KALK SEN UÇUKLA UÇUĞUN KENDİ EVİNDE BULUŞŞ!! FAKAT ABİCİM BU KADAR UÇULUR MU?..TUVALET ALATURKA!..KUBURR!..AY!AY!AY! HANNZO AMA YAA!.. HANZO İŞTE YAA!!
Öğleden sonra...
LAN NE Kİ BU!! İYİ WALLA, MADEM ÖYLE VERİN BUNLARIN ELİNE HANZOLUK BAYRAĞINI, DALGA DALGA DALGA DALGALANDIRSINLAR YURDUMUN ÜSTÜNDE AABİ YA!..İBO'YA BAK!..DÖRT KARIYLA EVLENMEK İSTİYORUM DİYE BAĞIRIYOR TELEVOLELERDE! KIRIN ZİNCİRİNİ ÇIKSIN YAYLAYA BE!..
Akşam-üstü...
ÖÖÖHHH!.. ALLAAM NASI TİTREDİM DE KENDİME GELDİM! NASI DİPDEN KOPARDI DA SÜMKÜRDÜ!..
CORF!
ÖKÜZÜM Bİ DE İNCELİK OLSUN DİYE İZGARALARI İŞABETLE ME Mİ? AY AY!..
Akşam... Sinema... İstanbul film festivali...
DEFOLUP GİDİCEM BURALARDAN, SIYRILIVERİCEM İLKEL MOTİFLERDEN! BU NE ABİ, DAMAR DAMAR ÜSTÜNE RESMEN!..OH NE GÜZEL FİLM FESTİVALİ VARMIŞ, İNCE, TATLI MUTLULUKLAR DİYORUM, YİNE EN ÖNDE SAFLARI SIKLAŞTIRMIŞ HANZOLUK ÇIT ÇIT ÇITIR! BU NE YA?!
—Uyarmıştım ahbap...
ÇIT ÇIT ÇIT...
AY HAKKATEN BU NEDİR YA!..YETTİ ARTIKK HANZOLUK!..SABAHTAN BERİ ÇIT ÇIT ÇIT ÇEKİRDEKK ---!!!???--EĞĞĞĞ!..
ÇEKİLSENE ŞILLIK!.. SENİ Mİ SEYREDECEZ... ------ÇEKİL ÇEKİL!... BAK HALÂ!..
PENİS
kahrolası...
ÇID! ÇID!
ÇIT!! ÇT!
YOKE



SANDAL İŞKENCESİ

Bu eşine az rastlanır ve iğrenç işkence biçimi eski zamanlardan kalmadır ve o zamanlarda bile nadiren uygulanmış gibi görünmektedir. Plutakhos, İran tiranı Artakserkses'in Mithridates'i bu yolla öldürdüğünü anlatır... tarihçinin anlattığına göre, en az on yedi gün can çekişmiştir... Uygulanan işkence şöyledir: Aynı ölçü ve biçimde iki sandal alındı. Kurban, başı ve ayakları yanlardan çıkacak biçimde, birine sırtüstü yatırıldı.. Sonra 2.sandal ters çevrilip burun üstüne örtüldü.. ayakları, ve başı dışarıda kalan suçlunun gövdesi bu şekilde kapatıldı. Sonra yiyecek verildi ve reddedilince kurbana verilenleri kabul edinceye kadar iğne batırıldı... İkinci aşama bal ve sütü karıştırıp ağzına doldurmak ve yüzüne sıvamaktı... Bu halde güneşin altına bırakıldı. Kısa süre içinde yüzüne sinekler, böcekler konmaya başladı... Bu halde saatler, günler geçti... Ve böceklerin ısırmalarından mahkum çılgına döndü... Bu sırada, iki sandalın oluşturduğu oyuğun içinde biriken dışkı ağır bir koku salmaya başladı ve çürümeye yüz tuttu... Ölüm geldiği zaman üstteki sandal kaldırıldı.. eti, yenilip yutulmuştu... Ve iğrenç yaratıklar sürüsü etini kemirmiş ve iç organlarının içinde semirmişti...

George Ryley Scott - A History of Torture



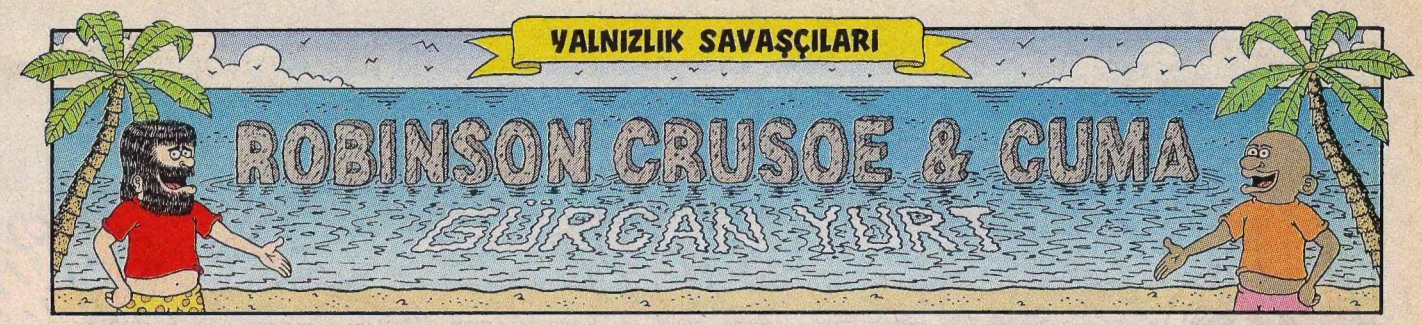
İKİSİDE ÇIKTI HAAH!

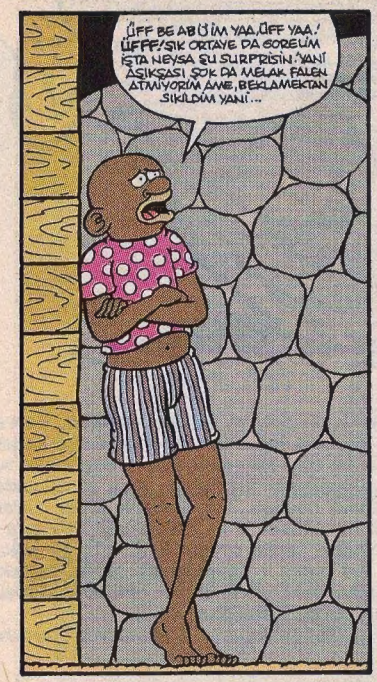
OSMANLI İŞKENCELERİ VE DİĞERLERİ

Terkedilmiş ızgaralar kızgın maşalar, ziftli başlar... Kartaca ve Endülüs'ün en karanlık fantezileri... koltukaltları akkor!

SANAL SİMGE

Evlerden uzak alemin en trendy firlaması... Tekno kahpe coşuyor... Coşturuyor!..


ROBINSON CRUSOE & CUMA
GÜRCAN YURT


ÜFF BE ABİŞİM YAA ÜFF YAA! ÜFFF! SIK ORTAYE DA GORELİM İSTA NEYSA ŞU SURPRİZİN! YANİ AŞIKSASI ŞOK DA MELAK FALEN ATMIYORUM AME, BEKLAMEKTAN SIKILDIM YANİ...

YAA TAMAM! BEN DE MUHTEŞEM BİR MUTLULUK YAŞATMAYACAM, ZATEN SANA... BÜYÜK BİŞEY YOK YANİ, SADECE İLK İNTİBAINI ÖĞRENMEK İSTİYORUM, O KADAR...
ÖĞRENMEK İSTİYOSEN, GEL O SAMEN ABİŞİM... ŞIK ORTAYE DA GORELİM YANİ..
TAMAM, HAZIR OL!. GELİYORUM... BAK BU AN BENİM İÇİN ÖNEMLİ TAMAM MI?

TA-TAAAAMM!.. HADİ!.. DİREK SÖYLE HEMEN, NE DÜŞÜNÜYOSAN. BAK, KÖTÜYSE, KÖTÜ DİYE SÖYLE YANİ ...
NAYİ? YANİ? HAAA! ŞİMDİ FALKETTİM. SAÇLAR.. NAPTİN OYLA SAÇLARE ABİŞİM? YANİ. EVAT... İYİ YANİ... ENTELESAN BENJA...

VALLAHA MI? İYİ Mİ LAN GERÇEKTEN? BAK, NEYSE GERÇEK DÜŞÜNCEN SÖYLE YANİ... DARILMAM, KIZMAM YANİ... BİRAZ Bİ DEĞİŞİKLİK OLSUN İSTEDİM SADECE, O KADAR... YAKIŞMIŞ MI LAN GERÇEKTEN SÖYLESENE..
YAKIŞMIŞ YANİ BENJA ABİŞİM... KUSEL YANİ... TABİ İLK BAŞTE BİRAS TUHAF GALDI GOSUMA AME, ŞOYLE Bİ KANDİMİ ALİŞTİRİNJA, HİŞ DE FENA OLMAMIŞ YANİ... HOŞ, YANİ...
BİZDE PERMALI SAÇ DERLER BUNA... BİZİM ORALARDA TAŞ-HAKLI ADAMLAR TAKARLAR BÖYLE PERMALI PERUKLAR FALAN... LORDLAR KAMERASININ ADAMLARI, HAKİMLER FALAN YANİ... YAKIŞMIŞ DİYOSAN, EYVALLAH!..

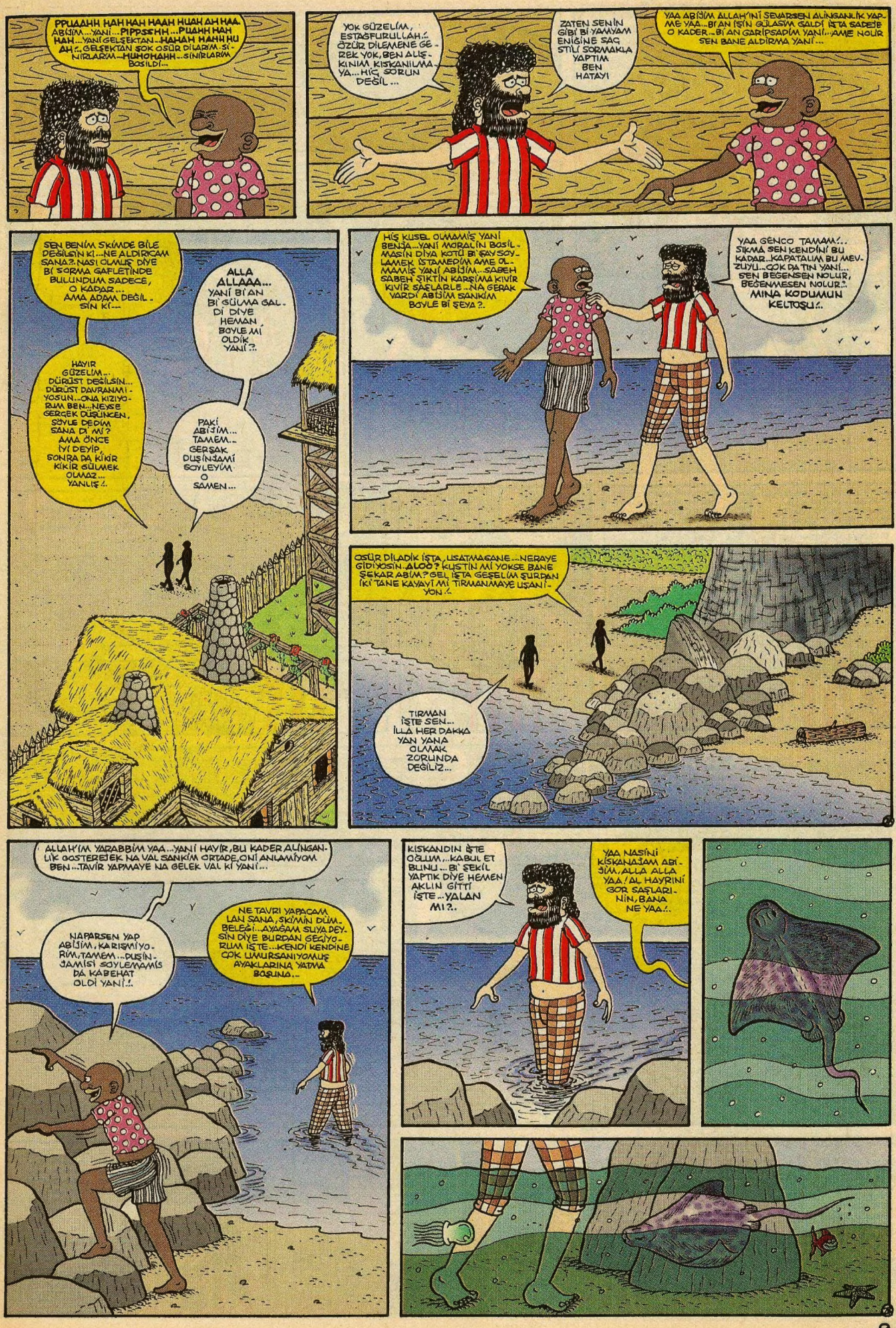
HADİ O ZAMAN, GİDELİM DE İSTİMİZE GÜCÜMÜZE BAKALIM... BU ARADA İÇİMİ RAHATLATTIN LAN, SAĞOL... YANİ YAPARKEN BİRAZ TEREDDÜT YAŞAMIŞTIM DA, O BAKIMDAN...
PIPH PIPH
YOK ABİŞİM, NA TERADDÜTİ YAA!.. OLİR Mİ OYLE ŞEY...

AKLIM FİKRİM SAHİLDE BİLİYO MUSUN? DOĞRUSUNU SÖYLEMEK GEREKİRSE, AKŞAM UYKU BİLE TUTMADI BENİ, Bİ ARA İŞENMEŞEM GİDİP BAKACAKTIM... SEN DE MERAK EDİYO MUSUN LAN NE OLUP BİTTİĞİNİ...
EYVAH Mİ ABİŞİM, ADİYORİM TABİ...

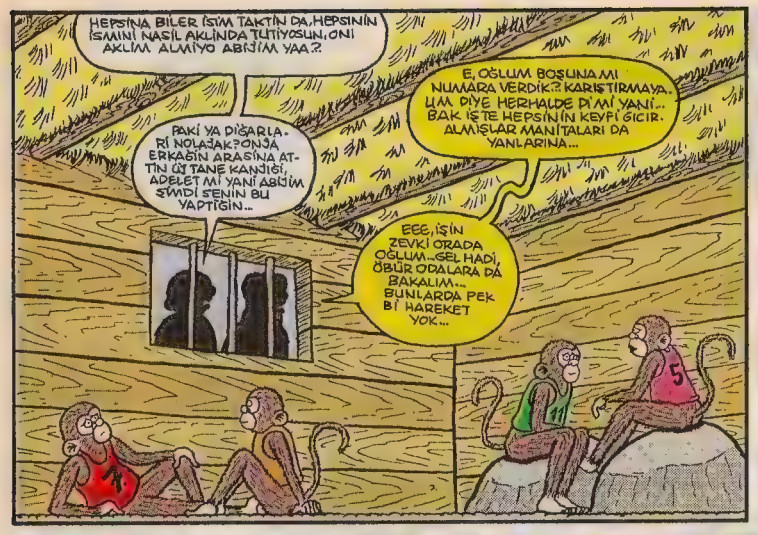
MEŞKALE OLDU BİZİM İÇİN DE DİMİ LAN? EVDE GT BÜYÜTMEKTENSE, ÇIKIP HER GÜN Bİ DENİZ HAVASI ALMIŞ OLUYORUZ PÜFÜR PÜFÜR DİMİ?..
NOLUYO LAN?..
HIMPP! EVAT ABİŞİM!

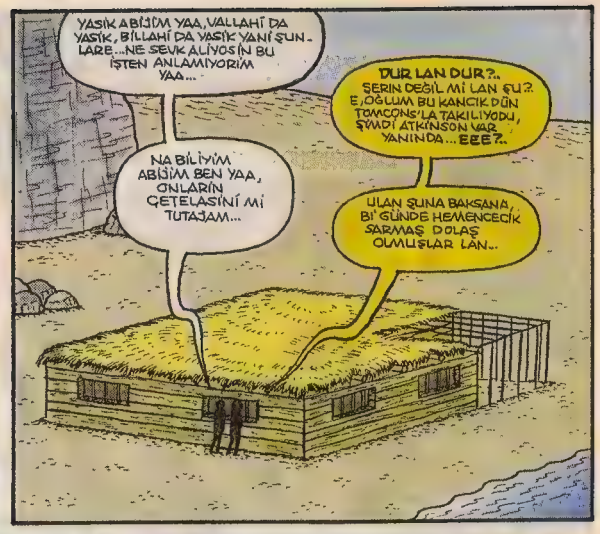
YOK Bİ SAY ABİŞİM.. EVAT YANİ, DOĞRİ SÖYLİYOSİN... DENİZ HAVASI İYİDİR YANİ... BENJA DA PUFÜR PUFÜR OLMALI!.. EVAT YANİ... KATILIYORİM YANİ ŞANE...

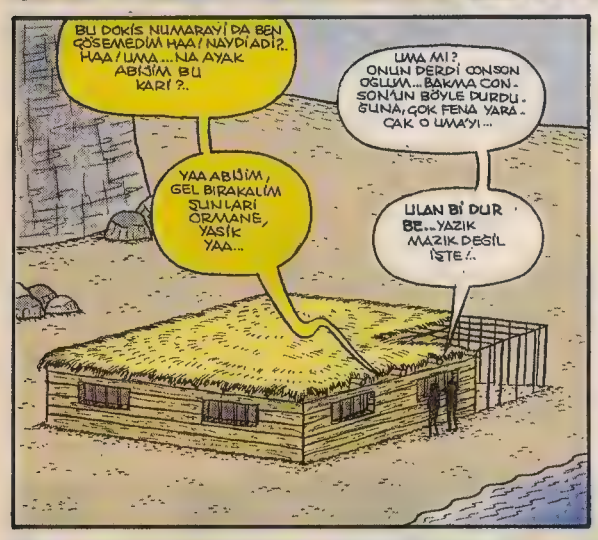
ONLU DEMİYORUM BEN.. KAŞIN GÖZÜN Bİ KIPRAŞTI GİBİ GELDİ BANA DA, O BAKIMDAN SORDUM... Bİ ŞEY Mİ VAR OĞLUM?
PIPH PIPH
YOK Bİ ŞAY ABİŞİM YAA... HIMPP! NA OLABİLİR Kİ YANİ... RİŞA EDARİM YANİ...

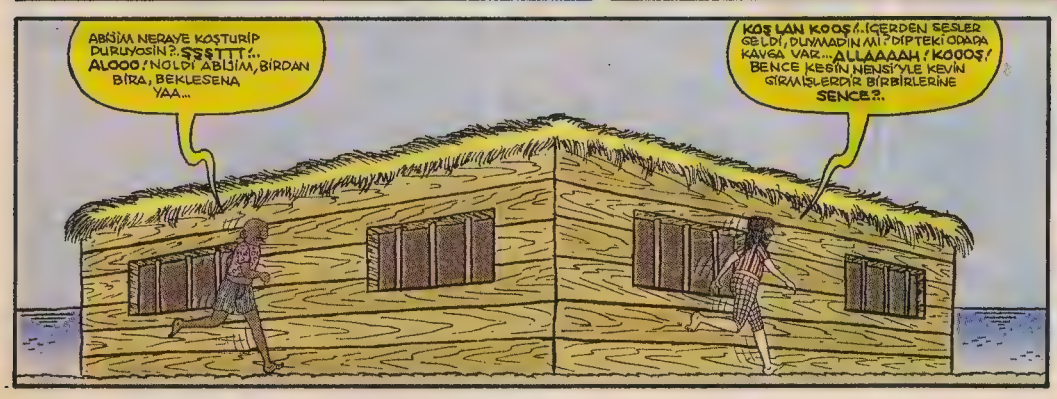

PPUAHH HAH HAH HAAH HUAH AH HAA ABİŞİM...YANİ...PIPPSSHH...PUAHH HAH HAH...YANİ GELŞEKTAN...HAHAH HAHH HU AH!..GELŞEKTAN ŞOK OSÜR DİLARIM.SİNİRLARIM...HUHOHAHH...SİNİRLARIM BOŞALDI...
YOK GÜZELİM, ESTAGFURULLAH..ÖZÜR DİLEMENE GEREK YOK, BEN ALIŞKINIM KISKANILMAYA...HİÇ SORUN DEĞİL...
ZATEN SENİN GİBİ BİYAMYAM ENİĞİNE SAÇ STİLİ SORMAKLA YAPTIM BEN HATAYI
YAA ABİŞİM ALLAH'INİ SEVARSEN ALINGANLIK YAPME YAA...BİAN İŞİN GÜLASYA GALDİ İŞTA SADEJE O KADER...Bİ AN GARİPSADIM YANİ...AME NOLUR SEN BANE ALDIRMA YANİ...
SEN BENİM SKİMDE BİLE DEĞİLSİN KI...NE ALDIRICAM SANA?.NASI OLMUŞ DİYE Bİ SORMA GAFLETİNDE BULUNDUM SADECE, O KADAR... AMA ADAM DEĞİL SİN KI...
ALLA ALLAAA... YANİ BİAN Bİ GÜLMA GALDİ DİYE HEMAN BÖYLE Mİ OLDİK YANİ?..
HAYIR GÜZELİM... DÜRÜST DEĞİLSİN... DÜRÜST DAVRANMIYOSUN...ONA KIZIYORUM BEN...NEYSE GERÇEK DÜŞÜNCEN, SÖYLE DEDİM SANA DI MI? AMA ÖNCE İYİ DEYİP, SONRA DA KİKİR KİKİR GÜLMEK OLMAZ... YANLIŞ!.
PAKİ ABİŞİM... TAMEM.. GERSAK DUŞİNİYAMİ SÖYLEYİM O SAMEN...
HİÇ KUSUR OLMAMİŞ YANİ BENİM...YANİ MORALİN BOŞİL-MASİN DİYA KÖTÜ BİŞEY SÖYLEMEK İSTEMEDİM AME OLMAMİŞ YANİ ABİŞİM...SABEH SABEH ŞİKTİN KARŞİMA KIVIR KIVIR SAÇLARLE..NA GERAK VARDİ ABİŞİM SANKİM BÖYLE BİŞEY?.
YAA GENCO TAMAM!.. SIKMA SEN KENDİNİ BU KADAR..KAPATALIM BU MEVZUYU...ÇOK DA TİN YANİ... SEN BEGENSEN NOLUR, BEGENMESEN NOLUR.. MINA KODUMUN KELTOSU!..
OSÜR DİLADİK İŞTA, USATMAGANE...NERAYE GİDİYOSİN..ALOO? KUŞTİN Mİ YOKSE BANE ŞEKAR ABİM? GEL İŞTA GESELİM ŞURDAN İKİ TANE KAYAYİ Mİ TIRMANMAYE UŞANİYON!.
TIRMAN İŞTE SEN... İLLA HER DAKKA YAN YANA OLMAK ZORUNDA DEĞİLİZ...
ALLAH'IM YARABBİM YAA...YANİ HAYIR, BU KADER ALINGANLİK GOSTEREJEK NA VAL SANKİM ORTADE, ONİ ANLAMİYOM BEN...TAVİR YAPMAYE NA GELEK VAL Kİ YANİ...
NAPARSEN YAP ABİŞİM, KARIŞMİYORİM. TAMEM...DUŞİNJAMİSİ SÖYLEMAMİŞ DA KABEHAT OLDİ YANİ!..
NE TAVRI YAPACAM LAN SANA, SKİMİN DÜMBELEĞİ...AYAĞAM SUYA DEYSİN DİYE BURDAN GEÇİYORUM İŞTE...KENDİ KENDİNE ÇOK UMURSANIYOMUŞ AYAKLARINA YATMA BOŞUNA...
KISKANDIN İŞTE OĞLUM...KABUL ET BUNU...Bİ ŞEKİL YAPTIK DİYE HEMEN AKLIN GİTTİ İŞTE...YALAN MI?..
YAA NASİNİ KİSKANAJAM ABİŞİM, ALLA ALLA YAA! AL HAYRİNİ GÖR SAÇLARININ, BANA NE YAA..

AHAH-AAAA!
CIZIRT
CIZITS
CIZT
CIZAZT
CAZT
CIZTS
CIZT
AHAHAAAAA! AA-AAA /..
A...ABİJİM?. ABİJİM NOLİYO YAA?. ROBİNSON ABİİEEAAA!.
ABİJİM İYİ MİSİN? ROBİNSON ABİ? ABİJİM KONİŞSANE, NOLDU YAA? ABİ?.
HUHH! HUHH!. VAY ANASINI YAA... OFF BEE...
NE VAR LAN? NE TELAŞ YAPIYOSUN HEMEN? NOLDU, NE BAKIYOSUN?.
NA BİLİYİM ABİJİM, YANİ SEN Bİ ANDE ÖYLE BAŞI-RINJA, Bİ ŞAY OLDİ SANDIM...
Bİ ŞAY FALAN OLMA. DI, VATOZ ÇARPTI SADECE...
BAŞIRDIM DİMİ LAN? ASLINDA FENA ÇARPTI HAA!. NEVRİM DÖNDÜ LAN Bİ ANDA.. BAKMA BÖYLE Bİ ŞEY YOKMUŞ GİBİ SAKİN DURDUĞUMA, KENDİME GELEMEDİM HALA...
ŞOK ŞOK GEÇMİŞ OLSİN ABİJİM YANİ.. BİTAN GERÇEKTAN KORKTİM SANE Bİ ŞAY OLDİ DİYA. GERSİ ŞOK SAKİN GÖRÜNİYOSUN AMA, BÖYLE HAFİFTAN SAÇLARI Bİ DÜŞELT İSTARSEN...
VAY.. MİNA KOYUM, BOZULMUŞ LAN SAÇLAR...
YOK ASLINDA BU MODELDA FENA DAĞILDİ AMA SAN BİLİRSİN YANİ...
LAN HAKKATTEN FENA ÇARPTI AMA ESSOĞLUSU HAA! NEYSE YAA, UÇUZ ATLATTIK... SKİM SAÇINI... YÜRÜ HADİ...
TABİ ABİJİM YAA, JANA GELEJEĞİNE MALE GALSİN, SAÇA GALSİN YANİ.. GEÇMİŞ OLSİN YANİ...
PIPH
NİYA BU EVİ BİSİM SAHİLA YAPMADİK Kİ ABİJİM YAA? HER SABEH BURAYE KADER YÜRÜMANİN NA ANLAMİ VARDİ Kİ? BAKSANE, VATOS MATOS Bİ SÜRÜ ŞAY GALİYO BAŞİMİSA...
GÜZEL İM SENİ BİLMEM AMA BENİM BURNUM BOK KOKUSUNDAN BİRAZCIK RAHATSIZ OLUYOR... EVİNİZİN ÖNÜNDEKİ MİS GİBİ SAHİLİ KİRLETMEYE DEĞER MİYDİ HİÇ... BÖYLE DAHA İYİ OLDU BENCE...
E AME ABİJİM SAN DE YANİ GÜLÜ SEVİYOSİN AME HİÇ DİKANİ OLMASİN İSTİYOSİN... HER İŞİN BİRASİCİK BOKİ PİSÜRÜ OLUR YANİ...
OLURSA GEL BİRAZCIK SIÇIYIM AĞZINA DA ÇİĞNEYİVER O ZAMAN TÜTÜN NİYETİNE... ALLA ALLA YAA...
HAYİR YANİ EĞLAN. JA OLSİN DİYA EZİYAT ÇEKİYORİS HER SABEH BURAYE KADER YANİ... GERÇİ EĞLENJELİ BİR TARAF DA BULAMADİM BEN HALA AME...
OĞLUM BUNDAN GÜZEL EĞLENCE Mİ OLUR LAN? DAHA ÖNCE NİYE DÜŞÜNEMEDİK DİYE PİŞMANLIKLAR İÇERİSİNDEYİM BEN, SEN HALA NE DİYOSUN?.
ABİJİM AME YASİK DAĞİL Mİ HAYVAN. JAGİSLARE YAA? BURADE BİSİM SEYİRLİK EĞLANJAMİS OLA. ÇAKLER DİYE TİKTİN ONLARİ BURAYE... YASİK VALLA YAA...
NE YARİĞİ OĞLUM LAN? BAKSANA ŞUNLARA, ONLAR HALLERİNDEN MEMNUNLAR KOÇUM... EKMEK ELDEN SU GÖLDEN TAKILIYORLAR İŞTE, OHH MİS GİBİ...









Bu esrarengiz sesler kimden geliyordu? Sırlar açığa çıkacak, Kör düğümler çözülecek!.. Kim kime kuyruk sallayacak, Kim kime tıklayacak?.. Ve önemlisi, evden kim ayrılacak?.. Bu soruların cevabı Çok yakında!.. Yani gelecek sayıda!..

robivecuma@yahoo.com

HATIRALAR GEÇİDİ

Memcoş 2003

SELAMLARI GÖRDÜ - GÜNÜZ GİBİ KUNTİZELLA İLE DALAŞIP OYNAŞMAYA DEVAM Bİ RAHAT VERMİ - YO PEZEVENK!..

HAYLAZIM BEN TRAY LAY, LAY...

KUNTİZİ HAREKETSİZ HALE GETİRİP BOŞ ZAMAN KAZANMANIN TEK ÇARESİ MAMA!..KERATA O KADAR OBUR Kİ AĞ KALSA BENİ BELİ YER VALLA O KADAR YANI...

MAMA

GEAAH KIZIM! AL BAKALIM GÜNLÜK HARACINI İMANIMI GEVRETTİN ALİMALLAH...

AMA O KADAR İYİ VE SEVİMLİ Bİ KEDİCİK Kİ İYİKİ VAR! ARTIK ONU Bİ PARÇAM OLARAK ALGILIYO - RUM VE ÇOK SEVİYO - RUM...

SEN VAR YA SEN! YERİM SENİ YERİM!..

GNAM GNAM

HOOPP! YAKALAYA - MAZ HOOPP! YAKALAYA - MAZKI HOOP!

EN SEVDİĞİ OYUN BENİ KİLİT - MENİN DEINDA BORNOZUMUN KEMERİYLE OYNAMAKTIR HİÇ BIKMAZ BU OYUNDAN...

EEE...O KADAR OYUNDAN SONRA YORULUP UYUR TABİİ Kİ SANKİ DEMİNKİ YIRTICI PANTER GİTMİŞ BİR MELEK GELMİŞ ONUN YERİNE UYURKEN PRENSES GİBİDİR...

SENİ KUNTİZ!..

ÇOK İLGİNÇTİR Bİ ELİ KANDA BİLEOLSA ÇAĞIRMA SESİMİ DUYAR DUYMAZ HEMENCİK GELİVERİR...

PİSİ!.. PİSİ!..

MİV!

EN SEVDİĞİ ŞEYLERDEN BİRİ DE KUCAĞIMDA YATIP ŞEKERLEME YAPMAKTIR İNDİRMEYE KALKTIĞIMDA İSE FECİ KIZIYO...

SON 15 DAKİKA!..

BAZEN ONA TAZE YEŞİL OT GÖTÜRÜRÜM YER, KEDİ Mİ BESLİYON, KOYUN MU DİYENLER BİR KENDİNİN NEDEN ÇİM YEDİĞİNİ ANLIYCAK...

KEDİLER YALANDIKLARINDA İSTER İSTEMEZ KIL YUTARLAR. ÇİMEN KEDİLERİN KUSMASINI KOLAYLAŞTIRIR BU YÜZDEN YERLER...

AMANİİN!..

ÖÖĞĞKK

ÖÖEEKKK

İLK KUSTUĞUNDA ÇOK KORKMUŞTUM.

KENDİSİNE DOKUNMAMA KIZDIĞI TEK VAKİT SABAHLARI PENCERE KENARINDA KUŞLARI İZLEDİĞİ ZAMANDIR..

CİK CİK

KAPKAÇ ÇETELERİ ÇOK İLGİNÇ ÇALIŞIR BİRİSİNE TANIK OLMUŞTUM BAYAĞI İŞLEK Bİ CADDE Bİ POLİS ANONSU SESLERİ..

MERKEZ DİNLEMEDEYİZ..

YANİ BİLDİK POLİS TELSİZİ SESİ SOKAKTA DUYULMAKTA BU İNSANA POLİS YAKINDA GÜVENLİĞİM EMNİYETTE HİSSİ UYANDIRIYOR...

PARDONS...

HA?.

KAP!

FAKAT BU KAPKAÇÇILARIN PARK ETTİĞİ Bİ ARAÇTIR KURBANLARI ORDAN GEÇERKEN GEVŞETİP HARAKETE GEÇERLER...

BİDİ BİP BİDİ...

KAÇ!

AMA POLİS? YOK MU?.

NERDE ESKİ RAMAZANLAR VE O BABA DAVULCULAR, ŞİMDİKİLER KOFTİ YALNIZ BAŞINA DİİL Bİ GİRUHLA DOLAŞIYORLAR...

YAKSANA KANKA..

SEMTİMİZDE ŞEKER Bİ SOKAK KÖPEĞİMİZ VAR MİLLET PEGİ DİYOR, O DA EKMEĞİNİ KOVALAMASINI BİLEN KURNAZ HAYVANLARDAN...

NABER LEN PEGİ!..

HEV!..

ASLINDA SALDIRGAN Bİ HAYVANCAĞIZ DİİL AMA ÇEVRENİN GÖZÜNE GİRMEK İÇİN NUMARADAN ÇOCUKLARIN ÇAĞRISINA UYUYOR.

PEGİ...TUT OĞLUM!..

?!

YAZIK YAHU...GÜNDÜZ SEMTİN ÇOCUKLARI İLE OYNAYIP VAKİT GEÇİRİYOR GECE O VAHŞİ YALNIZLIĞIYLA BAŞBAŞA KALIYO...

GEÇENLERDE KAPALI ÇARŞIDAYDIM Bİ GENÇ ADAM VE ÖNÜNDE ÇOBANLIK YAPTIĞI 4 KADIN...ŞÖYLE DİYORDU...

DOĞRİ YÜRİYİN MİNİ DÖTÜNÜ SİTTİKLERİM...

HİHİHİ...

HİHİ

Bİ ZAMANLAR Bİ HATUN VARDI ŞİMDİ VAR MI HALÂ BİLMİYORUM...BARDA • HOŞLANDIĞI ERKEĞE TANIŞIYORSA EĞER / GELSENE İSMİN TUVALETTE YAZIYOR DİYE GÖTÜRÜP EMİYORDU TAKTİĞİ NE DE İĞRENÇ Dİ Mİ?..

GEL GÖSTEREYİM /..

BU BAR ORTAMLARINDA HERKESİN SIRAYLA KAYDIĞI TURNİKE Bİ BAYAN ŞAHIS MUTLAKA OLURDU HALA DA VARDIR...

BU ORTAMLARDA GRUPTAN AYRILAN KIZI HEMEN KAPARLAR, KAPILMAK İSTEYEN BAYAN GRUPTAN AYRILIR TARRAĞA... KAVUŞUR...

BEN PEK TAKILMIYORUM AMA EVE GİDERKEN İSTER İSTEMEZ YOLUMUN ÜSTÜ OLDUĞU İÇİN ÖNÜNDEN GEÇİYORUM YURDUM GECE HAYATINA TAPAN KIZLARIMIZIN DERDİ HEP AYNI YAZIK..

BAR

YOK ŞURAYA GİDELİM YOK BURAYA GİDELİM EĞLENELİM.

ORASI OLMAZSA BAŞKA YERE GİDELİM...Hİ Hİ Hİ...

ONLAR ORAYA BURAYA GİDERKEN GENÇ YAŞTA HAYATIN SADECE EĞLENCE VE SEKS OLMADIĞINI DA BİLENLERİ DE YOK DEĞİLDİR...

PEK ÇOK İNSAN BU TÜR ORTAMLARDA KANKA OLUR AMA Bİ SABUN KÖPÜĞÜ KADAR SÜREN KANKALIKLARDIR...

BU ORTAMLARDA KAVGA SEBEBİ HEP KARŞI CİNSTİR BİRBİRLERİNİN TAKILDIĞI KIZLARI EMERLER AR VE HAYA DAMARLARI GATLAMIŞTIR BUNLARIN...

İYİ Kİ TANIŞTIRDIK HEMEN EMMİSSİN...

ZORLAMI YAPTIM, KENDİ İSTEDİ...

BU TÜR ORTAMLARA DÜŞMÜŞ YENİ KÖRPE CANLAR ORTAMIN EMİCİLERİNİN BENCİL TERCİHLERİDİR ABİZLARINDAN ZEVK SALYALARI SALGILARLAR...

BU KÖRPELER PEK ÇOK LAVUĞU KENDİNE AŞIK ETMEDE UZMANDIRLAR DENEYİMSİZ GENÇLER KENDİNİ Bİ ATEŞİN İÇİNDE BULUR...

FEKAT ÇOK SEVİYORDUM ONU CANIMDI O BENİM ÜHÜ ÜHÜ...

ANLA EMİRE O BAŞKA BİRİNE AŞIK ABİ...

AŞK KÜLTÜR BİRİKİMİ FALAN TANIMIYO AŞK YÜZÜNDEN CANINDAN OLAN GENÇLERİMİZ MAALESEFKİ HALÂ VAR...

BU TÜR ORTAMLARI MÜDAVİMLERİNİN ÇOĞU RANTİYECİDİR BABA AİLE PARASIYLA TAKILIRLAR...

GENELDE UYUŞTURUCU KULLANDIKLARI İÇİN ÇOK NEŞELİDİRLER, AİLELERİ ÇOCUKLARININ KAFALARININ 1500 OLDUĞUNU HİÇ BİR ZAMAN ÇAKMAZLAR NE KADAR NEŞELİ EĞLENDİRİCİ BİR ÇOCUĞUM VAR DİYE DÜŞÜNÜRLER.

PUHAAHA HAHAHAAA!

İRON MAİD

OYSA İÇLERİNDE FECİ FIRTINALAR KOPAR BUNU DA UYUŞTURUCU İLE BASTIRIRLAR FAKAT SON HEP TRAJEDİDİR!.

YAVRIM...

Bİ ELEMAN ANLATTI BAŞÖRTÜLÜ Bİ HATUNLA ÇIKIYOMUŞ, OKUMUŞ YAZMIŞ Bİ HATUN MEDENİ DE...

SELAM CANIIMM!..

SELAM CNM!..

YENİLİKLERE AÇIK Bİ YAPISI VARMIŞ EN SEVDİĞİ ŞEY DE AİLESİNDEN GİZLEDİĞİ YAPTIRDIĞI SAÇLARINI AÇIP SEMTİNDEN UZAKTA DOLAŞMAKMIŞ...

FİİVUYYT..! MİS GİBİ ÇIKTIN ORTAYA MİS MİS...

BİZİM-KİLER GÖRÜR-SE ÖLDÜRÜR AMA HEYE-CANI YETER.

SEMTİMİZİN MAHALLE DUVARI KÖŞESİ HİÇ BOŞ KALMAZ SEMTİN GENÇLERİ TOPLANIP SOHBET EDERLER...

O MAÇTA SERGEN'İ OYNATICAK-TI ABİ...

DOĞRU ÇOK FORM-DA SERGEN.

KOCA KAİNATTA SERGEN'DEN BAŞKA MEVZU YOK SANKİ PASO FUTBOL GEYİĞİN-DELER AZİZ NESİN'İN HAKLILIĞI GÜN GEÇTİKÇE NETLEŞİYOR...

TÜRK KADINLARI KADAR G.TÜNE GÜVENEN BAŞKA Bİ KADIN MİLLETİ YOKTUR HEPSİ VÜCUTLARINA AŞIKTIR HER FIRSATTA DİLE GETİRİRLER...

EEE!..

NASIL GÜZEL DİMİ?..

İTİRAF ETMEM GEREKİRSE OKUR Bİ KAÇ BAYANLA BİRLİKTE OLDUM ARTIK OLMU-YOR. NİYE Mİ?.

O ŞEKSLE İLGİLİ ŞEY GÜZELDİ.

YA HMM.

ÇİZDİKLERİMDEN AKILLARINDA KALAN ŞEYLER SADECE SEKSLE İLGİLİ DİĞERLERİ S.KLERİNDE BİLE DİİL...APTALLAR!..

O GRUP SEKS, OLA-YI DA...

HEM MEN KAÇA YIM..

KARDEŞİM KIŞ OLDU HALA VAMPİR SİVRİSİNEK-LER VAR, GEÇENLERDE BİRİ BENİ FECİ ISIRDI BU MEVSİMDE ÖLÜ OLMASI GEREK AMA, YAŞI-YO...

Bİ YAKALAR-SAM ANASINI SİTİCEM AMA...

Bakınız!..

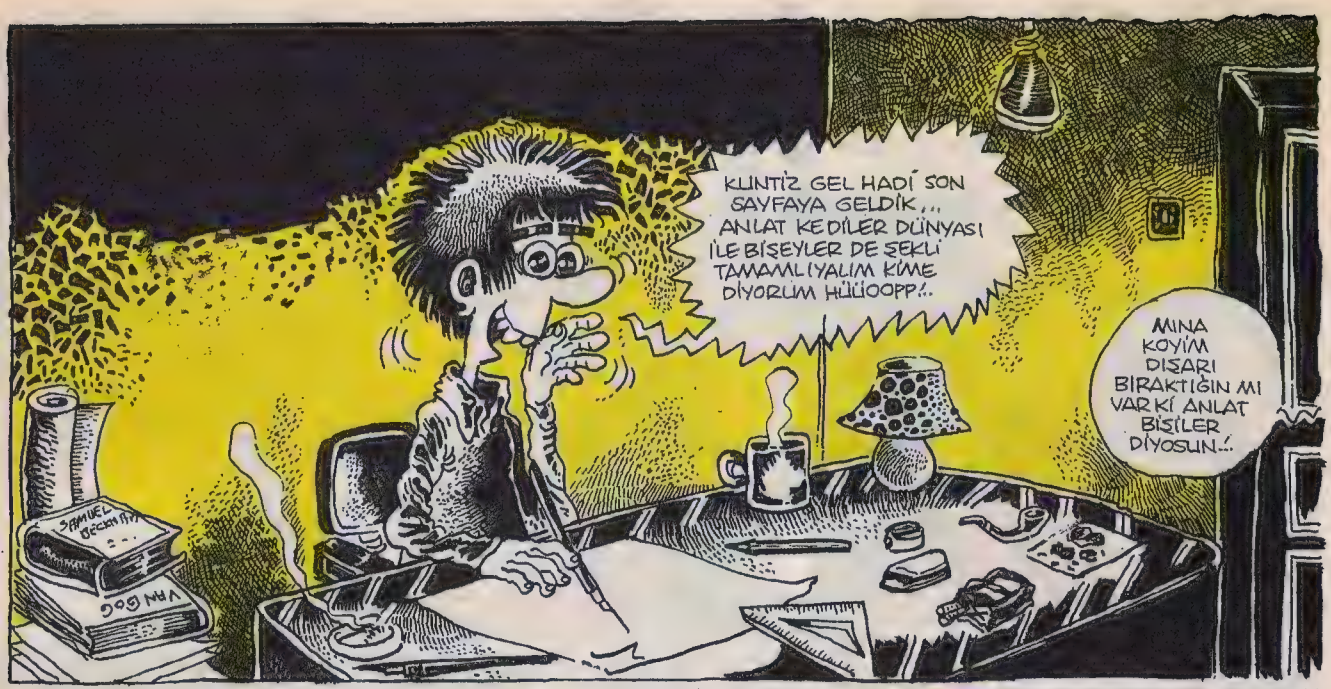
Bİ TANIDIK KAFASI 1500 İKEN BANKA-MATİKLE PARA ÇEKİYORMUŞ İLGİNÇ BİŞİ OLMUŞ...

YAPI KREDİ

O 60 MİLYON ÇEKMEK İSTERKEN MAKİNA 100 MİLYON VERİYOMUŞ. TAM DA HERKESİN BANKA HORTLADIĞI DÖNEMDE O DA HALKAYA KATIL-MAK İSTEMİŞ...GÜN BOYU PARA ÇEKMİŞ AMA DAHA SONRA ANLAMIŞKİ YANLIŞ HESAP YAPMIŞ, MAKİNA DOĞRU VERİYOMUŞ BU YANLIŞ DÜĞME-YE BASIYORMUŞ..

YAPI KREDİ

SON GÜNLERDEKİ TÜRBAN TARTIŞMASIYLA İLGİLİ BİR İKİ ŞEY SÖYLEMEK İSTİYORUM. EVET TÜRBAN BİR SİMGEDİR LAİKLİĞE KARŞI BİR SETTİR...
HIM.
OYSA ÇIKIŞI GÖLDEN AMACI YAKICI GÜNEŞ ISISINDAN BEYNİ KORUMAK YANİ İLKEL BİR İNSANIN DOĞAL ŞARTLARDAN KORUNMASI İÇGÜDÜSEL BİR DURUM...
MİŞ...
DÜŞÜNSENİZE SICAK GÖL GÜNEŞİ ALTINDA SAÇ AÇIK ARMUT GİBİ DOLAŞMAK HİÇTE AKIL KÂRI DEĞİL...
ÖFF!..
KARA ÇARŞAFA GELİNCE TABİİ BENCE BÖYLE ÇIKIŞI BİLİYORSUNUZ GÖLDE KUM FIRTINALARI ÇOK SIK VE ŞİDDETLİ OLUR GÖZ GÖZÜ GÖRMEZ KADINLAR KAYBOLUR...
BU YÜZDEN KAYBOLAN BAYAN ŞAHIŞLAR KOLAY GÖRÜNSÜNLER DİYE KARALARA BÜRÜNMÜŞLERDİR SIMSIKI ÖRTÜNMENİN HATTA ELDİVEN KULLANMANIN GEREKÇESİ İSE KUMUN VÜCUDA GİRMEMESİ İÇİNDİR...
AHAN DA! HATUNUMU BULMUŞSEM...
GÖKYÜZÜNDE İKİ AYRI KUTUPTA BULUTLAR BULUNUR, BUNLAR BİRBİRİNDEN ÇOK FARKLIDIRLAR...
SONRA KURAKLIK OLUR BU İKİ BULUT ÇARPIŞIR VE DOĞANIN TABİİYSEL DURUMU GERÇEKLEŞİR...
OLUK GİBİ YAĞMUR YAĞAR FIRTINALAR KOPAR İKİ AYRI KUTUPTAKİ BULUTLAR YÜKLERİNİ BOŞALTMIŞLARDIR, YERDEKİ YAĞMUR TANELERİ BUHAR OLUR GERİ YÜKSELİR DÖNGÜ DEVAM EDER DURUR...


KLİNTİZ GEL HADİ SON SAYFAYA GELDİK,.. ANLAT KEDİLER DÜNYASI İLE BİŞEYLER DE ŞEKİLİ TAMAMLIYALIM KİME DİYORUM HÜÜOOPP!..
MINA KOYİM DIŞARI BIRAKTIĞIN MI VAR Kİ ANLAT BİSİLER DİYOSUN..!
SAMUEL BECKETT
DOĞMA

BU SAYFAYI YAZARKEN İSTANBUL'DA PEŞPEŞE BOMBALAR PATLADI BU SEFERKİ SEMTİMİZE BAYAĞI YAKINDI, EVİN PENCERELERİ FECİ TİTREDİ AZ KALDI KIRILICAKTI ANLAŞILDIĞI KADARIYLA BAYAĞI PLANLI PROGRAMLI BİR SALDIRI...

OLAY YERİ MUHABİRİ ŞEVKİ SAYIŞMAN, OLAY ANINDA PATLAMA MERKEZİNE 50 METRE YAKINDA BİR BİNADA SOHBET HALİNDEYMİŞ HİÇ ANLATILDIĞI GİBİ DEĞİLMİŞ PATLAMALAR FECİ ÖTESİYMİŞ HEMEN DIŞARI ÇIKMIŞ...
MINA KODUMUN TERÖRİSTLERİ!

DIŞARISI FECAHAT YARALI İNSANLAR TOZ DUMAN VARMIŞ ALLAH KİMSENİN BAŞINA VERMESİN, BÖYLE BELALAR... OLANLAR MASUM İNSANLARA OLUYOR...

BİR DE BAŞBAKANIMIZIN O MEYDAN OKUYUCU CEVABINA TAKILDIM DAHA USTURUPLU BİR KARŞI KOYMA CÜMLESİ KURABİLİRDİ ELİNİN TERSİYLE İTİP AYAKLAR ALTINA ALIYOSUN MESAJI HA? AL İŞTE...

BURASI KASIMPAŞA SPOR KLÜBÜ DEĞİLKİ KARDEŞİM KARŞINDA ORGANİZE PROFESYONEL ULUSLARARASI BİR ÖRGÜT VAR/ BİR DE TÜM YABANCI BİNALARIN ÖNÜNE PANZER KONULMALI...
POLİS KALABALIK YERLEŞİM YERLERİNDE KUŞ UÇURTMAMALI AMA NERDE HEP...

LAFTA KALIYOR TEK KORKUM İLERDE ÜLKENİN İSTİKRARSIZLIĞA DÜŞÜP, İSRAİL GİBİ SAAT BAŞI BOMBALAR PATLIYAN BİR ÜLKE HALİNE GELMEMESİ...
BYY!....

Bitti...

Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

DEDEKTİF SANLI

ÇAN BARŞAN

HEPSİ YARDIMSEVER VE DUYARLI...ŞİMDİİ BU DURUMDA...EEE...
YARDIM DERNEKLERİ, VAKIFLAR, GAZETE İLANLARI...
E YETER ABİ YAA!..
SANKİ BEN BULAMAM BUNLARI...
HI NE?BEN KENDİ KENDİME BUŞEY İÇİN DİYODUM ONLARI...
YARDIM DERNEKLERİ... VAKIFLAR...GAZETE İLANLARI...HIMM...BİRAZ DOLAŞMAK LAZIM...
KAYBOLAN BU KADINLARI ŞİMDİ... HI...
ABİ BANA BAK!SABRIM TAŞIYO HA...BENİM OLAYIMI ARAŞTIRMA DEDİM SANA...
NE SENİN OLAYINI ARAŞTIRCAM YAA...SOKAKTAN GEÇMEK SUÇ MU?:ALLA ALLA...
BU ARADA GAZETE İLANIYLA AÇLIK ÇEKEN BÖLGELERDE GÖREV YAPMAK ÜZERE GÖNÜLLÜLER ARAYAN BİR FİRMA BULDUYSAM BU DA MI SUÇ YANİ...SUÇSA SUÇ DE...
OFF YAA OF YAA...
NE HALİN VARSA GÖR...
HAŞIR HUŞUR, HAŞIR ÇAARRT!
NEYMİŞ Kİ BU İLAN...BİR ŞEY ÇIKACAĞINI SANMAM AMA...
EE AÇLIK ÇEKEN BÖLGELER...
DOLDU HEMŞERİM, KONTENJAN DOLDU...
YARDIM GÖNÜLLÜ DER. VAKIF
DOLDU MU?KADIN GİRDİ AMA...

BU İŞTE Bİ' İŞ VAR...
Barkay bi' işin içinde iş olduğunu anlarsa sadece 3 bityeneği gücünde kıllanır...
EE AÇLIK ÇEKEN BÖLGELERDE...
BUYRÜN BAYAN...
HAYIRLI OLSUN, HAREKET YARIN SABAH, ÖZEL Bİ UÇAKLA... KIZILAY VE KIZILHAÇ GÖZETİMİNDE GÖREV YAPACAKSINIZ... KİMSEYE SÖYLEMEYİN. GİZLİ Bİ' GÖREV BU..
AYY Bİ' İŞE GİRDİM AMA... HAY ALLAH YAA... SANLI ABİ'YE DANIŞSAMIYDIM... ÜFF...
ALOOO HOOP... TAKIN ŞU PARAŞÜTLERİ...
AA AMA NİYE?
TAKIN ULAN...
NİYE BÖYLE DAVRANIYORSUNUZ... MEN EDERİM. BİZ ORAYA ŞEREFLİ Bİ'...
ŞŞŞ... YAVRUM... KES TRAŞI... TAK ŞUNU... YOKSA BEN SANA Bİ TAKARIM...
AAA KORKUNÇ...
Bi' kaç saat sonra...
GAARÇ!..
AYYY... NOLUYO?
HIŞŞŞŞŞŞ
ATLAYIN HADİİİ... ATLAYINCA İPİ ÇEKİN, PARAŞÜT AÇILIR...
İNMİYCEK MİYİZZ.
İNECEKSİNİZ TABİ... HADİ YALLAH!
AAAA!
AÇLIK ÇEKİLİN BÖLGENİN ÜZERİNDEYİZ.. AŞŞADA SİZİ BEKLİYO YAVRUCUKLAR, HAHAHAHA..:

Renk: Fikret Özdemir

Stigmata

BURASI İSTANBUL'DA ÇOĞUNLUKLA, RUM, YAHUDİ VE ERMENİLERİN OTURDUĞU KURTULUŞ SEMTİNDEKİ BİR EVİN RUM KIZININ YATAK ODASI...
TANRIM NASIL BİR RÜYAYDI BU GERÇEK GİBİ...
İSA EFENDİMİZ GÖKTEN SÜZÜLÜP RUHUMA GİRDİ SANKİ...HAYIRLAR OLSUN...
BİR KAT ALTTA TERZİ MORİS'İN YATAK ODASI...
NE OLDİ MORİS, NİYE KORKUYLA UYANDIN? NEREYE?..
ÇOK AMA ÇOK GARİP BİR RÜYA GÖRDÜM...
AAA...ELİME BİR YERDEN KAN BULAŞMIŞ...YOO, ELİM KANIYOR BENİM...
AMAN TANRIM SOL ELİMDE DE BİR YARA ÇIKTI, O DA KANAMAYA BAŞLADI...
İKİ ELİM BİRDEN KANIYOR, NE OLUYOR BANA?
BUNLAR AYNI İSA EFENDİMİZİN ELLERİNDEKİ YARALAR GİBİ...
...İSA... İSA...YAHUDİLERİN KRALI BURALARDA BİR YERDE HİSSEDİYORUM...
YOKSA RÜYA GERÇEK Mİ OLDU, ONUN RUHU BENİM BEDENİMDE Mİ?..
ANNE... ANNEEE MAMAAA...

*STİGMATA: ÇOK İNANÇLI HIRİSTİYANLARDA BELİREN, İSA'NIN ÇARMIHTAKİ YARALARI...

KALKIN UYANIN KOMŞULAR, BÜTÜN YARA İZLERİ AYNI, İSA EFENDİMİZ KIZIMIN BEDENİNDE GERİ DÖNDÜ..
AAA... ALNIMDA KANIYOR, DİKENCİ TAÇ YÜZÜNDEN OLMALI... EVET DOĞRU...
...RUHUN BENİM BEDENİMDE ARTIK...
SÜKÜRLER OLSUN..
KOYUNLARIM, GELİN BABANIZ, ÇOBANINIZ GERİ DÖNDÜ MÜJDELER OLSUN...
HEY SEN, TANRININ OĞLU... BAKSANA.
GÖĞSÜNDEKİ MIZRAK YARASI BİLE AYNI YERDE ÜSTELİK KANIYO..
GERİ DÖNDÜ GELDİ...
MÜJDELER OLSUN BİZE...
NE ŞANSLI HIRİSTİYANLARIZ.
PAPADAN BİLE, HALELUYA.
BABA BENİ NİYE TERKETTİN IHG...
BEN İSA'YI ÇARMIHA GERİN..
EMRİNİ VEREN GENERAL IPLATUS'UN...
..ASKERLERİNDEN BİRİYİM, YOKSA DEĞİL MİYİM, BEN KİMİM, MORİS KİM?..
AMAN TANRIM, MORİS EFENDİ NE YAPTIN ONA, BİZİ KURTARMAK İÇİN GERİ GELEN BABAMIZI ÖLDÜRDÜN...
MORİS NİYE YAPTIN BUNU?.
RENK: MERT HOŞGÖR
Renk: Mert Hoşgör

ERAY

ATiLLA ATALAY

Koysalar önüme bariyer değ
Hem liderim hem karizmam deeeğ
Kutlarım hepinizi yeni yıldeeeğ
Yazısına başlıyo, majesteeeeeeeeeeğ

Merhaba Sevgili kitlem, Sebastian tarafından bestelenip seslendirilen açılış parçasını duydunuz. Maalesef kendisini kıramıyorum. Artık böyle şeyler yapıyo. **Evlerden uzak** yedi sekiz tane bestesi, geçen ay ilkini okuduğunuz (Holdink Bünyesinde Bir Ayile) birkaç televizyon dizi senaryosu var. Vaktiyle kendisinin omurilik soğanına omurilik soğanına defalarca vurduğum için, açıkçası, kendimi biraz sorumlu hissediyorum. Şöförüm cebine para koyup kendisini birkaç kez şehir dışına bıraktı ama yine yolu bulup geri geliyo. Bi çözüm buluncaya kadar bir süre böyle idare edicez artık.

Sebastian, hadi güzelim, sen şarkılarını söyle, kitleme dizilerini filan anlat, ben o sırada bu ayki okuma parçası için hazırlık yapayım...

Yiyecek filan verirse yemeyin, çişi geldiği zaman bulunduğu yere yapıyo şaşırmayın, havlayarak üstünüze gelirse çömelin.

KAFANA SIKACAĞIM (Yeni Bölüm)

Tatar Mıstafa'nın adamları karlakarışık yağmurlu ve karlı bir havada mersedes cipe binip, siyah renkli, **Arap Kudret**'in kumaranesinde, beyaz işinden kazandığı parayla çok kumar oynamakta olan Topal Nusret'in kafasına sıkmaya giderler. İnfazın olacağını öğrenen Kumral Osman, cipi patlatır herkesin kafasına sıkar, otel çökertir. İşler karışmıştır. Tatar Mıstafa sinirinden **"Ekmeğime el edenin dünyasını dar ederim"** der yakın çekimde, terlemektedir. Sonra **Pepe Ziya**'nın dilini kesip, MNS Kargo ile **Macaristan**'da kumar oynamakta olan **Kırsaçlı Fahri**'ye göz dağı verir. Fahri de ona **Çilli Nusret**'in kulağını kesip Yurtiçi kargoyla gönderince işler karışır. O sırada cezaevinde bulunan **Düzsaçlı Emin**, fakir fukaraya ramazanda mikrodalga fırın, cep telefonu kontörü ve **seamonkey** dağıtarak onları sevindirmiştir. **"Mert bir insansın, delikanlısın da"** der ona **Okkaburun Cevat** ve adamları, öpüşürlerken bıçak sokarlar duvar kan gölü olur. İşler karışmıştır.

BİŞEY BELASINA GARDAŞ DÜŞTÜĞÜMÜZ DAM BİZİM (Okuma Parçası)

- Geçmiş olsun genç. Allah kurtarsın, neden düştün buralara. Hayır yani koğuşta ona göre bi ranzaya yerleştiricez de. **"Ne bakıyon lan"** konulu cinayetler koğuşun avluya bakan tarafında kalıyo, pencere var orda, beş on yıl kadar dışarı bakıyolar. Tetikçileri kapıya yakın yatırıyoruz, çok ziyaretçileri geliyo. Kan davasından girenleri helâ tarafında yatırıyoruz, çünkü başka koğuşta hasmı yatıyo geliyo burda piçaklıyo filan ortalık batıyo, musluğa viledaya, talaşa, süpürgeye yakın olması iyi oluyo.Çoluk çocuğa tecavüz edenleri de sobaya yakın biyere alıyoruz. Zaten ilk gece boğup kendini astı süsü veriyoruz, yatak lazım olmuyo onlara. Evet şimdi sen söyle bakalım, neden geldin?

- Tekstil işi diyelim. Bi arkadaşla beraber pazarda bağırarak **"Eminem"** tişörtü satan çocuğu piçakladık da... Yanlış oluyodu, Emine ismine karşı...

- O zaman seni **Deli Faik Abi**'nin yanına alalım. İstiklal caddesinde yürürken **"Götüme şemsiye değdirdi galiba"** diye 17 yaşında bi çocuğu kesmiş. Yalnız dikkat ol herife değmemeye çalış. Senden önce yaşlı bi amca yatıyodu bunun üstündeki ranzada. Uyurken takma dişleri alttaki yatağa, Deli Faik'in üstüne düşmüş **"Bu moruk götüme diş attı"** diye şişledi adamcağızı.

- Orası sakatmış be usta, şöyle duvar dibi bi yere yatsam ben. Hem duvara asılcak bazı şeylerim var. **Eminem** denilen o arkadaşın posterini asıcam mesela. Pişmanım, şarkılarını dinledim hakkaten harbi bi çocukmuş. Keşke tişörtçüyü onun yüzünden kesmeseymişim. İsim benzerliği ve kader kurbanıyım.

- Mümkin tabi de, orda **Kel Celal**'in ranzası var, dikkatli olman lazım. Horoz sever misin sen yeğenim?

- Nası yani dayı, horoza gagalattırır mısın manasında söylüyosan yanlış oluyo.

- Peki maydonozla aran nası?

- Usta bak ben zaten yanmışım, horozdu maydonozdu diye mânalı konuşup hepten müebbete bağlama beni.

- Ağır ol aslan parçası. Demem o değil, duvar dibini sordun, söylüyoruz. Kel Celal köyünde bi komşusunu baltayla doğradığı için burda. Karısının yeni ektiği maydonozlara komşunun horozu dadanmış. Karılar arasında **"Horozunuz maydonozumuzu yidi bitirdi"** mevzuusunda kavga çıkmış, ordan adamlara sıçramış, Uzatmıyım, köyde toplam yirmi ölü var o horoz-maydonoz hikâyesinden. Lafı geçse deliriyo Celal, onu söyliyim dedim. Oralarda uyursan rüyanda bile horoz görmemen lazım.

- İyi de abi, hiç biyer yok o zaman, milimetrik olarak sakat bi ortam burası...

- Şşşşş nooluyo lan, ibiş, akıllı ol bak bitiririm seni haaa.

- Ne nooluyo abi.

- Sus lan abini yalarım lavuk. **Ne oynuyo oğlum kaşın gözün.**

- **Sağ kaşımımı diyon abi,** o öyle atıyo kendikendine. Cinayet mahkeme şu bu derken, asabım bozuldu, tik sahibi oldum. Bööle ortam gerilince tak tak atıyo kendi kendine. Tik abi.

- Bak bak şerefsize bak, tik lafı ne geziyo lan senin ağzında, haa faraş, sen kimsin de bana tik mik diyon lan. Bu yaştan soona ne demeye kaşınla işmar ediyon, tik ne laaan.

- **Tik diyorum abi,** kötü bişey diil. Bırakalım abi o keseri yerine. Gardiyan! Şşş... Abicim o keserle... **Deli olma dayı...** Nerden nereye ne alakası var... Namus bir bu mu yani şimdi. O keseri. Allahın adını veriyorum çirkin bi teklif bir ima değildi... Tamam usta sen ver o keseri ben kendi kaşımı kırıyorum... Gardiyan... **O keser...** Alo...Tamam ben kırarım çıkarırım, alırım o kaşımı ordan bi daha oynamaz delikanlı sözü...

- Kaşını alıyosan karılar koğuşuna yatsaydın ya laaaaan...

- **Usta yani o ööle değil, dayı, bi sakin ol... O keseri... Aaaah....**

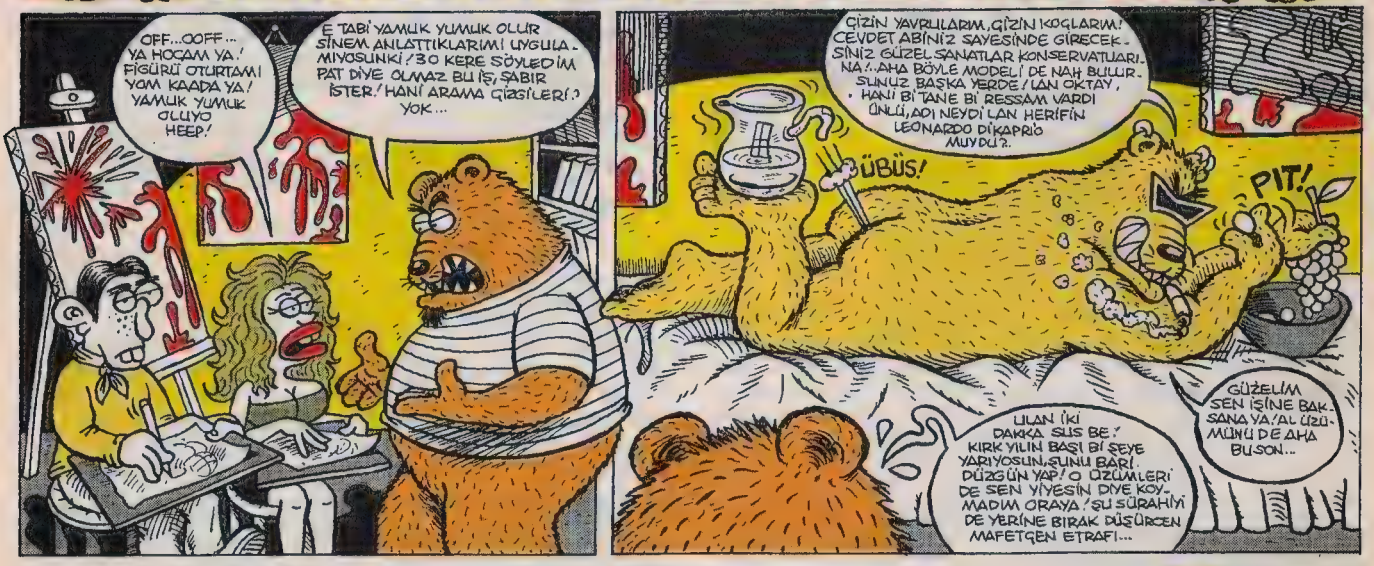
ALLAH KURTARSIN

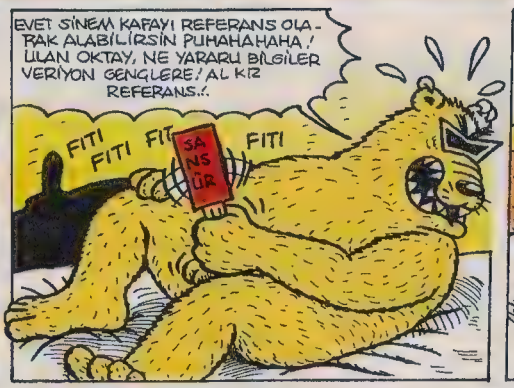
Evet kitlem, harbiden kurtarsın. İçerde ve dışarda mebzul miktarda deli var, bu manâda biz **"Dışardakiler"** olarak da epey bi kader kurbanıyız. Neyse, o keseri bırakalınm şimdik. Bu aylık da bu kadar . Mail felan feşmek için adres:http://www.atillaatalay.netfirms.com şeklinde biliyorsunuz. Şimdi lütfen dinlemeden gitmeyin, Sebastian size **"Ayakkabım"** adlı şarkısını söyliycek. Gitmeyin arkadaşım, yalnız bırakmayın majesteyi, şarkıyı dinlemezsseniz daha kötü oluyo soona bu. Yok Sebastian sana demedim hadi sen şarkılarını söyle...

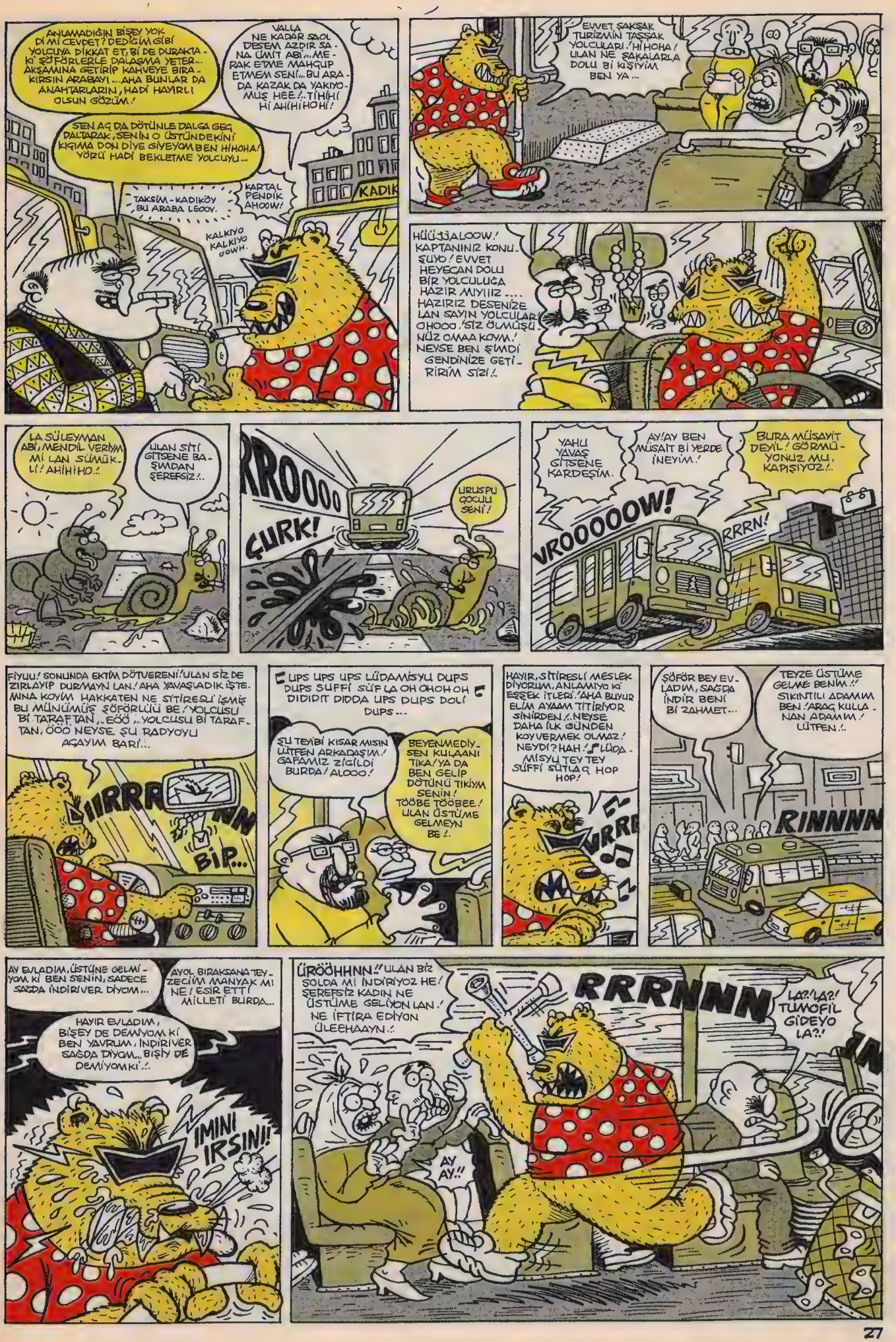
Ayakkabımmmmmmm
Ayakkabımmmmmmm
Kabısın sen ayaklarımınnnn
Ayakkabımmm
Vurmasaydın majesteeeğ
Omurilik soğanımmmmm
Ay ay ayakkabımmmmm
Kabısın sen ayaklarımınnnn...

DARICANIN SON ÇOCUKLARI

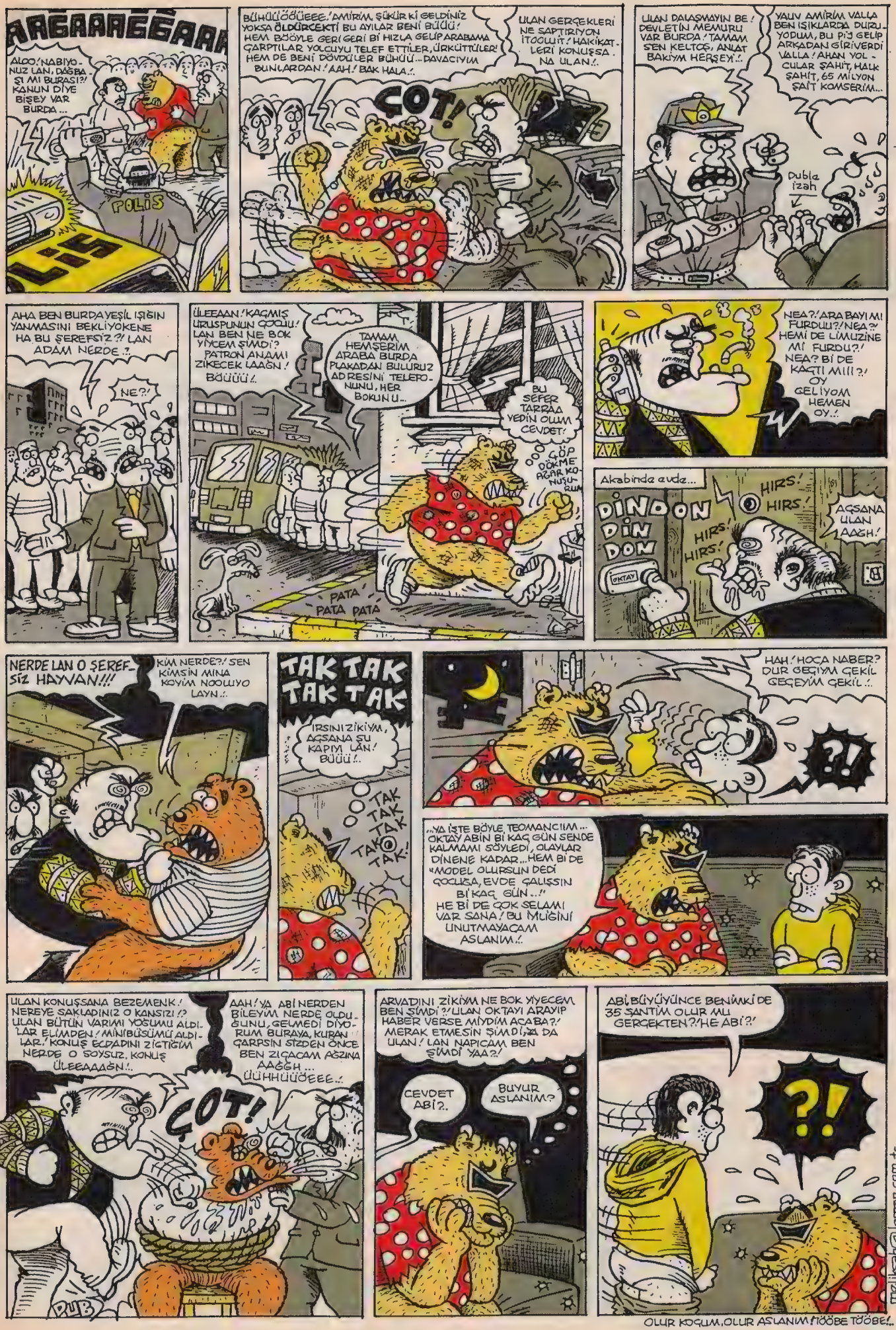
OKTAY ve CEVDET | YAZAN: MELİKŞAH






ANLAMADIĞIN BİŞEY YOK DİMİ CEVDET? DEDİĞİM GİBİ YOLCUYA DİKKAT ET, BİDE DURAKTAKİ ŞÖFÖRLERLE DALAŞMA YETER.. AKŞAMINA GETİRİP KAHVEYE BIRAKIRSIN ARABAYI ...AHA BUNLAR DA ANAHTARLARIN, HADİ HAYIRLI OLSUN GÖZÜM!
VALLA NE KADAR SAOL DESEM AZDIR SANA ÜMİT ABİ... MERAK ETME MAHÇUP ETMEM SENİ!.. BU ARADA KAZAK DA YAKIYOMUŞ HEE!.. TİHİHİ HİAHİHİHOHİ!
SEN AÇ DA DÖTÜNLE DALGA GEÇ DALTARAK, SENİN O ÜSTÜNDEKİNİ KIŞIMA DON DİYE GİYEYOM BEN HİHOHA! YÖRÜ HADİ BEKLETME YOLCUYU...
TAKSİM - KADIKÖY BU ARABA LEOOV.
KARTAL PENDİK AHOOW!
KALKIYO KALKIYO OOWH.
EVVET ŞAKŞAK TURİZMİN TAŞŞAK YOLCULARI. HİHOHA! ULAN NE ŞAKALARLA DOLU Bİ KİŞİYİM BEN YA...
HÜÜJJALOOW! KAPTANINIZ KONUŞUYO! EVVET HEYECAN DOLU BİR YOLCULUĞA HAZIR MIYIIZ.... HAZIRIZ DESENİZE LAN SAYIN YOLCULAR OHOOO. SİZ ÖLMÜŞÜNÜZ OMAA KOYM! NEYSE BEN ŞİMDİ GENDİNİZE GETİRİRİM SİZİ!.
LA SÜLEYMAN ABİ, MENDİL VERİMMİ LAN SÜMÜKLÜ! AHİHİHO!.
ULAN SİTİ GİTSENE BAŞIMDAN ŞEREFSİZ!..
KROOOO
ÇURK!
URUSPU ÇOCUĞU SENİ!
YAHU YAVAŞ GİTSENE KARDEŞİM.
AY! AY BEN MÜSAİT BİYERDE İNEYİM!
BURA MÜSAİYİT DEYİL! GÖRMÜYONUZ MU, KAPIŞIYOZ!..
VROOOOOW!
RRRN!
FİYUU! SONUNDA EKTİM DÖTÜRENİ! ULAN SİZ DE ZIRLAYIP DURMAYIN LAN! AHA YAVAŞLADIK İŞTE. MİNA KOYİM HAKKATEN NE SİTİRESİ İŞMİŞ BU MÜNÜMÜŞ ŞÖFÖRLÜĞÜ BE! YOLCUSU BİTARAFTAN,.. EÖÖ ,.. YOLCUSU BİTARAFTAN, ÖÖÖ NEYSE, ŞU RADYOYU AÇAYIM BARİ...
IIRRR NN
BİP...
UPS UPS UPS LÜDAMİSYU DUPS DUPS SUFFİ SÜFLA OH OHOHOH DİDİDİT DİDDA UPS DUPS DOLİ DUPS...
ŞU TEYİBİ KISAR MISIN LÜTFEN ARKADAŞIM! GAFAMIZ ZİGİLDİ BURDA! ALOOO!
BEYENMEDİYSEN KULAANI TIKA! YA DA BEN GELİP DÖTÜNÜ TIKIYM SENİN! TÖÖBE TÖÖBEE! ULAN ÜSTÜME GELMEYN BE!.
HAYIR, SİTİRESİLİ MESLEK DİYORUM, ANLAMIYO Kİ EŞŞEK İTLERİ. AHA BUYUR ELİM AYAAM TİTİRİYOR SİNİRDEN.. NEYSE DAHA İLK GÜNDEN KOYVERMEK OLMAZ! NEYDİ? HAH. LÜDAMİSYU TEY TEY SUFFİ SÜTLAÇ HOP HOP!
VRR
ŞÖFÖR BEY EVLADIM, SAĞDA İNDİR BENİ BİR ZAHMET...
TEYZE ÜSTÜME GELME BENİM.! SIKINTILI ADAMIM BEN! ARAÇ KULLANAN ADAMIM! LÜTFEN.!
RINNNN
AY EVLADIM, ÜSTÜNE GELMİYOM Kİ BEN SENİN, SADECE SAĞDA İNDİRİVER DİYOM...
AYOL BIRAKSANA TEYZECİĞİM MANYAK MI NE! ESİR ETTİ MİLLETİ BURDA...
HAYIR EVLADIM, BİŞEY DE DEMİYOM Kİ BEN YAVRUM, İNDİRİVER SAĞDA DİYOM,, BİŞİY DE DEMİYOMKİ'..
İMİNİ IRSİN!!
ÜRÖÖHHNN!! ULAN BİZ SOLDA MI İNDİRİYOZ HE! ŞEREFSİZ KADIN NE ÜSTÜME GELİYON LAN! NE İFTİRA EDİYON ÜLEEHAAYN..
RRRNNN
AY AY!!
LA?! LA?! TUMOFİL GİDEYO LA?!

ULAN Bİ KİMSENİN ÜZERİNE BU KADAR GELİNMEZ Kİ LAAYN! ECDADINIZI ZİKECEM!
BİLADER BOHUNU Yİ-YİM DUR!. ARABA GİDE-YO OEÇ ŞU DİREKSİYONA ABBAAAW!
ECCİYYK!
ULAN PIRAKIN ULAYN, ALAYINIZIN DÖTÜNÜ KITLARIM ULAAYN!..
LA SAKİN OL LA LA LÜTFEN LAA!
RINNNN...
RINNNN
AYAYAAY! BAŞKASI GEÇSİN ŞU DİREKSİYONA, ÇARPACAZ...
ÇOK GEÇ BAYAN. BENCE SİKİ Bİ YERE TUNUNUN! MESELA BANA!?
HO?
ZARAAANNKK!
ABAOOOWW!
LAHOOOOO!
ECCİYYK
YUUH ULAN EŞŞOLEŞŞEN URUSPU ÇOCUUU! GÖZÜN GÖRMÜYO MU GOSOCA LİMUZİNİ!..
ABOO!..
NERDE ULAN O ANUŞA GODUMUN ŞÖFÖRÜ! ÖLÜ-MÜ YOHSA!
SSSSS
HMMM...
ZABAH
SISSS
ZABAH
NE?!
ZABAH
ÇIK ULAN DIŞARI! ANUŞA GODUMUN DAŞ FIRLATMASI! ÇIK DA ARABANIN HALİNİ GÖR URUSPU YAVRUSU!..
AAH! ABİ NE VURUYONUZ YA! NEYSE MASRAFI ÖDERİZ AĞĞH!..
GOT!
YORRAH ÖDERSİN! ULAN BU ARABA GAÇ MELYAR LERA BİLİYON MU SEN HA! GENDİNİ SATSAN YİNE ÖDEYEMEZSİN! BAK ULAN İYİ BAAKK!
YA ABİ SAKİN OLUNAAAAH! YA VURMAYIN ÖDEYECEM SÖZ, MÜNÜMKÜNSÜN HATTINI SATARIM YİNE ÖDERİM EKMEK ÇARPSIN! BAKIN BEN ŞİMDİ SİZE Bİ KARTIMI VERİYM, DAHA SONRA ARAYIN KONUŞALIM AAĞŞNNH...
SUS ULAN TOPAKDÖTLÜ! AHA, POLİS DE GELEBİLDİ SONUNDA ...
AAAĞĞĞ AAA-GAAĞĞ AĞAĞAAĞ...
KADIKÖY
TUK!


ARGAAAGGAAA
ALOO?NABIYONUZ LAN, DAĞBAŞI MI BURASI?! KANUN DİYE BİŞEY VAR BURDA...
POLİS
BÜHÜÜÖÖÜEEE.! AMİRİM, ŞÜKÜR Kİ GELDİNİZ YOKSA ÖLDÜRCEKTİ BU AYILAR BENİ BÜÜÜ! HEM BÖYLE GERİ GERİ Bİ HIZLA GELİP ARABAMA ÇARPTILAR YOLCUYU TELEF ETTİLER, ÜRKÜTTÜLER! HEM DE BENİ DÖVDÜLER BÜHÜÜ... DAVACIYIM BUNLARDAN! AAH! BAK HALA.!
ÇOT!
ULAN GERÇEKLERİ NE SAPTIRIYON İTOOLVİT! HAKİKATLERİ KONUŞSA NA ULAN!.
ULAN DALAŞMAYIN BE! DEVLETİN MEMURU VAR BURDA! TAMAM SEN KELTOŞ, ANLAT BAKİYM HERŞEYİ.!
YALV AMİRİM VALLA BEN IŞIKLARDA DURUYODUM, BU PİJ GELİP ARKADAN GİRİVERDİ VALLA! AHAN YOLCULAR ŞAHİT, HALK ŞAHİT, 65 MİLYON ŞAİT KOMSERİM...
Duble izah
AHA BEN BURDA YEŞİL IŞIĞIN YANMASINI BEKLİYOKENE HA BU ŞEREFSİZ?! LAN ADAM NERDE.!
NE?!
ÜLEEAAN! KAÇMIŞ URUSPUNUN ÇOCUĞU! LAN BEN NE BOK YİYECEM ŞİMDİ? PATRON ANAMI ZİKECEK LAAĞN! BÜÜÜÜ.!
TAMAM HEMŞERİM ARABA BURDA PLAKADAN BULURUZ ADRESİNİ TELEFONUNU, HER BOKUNU...
BU SEFER TARRAA YEDİN OLUM CEVDET!
GÜP DÖKME AĞAR KONUŞURUM
PATA PATA PATA
NEA?! ARABAYIMI FURDULU?! NEA?! HEMİ DE LİMUZİNE Mİ FURDU?! NEA? Bİ DE KAÇTI MIII?! OY GELİYOM HEMEN OY.!
Akabinde evde...
DİNDON DİN DON
HIRS! HIRS! HIRS!
OKTAY
AÇSANA ULAN AAĞH!
NERDE LAN O ŞEREFSİZ HAYVAN!!!
KİM NERDE?! SEN KİMSİN MINA KOYİM NOOLUYO LAYN.!
TAK TAK TAK TAK
IRSINI ZİKİYM, AÇSANA ŞU KAPIYI LAN! BÜÜÜ!.
TAK TAK TAK TAK!
HAH! HOÇA NABER? DUR GEÇİYM ÇEKİL GEÇEYİM ÇEKİL.!
?!
...YA İŞTE BÖYLE, TEOMANCIIM... OKTAY ABİN Bİ KAÇ GÜN SENDE KALMAMI SÖYLEDİ, OLAYLAR DİNENE KADAR... HEM Bİ DE "MODEL OLURSUN DEDİ ÇOCUĞA, EVDE ÇALIŞSIN Bİ KAÇ GÜN..!" HE Bİ DE ÇOK SELAMI VAR SANA! BU İYİLİĞİNİ UNUTMAYACAM ASLANIM.!
ULAN KONUŞSANA BEZEMENK! NEREYE SAKLADINIZ O KANSIZI!? ULAN BÜTÜN VARIMI YOĞUMU ALDILAR ELİMDEN! MİNİBÜSÜMÜ ALDILAR! KONUŞ ECDADINI ZİĞTİĞİM NERDE O SOYSUZ, KONUŞ ÜLEEAAAĞN!.
AAH! YA ABİ NERDEN BİLEYİM NERDE OLDUĞUNU, GELMEDİ DİYORUM BURAYA, KURAN ÇARPSIN SİZDEN ÖNCE BEN ZIÇACAM AĞZINA AAĞĞH... ÜÜHHÜÜÖEEE.!
ÇOT!
DUB
ARVADINI ZİKİYM NE BOK YİYECEM BEN ŞİMDİ?! ULAN OKTAYI ARAYIP HABER VERSE MİYDİM ACABA?! MERAK ETMESİN ŞİMDİ, YA DA ULAN! LAN NAPICAM BEN ŞİMDİ YAA?!
CEVDET ABİ?.
BUYUR ASLANIM?
ABİ, BÜYÜYÜNCE BENİMKİ DE 35 SANTİM OLUR MU GERÇEKTEN?! HE ABİ?!
?!
OLUR KOÇUM, OLUR ASLANIM! TÖÖBE TÖÖBE!..
meliksah@leman.com.tr

BOHATİZİ

ULANMANYAK-YALANDOLAN HABERLER

Dudak tiryakisi olan, yalandan ölmüyormuş!

YALANÇISIN ZERRİN ÖZER

Nişantaşı Avantgarde'da sahne alan büyük sanatçı **Zerrin Özer** geçenlerde yeni yaşını kutladı. Doğum günü pastası sahneye gönderilen sanatçı, **Japonya**'da en gelişmiş pasta teknolojisiyle özel olarak yaptırılan **adam şeklindeki çukulatalı pastasıyla** önce objektiflere böyle poz verdi, sonra da gece boyunca pastasıyla birlikte şarkı söyledi. Japonlar, şarkı söyleyebilen adam görünümlü çukulatalı pastaları sadece çok sevdikleri Türkler için üretiyorlar.

Zerrin Özer bu arada yaşını soranlara **"Onsekizime giriyorum"** demiş. Yapma Zerrin. Kargaları mı kandırıyorsun? Bir defa en azından 20 yıldır sahnelerde şarkı söylüyorsun. Bu hesaba göre, doğmadan iki yıl önce sahneye çıkmış olman gerekiyor. Sezaryenle bile doğmuş olsan iki ay farkeder. **Geriye kalan 22 ayı nasıl açıklayacaksın?** Lütfen bizi aptal zannetme...

Büyük boy, ekonomik yalan

YILDIZ TİLBE BESTELERİNİ HORTUMLA ISLATIYORMUŞ!

Yıldız Tilbe'ye 30 bin dolara beş beste ısmarlayan **Avşar Kızı,** Tilbe kızından şikayetçiymiş. Menekşe gözlü yıldız, yakınlarına şöyle der yanıyormuş: "Beş şarkı **30 bin dolar** olunca şarkının **tanesi 6 bin dolara** geliyor. Halbuki bizim orda el arabasıyla gezen seyyar besteci var. Kiloyla satıyor. Bir kilo şarkı **40 bin dolar.** Kiloluk bir torbadan da en az sekiz-on şarkı çıkıyor. Hem de iri iri şarkılar. Ayrıca **Yıldız Tilbe** bestelerini hortumla ıslatıp satıyor. **Islanmış beste hâliyle ağır çekiyor.**" diyormuş.

Biri yalan söylüyor ama kim diyoruz! **"Biz mi?"** diyoruz. Hadi ulan ordan diyoruz...

Kıtalararası balistik palavra!

ÜNLÜ AKTÖR BRUCE WILLIS'TEN ALTI HAFTADIR HABER ALINAMIYOR!

Amerikalı ünlü sinema oyuncusu **Bruce Willis**, deniz komando yüzbaşısı olarak görev yaptığı **"Güneşin Gözyaşları"** adlı filmden firar etmiş. Firar etmeden önce çok sevdiği alay komutanına bir not bırakan Willis, notunda: "Bizi senaryo icabı **Nijerya**'da yönetimi ele geçiren gaddar bir diktatörle savaşmaya gönderdiler. Geldik anasını satayım. Aylardık savaşıyoruz savaşıyoruz **gaddar diktatörü** bir türlü düşüremiyoruz. Baktım boşuna tâlim ediyoruz, sonunda dayanamadım, filmden firar ettim. Bu işler hakkaten çok gıllıgışlı işler. Bi sürü **Amerikan askeri Irak'tan kaçıyo,** ben Nijerya'nın filminden kaçmışım çok mu? **Benim başım kel mi?**" diyormuş.

Otuzbeş metreden atılmış falsolu yalan

SERGEN YALÇIN: "ARTIK BEŞİKTAŞ'LA MAÇLARA ÇIKMAYACAĞIM." DEDİ.

Beşiktaş'ın raket gibi usta sol ayağı ile meşin yuvarlağı istediği yere nokta vuruşları yapmasıyla ünlü futbolcusu Sergen Yalçın sivilken de ayak basmadık yer bırakmıyor. **32. yaş gününü,** ortağı olduğu **"The Apertment"**de kutlayan ünlü Yalçın, muhabirimize şunları söyledi: "Bundan sonra maçlara çıkmayacağım. Maçlara gidip gelirken yolda çok vakit kaybediyorum. Bundan sonra daha çok ofisimde çalışacağım. Bu aralar hayli yoğun bir maç trafiğimiz var. **Trafikte bir sürü zamanım boşa gidiyor.** Oysa biz bir yandan içerde, bir yandan dışarda mücadele veriyoruz. İşlerden başımı kaşıyacak vaktim yok. Maçlar bittikten, herkes stadı terkettikten sonra tek başıma sahada kalıp sabahlara kadar çalıştığım oluyor. Yine de aç gözlü rakiplere gol yetiştiremiyorum. Meselâ bakın şu anda burda sizle konuşurken önümüzdeki şampiyonlar ligi maçında **Ronaldo**'nun kafasına servis edilecek enfes bir kavisli hava topu hazırladım. Üzerine maçın tarihini ve golün dakikasını not ettim. Maç gece oynanacağı için elektrik kesilebilir filan diye **golün üstüne bir de mum diktim.** Bu leziz golü yemem diyen kalecinin alnını karışlarım."

DEMET ŞENER'İ İBO'YU ALDATIRKEN YAKALADIK!

Kıtır Kıtır Hot Kotür Yalan!

Geçenlerde bir defile salonunun tenha arka podyumunda, evli bir modacıyla, hem de adam daha yeni **iki dakka evvel evlenmişken,** bi de gelin hanım yanıbaşındayken pes elele tutuşmaktan çekinmeyen **Demet Şener** bir yandan **İbo**'yu aldatırken öte yandan çiçeği burnunda mini etekli gelinin mutlu yuvasını da sarsıyordu, diyor ve sen, sevgiline diyoruz sahip çık **İbo** diyoruz. Sen, **Demet,** kızım... Biz duramadık bari sen yalandan riyadan uzak dur diyoruz. Şunlara bak! Nasıl da gülüyorlar bir de arsız arsız.

Ormanda on kaplan, evde yarım kilo istavrit gücünde yalan!

TARKAN'IN DEDELERİ MASAİ KABİLESİNDENMİŞ!

Geçen ay, Full Force konserleri için **Türkiye**'yi fıldır fıldır dolaşan Tarkan'ın kökleri tee **Afrika**'ya uzanıyormuş. Türkiye'nin gözdesi ünlü yıldız konuyla ilgili olarak şöyle konuşuyormuş: "**TEMA Vakfı** yararına verdiğim bu konserlerin gelirleriyle **10 bin fidan** dikilecek. Hedefim kısa zamanda Konya Ovası'nı bile balta girmemiş ormanlarla kaplamak. Konserlerimin dozunu arttırdıkça arttırıyorum. Şimdiye kadar **10 ilde konser** verdim. Şimdi **100 ilde aynı gün üçer konser vermeyi düşünüyorum.** Kafaya taktım. **Türkiye**'ye bir iç deniz, iki büyük göl, en az **Ağrı Dağı** büyüklüğünde altı tane dağ ve dört tane de şelale yaptıracam. Allah'ın izniyle işlerim yolunda giderse büyük kentlerimiz bile leopardan, timsahtan geçilmeyecek. **Maksadım nedir bilmiyorum.** İçimden bir ses, bunları yap diyor." diyormuş diyoruz ve espriyi patlatıyoruz: **"Senin adın Tarkan değil, Tarzan olmalıymış."** diyor, üstüne de ortaboy bir zeytinyağlı kahkaha konservesi açıyoruz: Hah hah hah haaa...

Behiç Pek Sunar: İstiklal Caddesi İmam Adnan Sokak. No: 20 80080 Beyoğlu/İstanbul - behicpek@leman.com.tr

ZIÇAN ADAM
KAAN ERTEM
OOH, ŞÖYLE BİR DENİZ KENARINDA YÜRÜYÜŞ YAPAYIM... AZ DA OLSA KAFAMI DİNLEN-DİREYİM...
ABİ? ABİ BİR DAKKA ?..
ABİ...YENİ KASET-TİM ÇIKTI..YETERLİ PROMOSYON YAPAMADIM! BİLDİĞİN GİBİ PROMOSYON İÇİN HER GÜN BİR TV PROGRAMA ÇIKMAK GEREKİYOR!..
NOLUYO BE?.
ABİ BANA YARDIM EDERMİS... ABİ?ABİ BİR DAKKA!
ABİ BIRAKIN BENİ!..
MERABA! BENDENİZ, "BEN EVLENİYORUM" YARIŞMASINDAN CELAL! SEVDİĞİM KIZ BENİMLE EVLENMEDİ! CANLI YAYINDA EVLENECEKTİK AMA O BAŞKA BİR YARIŞMACIYI SEVDİ...
BEN DE BU YÜZDEN BÜYÜK ÖDÜLÜ KAZANAMADIM ULAN!..
BU BİR KABUS OLMALI..!
ÜHÜ ÜHEE! POPSTAR YARIŞMASINDAN ELEDİLER BENİ! POPSTAR ÖZELLİKLERİ TAŞIMIYORMUSUM!
ULAN ARKASI KESİLMİYO...
ABİ GÖSTER KENDİNİ PROGRAMINA ÇIKTIM AMA HENÜZ MEŞHUR OLAMADIM! ANCAK ŞARTLARI ZORLAYIP BİR AN EVVEL ÜNLÜ OLMAK İSTİYORUM!
BAKSANA BİŞEY SORUCAM, MEMET ALİ'NİN BORUSUNU TUTTUN MU?
BÖDÖFF!
BÖDÖF!
BÖDÖF
BÖDÖF
BÖDÖF!
NOLDU LAN, YİNE CANLI BOMBA MI PATLADI?
YOK BU SEFER BAŞKA BİŞEY PATLADI..!
DÖTÜM AÇIDI BE..!
Renk: Fikret Özdemir

edit

MASTIR...

EDİZ, ŞU SÖZLEŞMENİN KOPYASINI GETİRSENE EROL BEYİN MASASINDAN.

EROL TİCARET

SÖZLE ?. TA... TAMAM SERAP ABLA !..

BULDUN MU EDİZ ?!

BU... BULDUM SERAP ABLA...

BUNU SENETLERLE BERABER SUAT TİCARETE GÖTÜRİCEKSİN...

ŞEY ÖNCE Bİ HEMEN TUVALETE GİREYİM SERAP ABLA...

HUSTLER

ÇIKIR!

HAYIR! ÇEKMİYCEM! DAA DÜN YENİ ÇEKTİM! İKİ GÜNDE BİR DE ÇEKİLMEZ Kİ AMA...

ASLINDA, ÇEKEBİLİRİM! NOOLCAKKİ... BOŞALCAM NE GÜZEL... TAARİK OLDUM İŞTE...

HER TAHRİK OLDUUN DA ÇEKERSEN DE İŞİN İŞ...

ÇOK DA TAHRİK OLMADIM! SADECE RAATLAMAK İSTİYOM VE BİRAZCIK ÇEKİCEM...

NASI BİRAZ YANİ? ÇEKTİN Mİ TAMAMEN BOŞALMIYON MU ?!

ÖYLE DE... YİNE DE BEN FAZLA ÇEKMEM YANİ... HIRPALAMAM KENDİMİ...

HAYIR! ÇEKMEMELİYİM... NE GEREE VAR !..

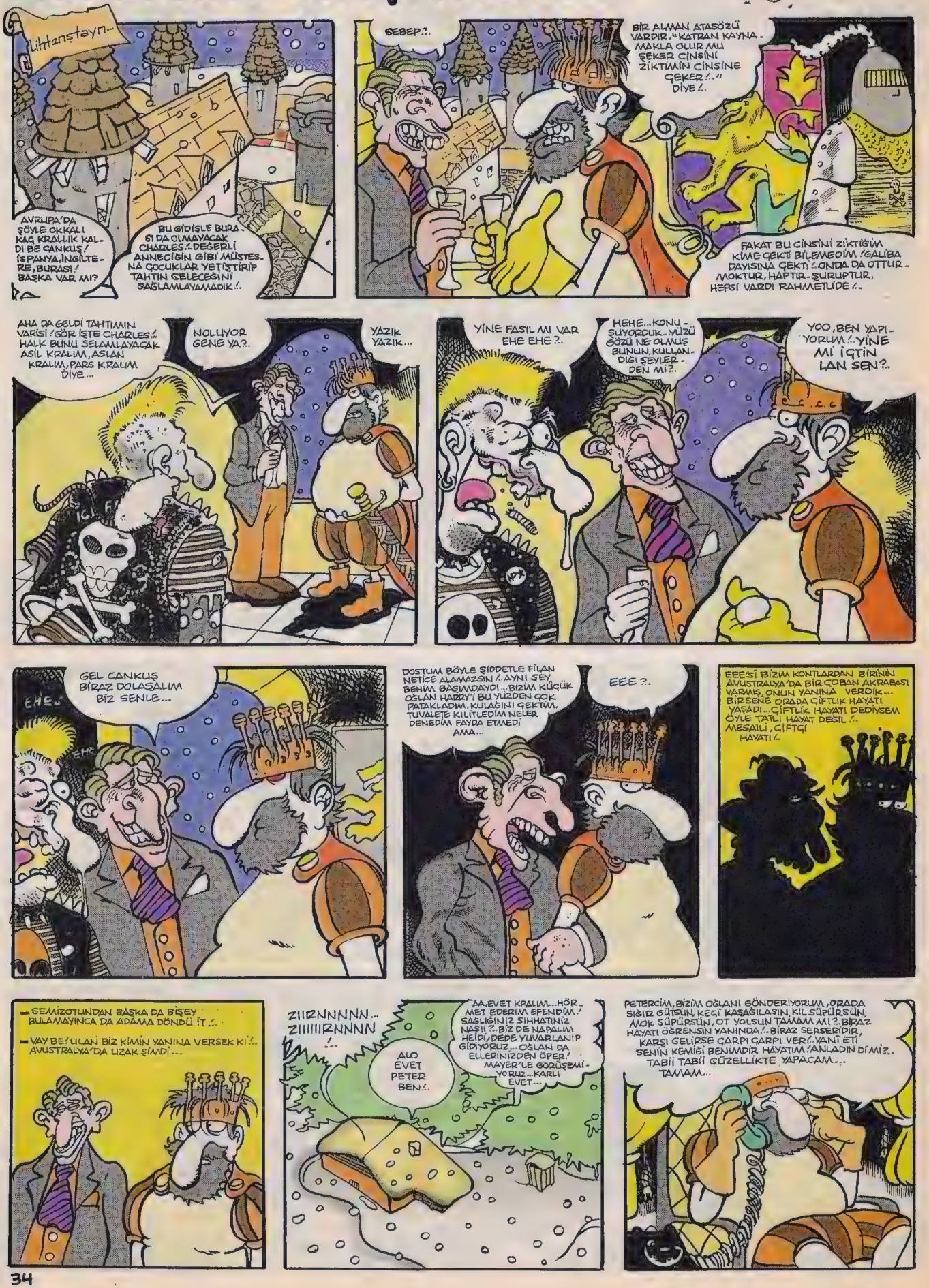
OĞLUM ÇEK LAN...

ALLAAM! Bİ TÜRLÜ KARAR VEREMİYOM !.. ZATEN YAPAY BİŞİY, Bİ DE RUHUMU ZORLUYOM! ASLINDA GÜZEL DE BİŞİY TABİ! FAKAT SÜREKLİ OLMAZ ALLAAM !.. IYY! BU ARADA, ŞİMDİ ÇEKTİM Mİ ÇEKMEDİM Mİ EMİN DEĞİLİM... RAATLADIM GİBİ SANKİ AMA... OFF! TANRIM !..

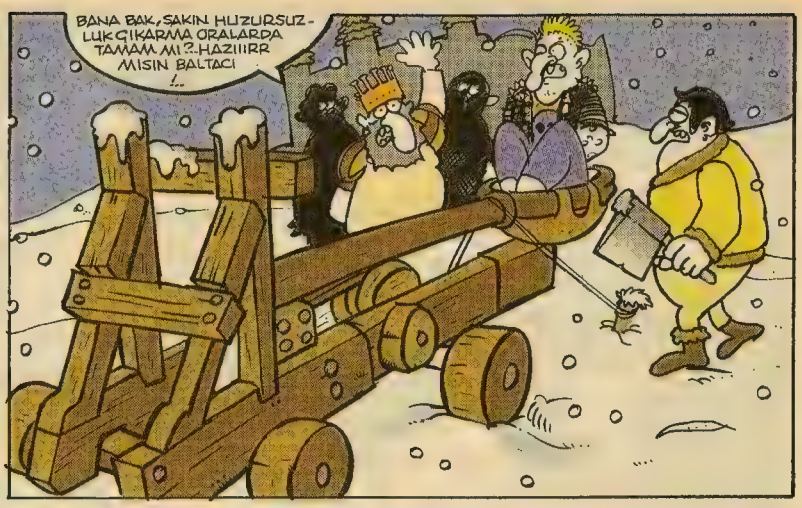
Renk: Murat Yüceşan

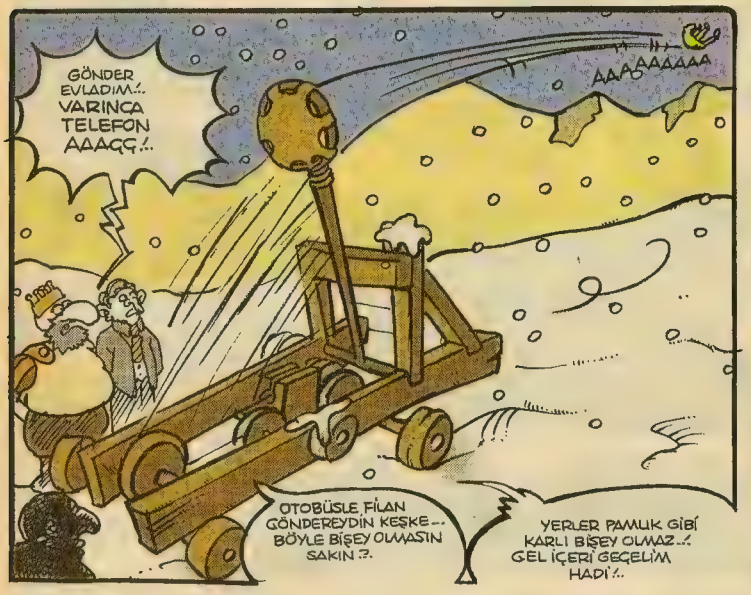
ALPLERİN KAŞARLARI

Kadir Yılmaz



NE OLDU ?. HESAPLAYAMADIN MI HALA !..
20 ORADAN...
PUNK'S NOTT DEATHH !/LOY LOY LOY !..
ARTI SEKİZ :.. EKSİ BEŞ ...MIR MIR MIR YETMİŞ İKİ BUÇUK ! TAMAMDIR EFENDİM ...


BANA BAK, SAKIN HUZURSUZLUK ÇIKARMA ORALARDA TAMAM MI ?..HAZIIIRR MISIN BALTACI !..


GÖNDER EVLADIM !.. VARINCA TELEFON AAAÇ !..
AAAAAAAAA
OTOBÜSLE FİLAN GÖNDEREYDİN KEŞKE... BÖYLE BİŞEY OLMASIN SAKIN ?.
YERLER PAMUK GİBİ KARLI BİŞEY OLMAZ..! GEL İÇERİ GEÇELİM HADİ !..

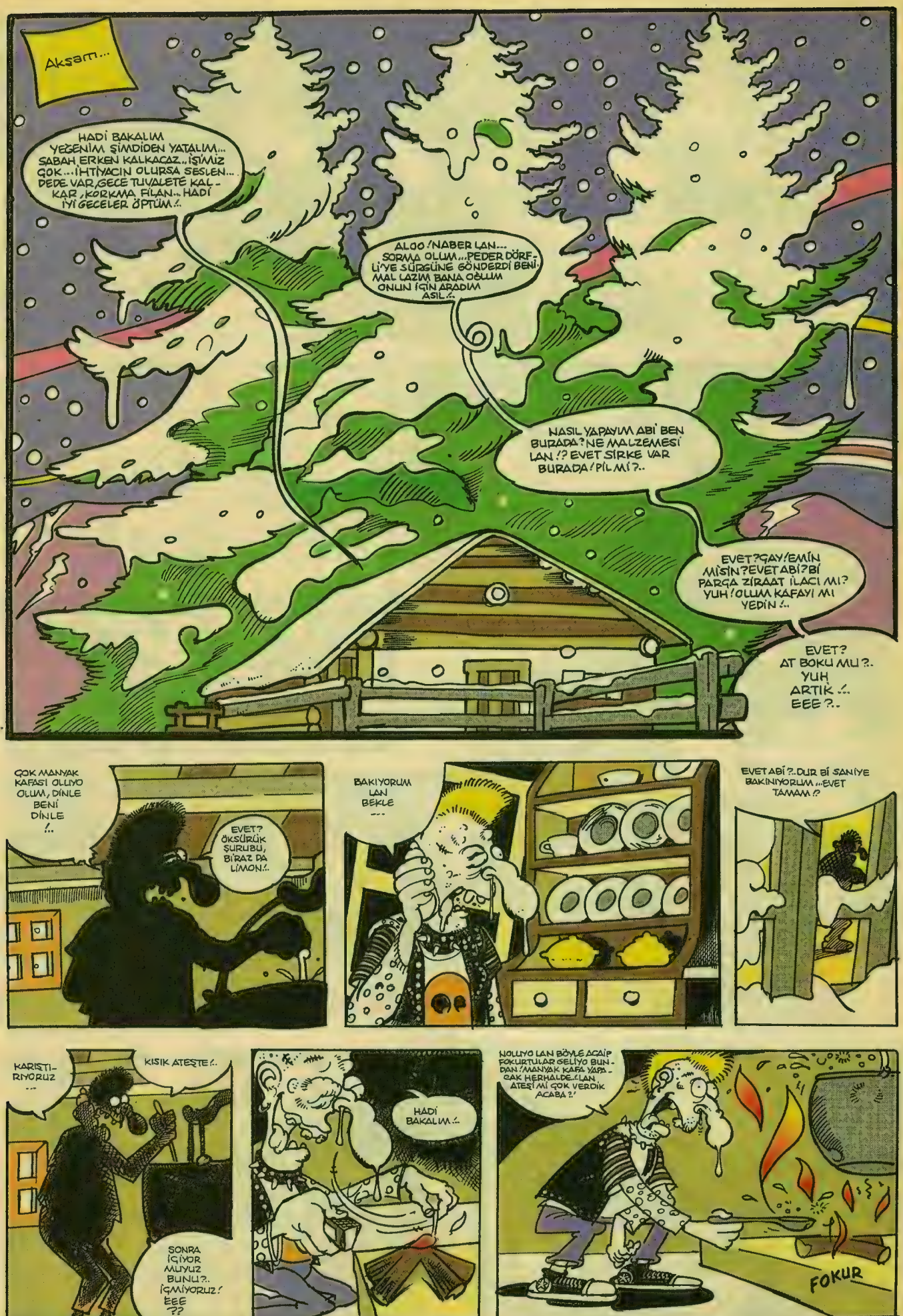
AAAA
AAAA
AAAAAAAA

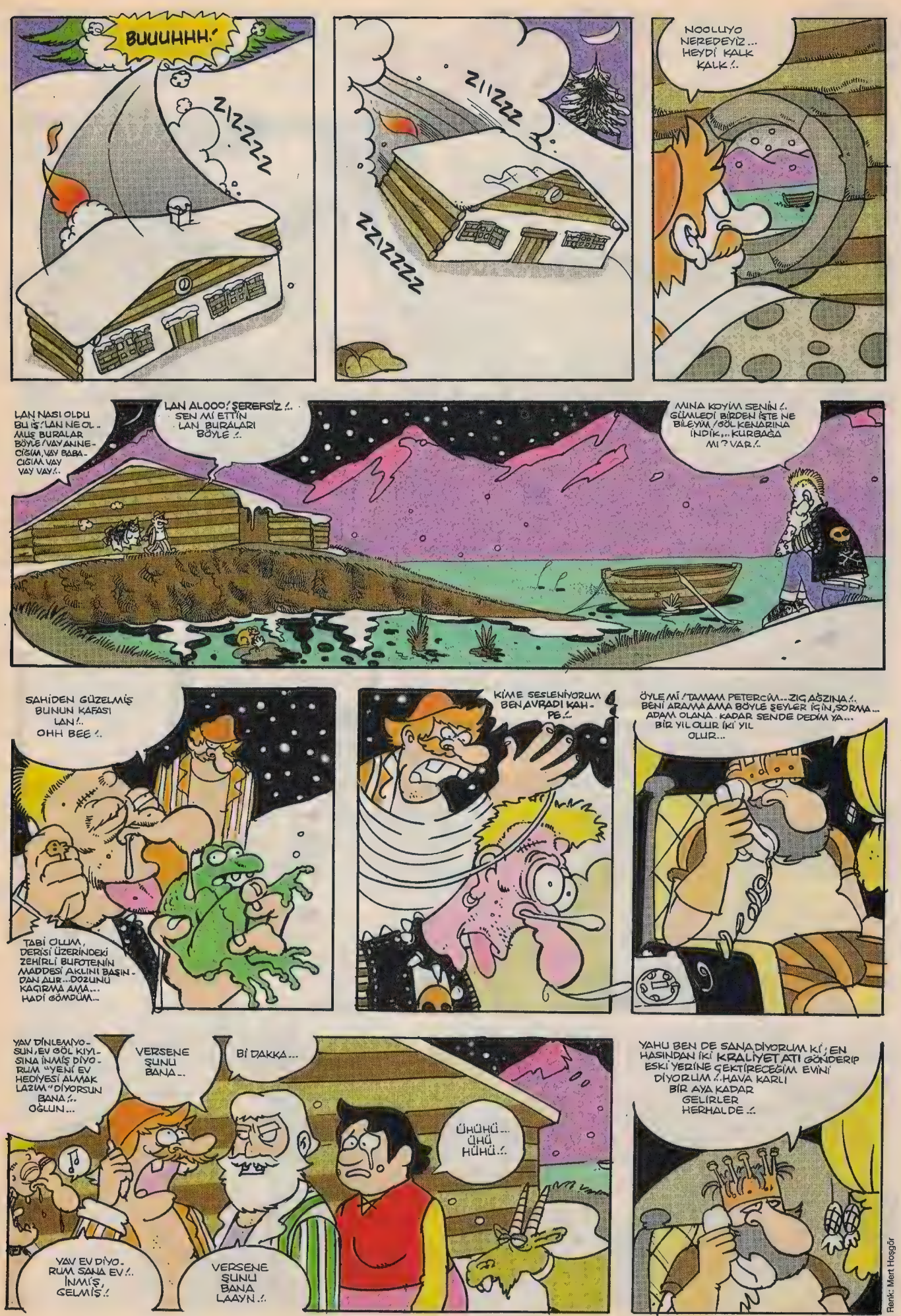
HANGI FIRMAYLA GELECEMİŞ DİYE SORSANA !?
HANGİ FİRMA.
GELDİ GELDİ !.. TABİİ TABİİ KRALIM HİÇ MERAK ETME SEN !..
BUMF

HOSGELDİN YEĞENİM !..
MAL BULUN LAN BANA !..

GEÇ İÇERİ YİĞENİM GEÇ HELE...
MAAAL !.. MAL BULUN BANA ACİL !..
MALI SABAH VERİCEM SANA BEN, ÇİNGEN BAYIRINA OTLATMAYA ÇIKARTACAAN... VAKİT GEÇ OLDU ŞİMDİ...

GEL SURAYA OTUR !..
GEL GİTME ORAYA !..
UYY, HEPTEN MAYUŞMUŞ BUNUN GAFASI !..


Aksam...
HADİ BAKALIM YEĞENİM ŞİMDİDEN YATALIM... SABAH ERKEN KALKACAZ..İŞİMİZ ÇOK...İHTİYACIN OLURSA SESLEN... DEDE VAR,GECE TUVALETE KAL-KAR ,KORKMA FİLAN.. HADİ İYİ GECELER ÖPTÜM :-.
ALOO ?NABER LAN.... SORMA OLUM...PEDER DÖRF-Lİ'YE SÜRGÜNE GÖNDERDİ BENİ. MAL LAZIM BANA OĞLUM ONUN İÇİN ARADIM ASIL :-.
NASIL YAPAYIM ABİ BEN BURADA? NE MALZEMESİ LAN !? EVET SİRKE VAR BURADA ? PİL Mİ ?..
EVET? ÇAY ? EMİN MİSİN ? EVET ABİ ? BİR PARÇA ZİRAAT İLACI MI ? YUH ! OLUM KAFAYI MI YEDİN :-..
EVET? AT BOKU MU ?.. YUH ARTIK :-. EEE ?..
ÇOK MANYAK KAFASI OLLIYO OLUM, DİNLE BENİ DİNLE :-..
EVET? ÖKSÜRÜK ŞURUBU, BİRAZ DA LİMON :-..
BAKIYORUM LAN BEKLE ---
EVET ABİ ?..DUR BİR SANİYE BAKINIYORUM ...EVET TAMAM ?
KARIŞTI-RIYORUZ ---
KISIK ATEŞTE :-.
SONRA İÇİYOR MUYUZ BUNU ?.. İÇMİYORUZ ! EEE ??
HADİ BAKALIM :-.
NOLLIYO LAN BÖYLE ACAİP FOKURTULAR GELİYO BUN-DAN ! MANYAK KAFA YAPA-CAK HERHALDE :-(LAN ATEŞİ Mİ ÇOK VERDİK ACABA ?
FOKUR



Renk: Mert Hoşgör

Heper
YAZIP ÇİZEN MİT ATALAY 2003 ©
PARASIZKEN BENZİNİ BİTMİŞ ARABA GİBİ ÖYLECE HAREKETSİZ DURURUZ...AKIP GİDEN HAYATI YAŞIYAMAMAK, SIKICIDIR BU...FAKAT BU MERETİ ELDE ETMEK SANILDIĞI KADAR KOLAY DEĞİLDİR...EN KESKİN ÜĞKAĞITLAR DÖNER PARA İÇİN..EE PARA BU OLUNCA İNSANIN AKLI DA OYNAR KIÇI DA. EH BUNLAR DA ÖĞRENCİ ÇOCUKLAR EVDEN GELEN PARA DA Bİ YERE KADAR YETİYOR..BUNNAR BİLGİ VE BECERİLERİNİ İŞLER YAPARLAR...ÜÇ AY ÖNCE TESLİM ETTİKLERİ BİCAN YALITIM FİRMASINA HAZIRLADIKLARI YEB SAYFASI GİBİ PARA LAZIMDIR...ÇOK PARA!.
ABİ Bİ DE Bİ SÜRÜ PARTİ MEGAJI GELİYO ŞUBUODAN... MAHSUS MU YAPIYOLAR.. MINA KOYM YA... PARA BULMALIYIZ OLM...
ULAN BİRİNİZ DE YE İĞ BİLEN BENDENSİN DİYO MU? YOK. OLM ZIK GİBİ Bİ AŞAĞI Bİ YUKARI YÜRÜYOZ İSTİKLAL DE!.
BAKSANA ŞU BİZİM YEB SAYFASI YAPTIĞIMIZ ADAMIN PARASI NOLDU KALAN BEŞYÜZ MİLYONDAN SES ÇIKMIYO.. VERİCEM VERİCEM MUSAİT DEĞİLİM DİYE OYALADIĞI YETER. BUGÜN GİDİP SON KEZ İSTİYOZ PARAMIZI... VAR MI ÖYLE ENAYİ BİZDE ZIKRIM. BEN YAPICAĞIMI BİLİYORUM, YÜRÜ PARAYA GİDİYOZ...
YOV.. YİĞENİM, GENÇ İŞADAMLARI BU İŞLER BÖYLE ZORDUR. DİRENECEKSİN DE AYAKTA KALIP BÜYÜYDEN, ÇOK SABIRSIZSINIZ ÇOOOK..
BİCAN BEY SİZDE SÜREKLİ EKLEMELER YAPIYOSUNUZ BEDAVAYA ÇALIŞIYORUZ VALLA..
EĞER BUGÜN PARAYI ALAMAZSAK SİTEYİ UNUTUN...ÖYLE Bİ ÇÖKERTİRİMKİ SİSTEMİNİZE GİRENİN GÖZLERİ AT TAŞSANA KELEBEK OLUR DİYORUM SON OLARAK..
SABRI MI KALDI BİCAN BEY..ÜÇ AY GEÇTİ DAHA NE OLSUN!.
OHOOW...BEN NE ÜĞLER DOKUZLAR GEÇİRDİM EMME ANCA DÖNÜYO NAKİTLER İŞTE... AYARLICAZ YAPCEZ BİŞEYLE...CANI TEZ YİĞENLERİM... HE HE HE...
HELE HELE... HEKİRLIK HA!
TAMAM HİPERİM VERMUCEK DEDİK Mİ?GİDİN MUHA SEBEDEN ALIN PARANIZI GÜLE GÜLE HARCAYIN.
HAY YAŞA! OHUM
EMME SİTEDE Bİ YAMIK OLURSA BİNERİM TEPENİZE!
NE YAMUĞU CANIM HER YERİ ÜNİKLE KOYCAM SİSTEMİN BİZDEN KIYAK.. EH SİZE KOLAY GELSİN!
ULAN GUDİKLER...BEN SİZİN İPİNİZİ KESMEMİ,O PARAYI ALMAYI BİLMEMİ,KIYTIRIK Bİ SAN AL ORTAMA BİR MİLYAR KAPTIRIR MIYM HEÇ AH LEN BU İŞİN HAKKI BEŞ YÜZDÜ BAŞTAN NİYE BİR DEDİKSE AMA BENİM ADIM BİCAN, DUR HELE Bİ TELEFON EDEK BAKALIM!.

İNANMIYORUM ABİ YARIM SAAT BEKLEDİK AMA BEŞYÜZÜ KAPTIK! ADAM NE SİKİ LİÇKAĞITÇIYMIŞ KORKUDAN PARAYI VERDİ AMA İÇİ GİTTİ ADAMIN ÇOK İYİ GELDİ BU PARA İLAÇ GİBİ GÜVENİM GELDİ OLUM!

GELMEMİ BARANIM GELMEMİ !..

ÖNCE Bİ YEMEK YİYELİM HOCU...KAÇ GÜNDÜR MAKARNA, YUMURTA MİDEYE Bİ KARNAVAL YAŞATALIM! CANIM NASI İSKENDER ÇEKİYO UYAR MI?..

ŞU AKŞAM Kİ PARTİLERDEN BİRİNE AKSAK MI,... DAĞITIRIZ BİRAZ İKİ HAFTADIR EVDEYİZ... HA!..

İSKENDER KADİR USTADAN COLA

OLUR TAKILIRIZ BE BARANIM, BEN Bİ SÜTLAÇ DAHA YİYCEM...

TAK BOM

SKIDA BOOM

TAK

OYEE...

EFES Bira

ZAP

GÜZEL KIZLAR VARMIŞ BE MİLLET CUMA DIŞARI ATMIŞ KENDİNİ İYİ DE YAPMIŞ...OLM ŞU KIZLAR GİRDİĞİMİZDEN BERİ KESİK ATIYOLAR... A-HA...GELİYOLAR...

OMM...İŞTE GELDİM KUZU KUZU...NE KARİZMA VAR BİZDE...YOKSA ŞEYTAN TÜYÜ MÜ OLM, NE ÇEKİYO BUNNARI!

MERHABA... SAÇIN NE GÜZELMİŞ! BEN DE YAPTIRMAK İSTİYORUM NERDE YAPTIRDIN!

JAMAİKALI Bİ KIZ ARKADAŞIM OLMUŞTU O YAPTI...BANA DA BİRAZ ÖĞRETMİŞTİ AMA DAHA KİMSE CESARET EDİP YAPTIRMADI...

YALNIZSANIZ SİZE İÇKİ İSMARLAMAK İSTERİM. BU ARADA ADIM SİBEL, BU DA ARKADAŞIM ELİF!

UYAR! BEN HEPER, ARKADAŞIM DA BARAN!

NE DURUYORUZ O ZAMAN?..İÇMEK İSTİYORUM BU GECE KOPMAK, COŞMAK İSTİYORUM,...HADİN SARHOŞ OLALIM!..

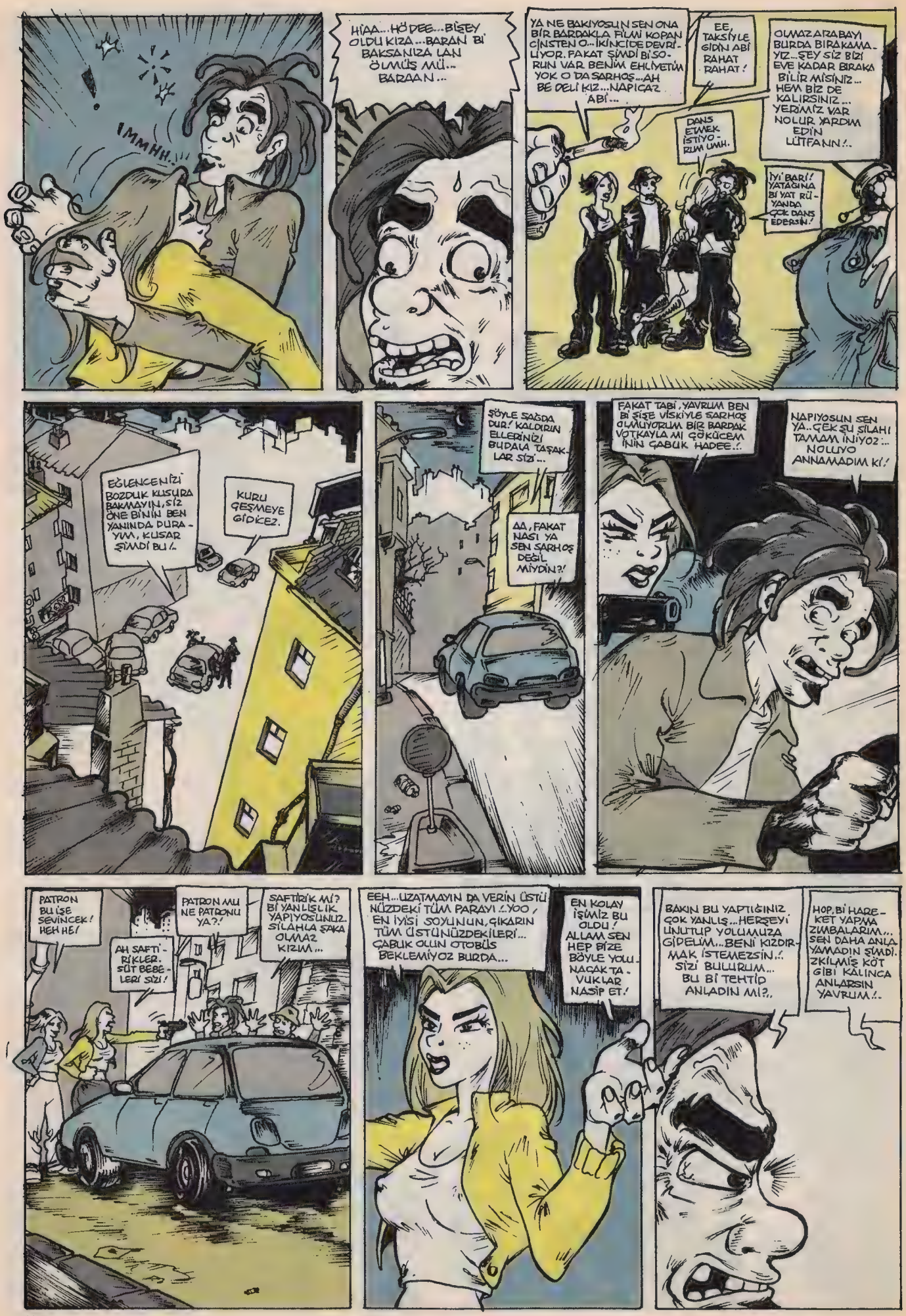
SKIDA BOOM

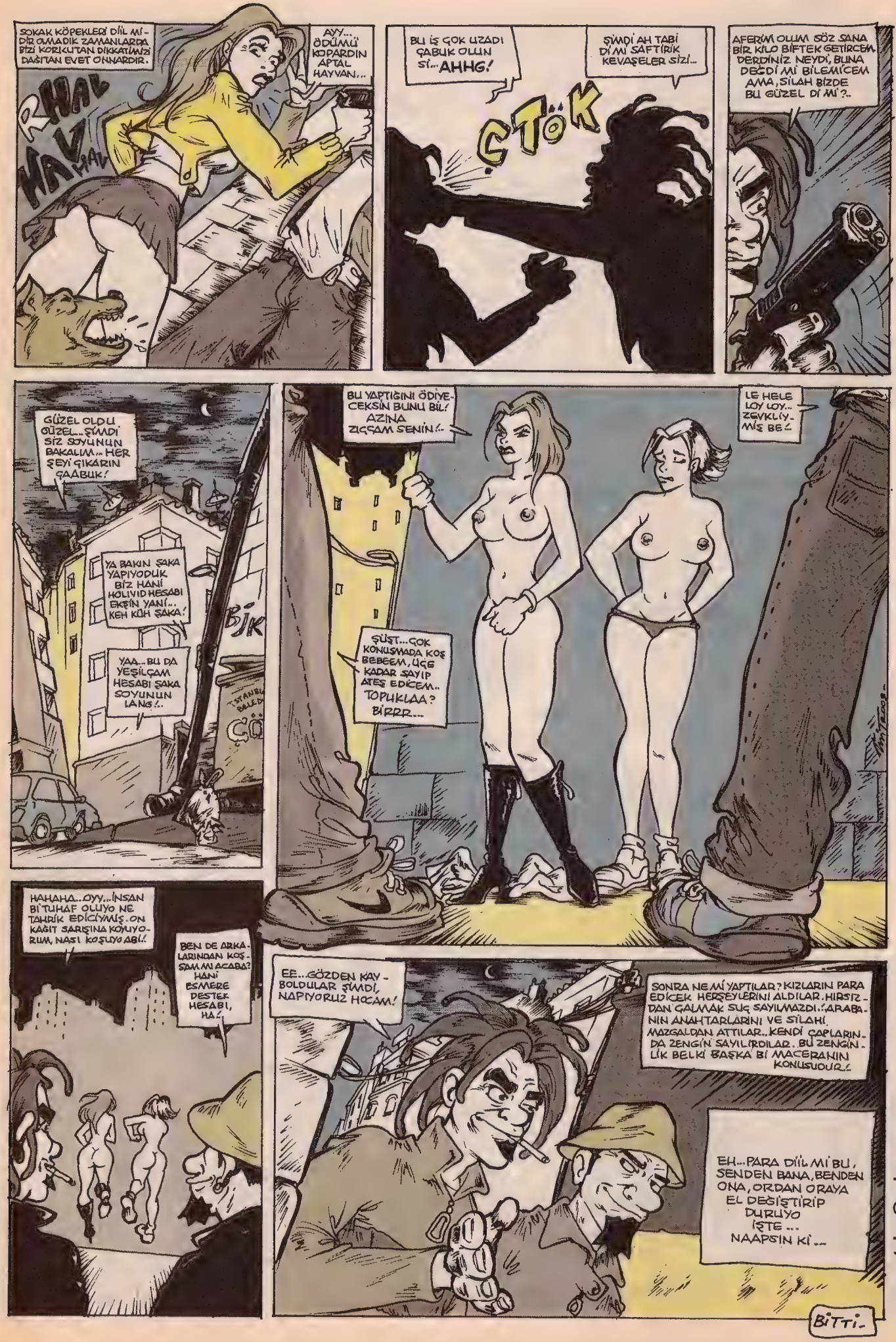
TAK

ALLAA... ŞAHANEYMİŞ.

MUTLUYUM OLM, ÇOK MUTLUYUM...

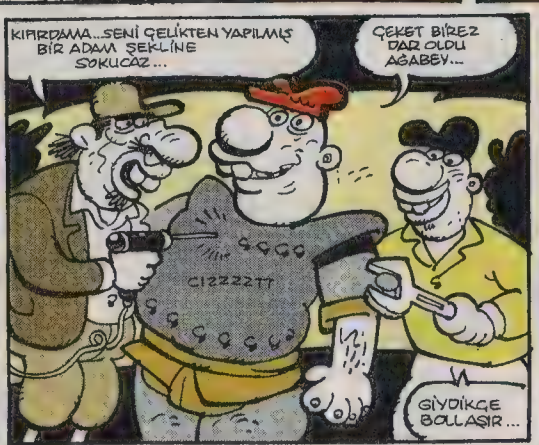
THAKA BOOM


IMMHH..!!
HİAA...HÖDEE...BİŞEY OLDU KIZA...BARAN Bİ BAKSANIZA LAN ÖLMÜŞ MÜ... BARAAN...
YA NE BAKIYOSUN SEN ONA BİR BARDAKLA FİLMİ KOPAN CİNSTEN O...İKİNCİDE DEVRİLİYOR. FAKAT ŞİMDİ BİSORUN VAR BENİM EHLİYETİM YOK O DA SARHOŞ...AH BE DELİ KIZ...NAPICAZ ABİ...
EE, TAKSİYLE GİDİN ABİ RAHAT RAHAT!
OLMAZ ARABAYI BURDA BIRAKAMAYIZ...ŞEY SİZ BİZİ EVE KADAR BIRAKA BİLİR MİSİNİZ... HEM BİZ DE KALIRSINIZ... YERİMİZ VAR NOLUR YARDIM EDİN LÜTFANN!..
DANS ETMEK İSTİYORUM UMH.
İYİ BARI! YATAĞINA Bİ YAT RÜYANDA ÇOK DANS EDERSİN!
EĞLENCENİZİ BOZDUK KUSURA BAKMAYIN, SİZ ÖNE BİNİN BEN YANINDA DURAYIM, KUSAR ŞİMDİ BU!.
KURU GEŞMEYE GİDİCEZ.
ŞÖYLE SAĞDA DUR! KALDIRIN ELLERİNİZİ BUDALA TAŞAKLAR SİZİ...
AA, FAKAT NASI YA SEN SARHOŞ DEĞİL MİYDİN?!
FAKAT TABİ, YAVRUM BEN Bİ ŞİŞE VİSKİYLE SARHOŞ OLMUYORUM BİR BARDAK VOTKAYLA MI ÇÖKÜCEM İNİN ÇABUK HADEE..!
NAPIYOSUN SEN YA..ÇEK ŞU SİLAHI TAMAM İNİYOZ:.. NOLUYO ANNAMADIM KI!
PATRON BU İŞE SEVİNCEK! HEH HE!
PATRON MU NE PATRONU YA?!
SAFTİRİK Mİ? Bİ YANLIŞLIK YAPIYOSUNUZ. SİLAHLA ŞAKA OLMAZ KIZIM...
AH SAFTİRİKLER. SÜT BEBELERİ SİZİ!
EEH...UZATMAYIN DA VERİN ÜSTÜNÜZDEKİ TÜM PARAYI!..YOO, EN İYİSİ SOYUNUN, ÇIKARIN TÜM ÜSTÜNÜZDEKİLERİ... ÇABUK OLUN OTOBÜS BEKLEMİYOZ BURDA...
EN KOLAY İŞİMİZ BU OLDU! ALLAM SEN HEP BİZE BÖYLE YOLLUYACAKTAVUKLAR NASİP ET!
BAKIN BU YAPTIĞINIZ ÇOK YANLIŞ...HERŞEYİ UNUTUP YOLUMUZA GİDELİM...BENİ KIZDIRMAK İSTEMEZSİN!.. SİZİ BULURUM... BU BİR TEHTİD ANLADIN MI?..
HOP, BİR HAREKET YAPMA ZIMBALARIM... SEN DAHA ANLAYAMADIN ŞİMDİ. ZKILMIŞ KÖT GİBİ KALINCA ANLARSIN YAVRUM!..

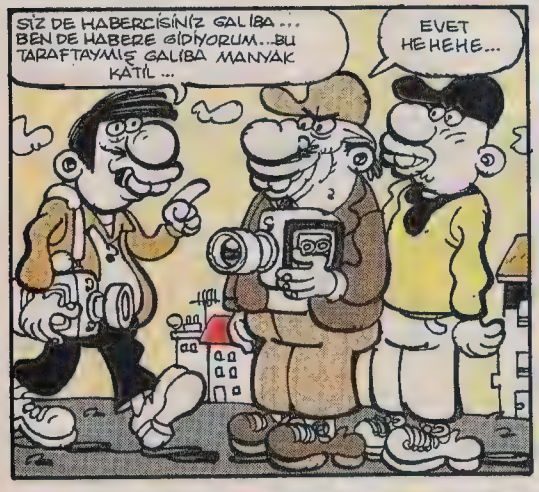

SOKAK KÖPEKLERİ DİİL Mİ-DİR OLMADIK ZAMANLARDA BİZİ KORKUTAN DİKKATİMİZİ DAĞITAN EVET ONNARDIR.
RHAV HAV HAV
AYY... ÖDÜMÜ KOPARDIN APTAL HAYVAN...
BU İŞ ÇOK UZADI ÇABUK OLUN Sİ... AHHG!
ŞİMDİ AH TABİ Dİ Mİ SAFTİRİK KEVAŞELER SİZİ...
ÇTÖK
AFERİM OLUM SÖZ SANA BİR KİLO BİFTEK GETİRCEM. DERDİNİZ NEYDİ, BUNA DEĞDİ Mİ BİLEMİCEM AMA, SİLAH BİZDE BU GÜZEL Dİ Mİ ?..
GÜZEL OLDU GÜZEL... ŞİMDİ SİZ SOYUNUN BAKALIM.. HER ŞEYİ ÇIKARIN ÇABUK!
YA BAKIN ŞAKA YAPIYODUK BİZ HANİ HOLİVİD HESABI EKŞİN YANİ.. KEH KÖH ŞAKA!
YAA... BU DA YEŞİLÇAM HESABI ŞAKA SOYUNUN LAN!..
İSTANBUL BELEDİ
BU YAPTIĞINI ÖDİYE-CEKSİN BUNU BİL! AZINA ZIÇAM SENİN!..
LE HELE LOY LOY.. ZEVKLİY-MİŞ BE!
ŞÜŞT... ÇOK KONUŞMADA KOŞ BEBEEM, ÜÇE KADAR SAYIP ATEŞ EDİCEM.. TOPUKLAA? BİRRR...
HAHAHA... OYY... İNSAN BİR TUHAF OLUYO NE TAHRİK EDİCİYMİŞ. ON KAĞIT SARIŞINA KOYUYO-RUM, NASIL KOŞUYO ABİ!
BEN DE ARKA-LARINDAN KOŞ-SAM MI ACABA? HANİ ESMERE DESTEK HESABI, HA!
EE... GÖZDEN KAY-BOLDULAR ŞİMDİ, NAPIYORUZ HOCAM!
SONRA NE Mİ YAPTILAR? KIZLARIN PARA EDİCEK HERŞEYLERİNİ ALDILAR. HIRSIZ-DAN ÇALMAK SUÇ SAYILMAZDI. ARABA-NIN ANAHTARLARINI VE SİLAHI, MAZGALDAN ATTILAR.. KENDİ ÇAPLARIN-DA ZENGİN SAYILIRDILAR. BU ZENGİN-LİK BELKİ BAŞKA BİR MACERANIN KONUSUDUR..
EH... PARA DİİL Mİ BU, SENDEN BANA, BENDEN ONA, ORDAN ORAYA EL DEĞİŞTİRİP DURUYO İŞTE ... NAAPSIN Kİ...
BİTTİ.
umoatalay@yahoo.com

Behiç Pek

YÖNETMEN İKRAM ABİ VE ASİSTAN YAŞAR



AAH! VURMA LAN...
SİZ KİRLETİYONUZ BU DÜNYAYI...ACI YOK ACI...ÇATICAM SİZE BİRAZ...
YAV BIRAKSANA... NEFES ALAMIYORUM YAV... İMDAAT...
ACI VAR MI ACI? ACI YOK...TATLI VAR MI? VAR TATLI...
KURTARACAM O ZAMAN DÜNYAYI...
ULAN YAŞAR, NAAPICAZ ULAN... HERİF KOSTÜMLÜ ALDI GİTTİ... KOŞ YAKALA ULAN ŞUNU..
ABİ DELİ OLMA YAA... GİDERSE GİTSİN... ÖLDÜRECEK HERİF BİZİ YAA...
ALTAN PATLAR AV MALZEMELERİ
Martin - Piştov - Tüfenk ve ateşli tapançalar...
BUYRUN BEYFENDİ PİŞTOV MU BAKTINIZ ?..
GİBİ!
TAK! PAT! KÜT AH! AHA CUK!
İMDAAAT! SOYGUNCU VAAR!..
HASTAYA PASTA DEYDİ...
ANAM NOLUYO...
'KAÇIN...
DUBOV!
DUBOV!
KOŞ, KARAKOLA GİDİP ŞİKAYETÇİ OLALIM EŞŞOLUEŞŞEKTEN...
KARAKOL
KAMERAMIZI KIRIYODU HIYAR...
ANLATTIĞINIZ ADAM BU SABAH AKIL HASTANESİNDEN KAÇMIŞ...DAHA ÖNCE DE SEKİZ KİŞİYİ ÖLDÜRMÜŞ...
BİBİBİZ ONA ÇELİKTEN ZIRH YAPTIK...
İYİ BOK YEDİNİZ...
PIHH PIHH TÜM EKİPLERİN DİKKATİNE... KAÇAK SABIKALI DEHŞET SAÇARAK ŞEHİR MERKEZİNE DOĞRU İLERLİYOR.. ELİNDE ÇOK TEHLİKELİ SİLAHLAR VAR...
YAPMAYIN... GIDIKLIYONUZ SİZ BENİ...
PAM
TİNN TİN
BLAM
ÇINN
TİN!
TİNN
ÇINN
ÇINN
TİNN
EEE...ŞEY EFENDİM..MADEM BİR İŞ AÇTIK BAŞLARA, MÜSAADE EDİN BİZ DURDURALIM O ADAMI...CANAVARI BİZ YARATTIK GÜNKÜ...
ABİ YAPMA.
NASI OLUCAK O?
ÇOK DAHİCE BİR PLANIM VAR...
ANLAT.'



Renk: Mert Hoşgör

SON

GÜNERİ İÇOĞLU dumur detayları

dumur@leman.com.tr

Selam.Ben İzmir'de özel bir şirkette çalışıyorum...Mesai bitimi servis arabamızla Konak'tan Karşıyaka'ya evime dönerken arabanın sağ tarafında kafamı cama dayamış,mayışmış bir şekilde (ki iş yorgunluğu bastırmıştı) dışarıyı,yoldan geçen arabaları izliyordum...Bi tanesini geçiyoduk,eski kasalarından bir şahin,kirli bir beyaz rengi vardı.İçinde 45-50 yaşlarında bi amcayla beraber güzel bi kız (sanırım kızı) gidiyorlar...Biz de arkalarından yaklaşıp geçmek üzereyiz ve arabanın arkasında cama bantla yapıştırılmış bi kağıt gözüme ilişti...Başta satılık ilanıdır diye pek dikkat etmedim ama yaklaştıkça dumur kafama vurdu...Notta aynen şu şekilde yazıyordu... **"Sayın hırsız bey, arabada oto teyp bulunmamaktadır !"** geçerken dikkat ettim harbiden de yoktu be !...

Serhat Tunç - İzmir

Benim dumurum tablacıdan karpuz alırken başıma geldi. Adam terazinin bir kefesine karpuzu, bir kefesine de orta boy bir taş koydu.Karpuz biraz ağır gelince de taşın üstüne bastı ve bana **"2 kilo ağbi"** diye karpuzu uzattı. **" Nası yaa?..."** diye sorunca da **"Ağbi taş 1 kilo geliyor, 1 kiloluk da ben üstüne bastırdım,tam 2 kilo geldi"** deyince, şaşkınlık ve kahkahayla karışık bir ifadeyle **"tamam o zaman"** dedim ve uzaklaştım.İnanın yaşadığım dumurdan, itiraz etmek bile aklıma gelmedi...

Vefa Özden - Mersin

Konu kamyon arkası yazıları... Balıkesir'de arkadaşımla merkezden KYK'ya giden minibüslerin birindeyiz... Manisa plaka bir kamyonetin arkasında şu yazıyı gördüm **"EŞİN ÇOK BENZERİN YOK"...** Hatırladıkça gülesim geliyor ...

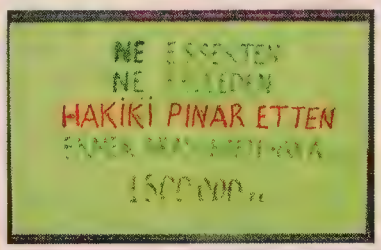
Mustafa Asan - Balıkesir

Boş bi günümde yeni geldiğim ilçede dolaşırken farketmeden şehir dışındaki dumura çarptım.Bir tarlanın köşesine **"8 dönüm tarla icara (kiraya) verilir TL 053....."** yazmışlar. **Tel.** veya **Tlf.** yetmemiş ki,telefonu **TL** olarak kısaltmışlar.

İsmail Akbulut - Bursa

Merhabalar ben İTÜ matematik mühendisliği son sınıf öğrencisiyim. Aralıkta yapılacak **İes** sınavı için Beyazıt Sahaflar Çarşısı'nda arkadaşla kitap arıyorduk.Yalnız konu anlatımı, soru çözümü falan istemiyoduk, sadece çıkmış sorular olan bir kitap ararken dükkanın birine sorduk; **"abi İes sorularının(sınavda çıkmış) bulunduğu bir kitap var mı?"** diye. Önce adam, **"yok kalmadı"** dedi sonra bombayı patlattı.**"Onlar yalan"** dedi. Bir an afalladım, **"ne yalan"** diye sorunca, **"onlar çıkmış sorular değil kendileri uyduruyolar ve onları basıyorlar"** dedi. Uğradığım dumuru öğrenci arkadaşlar sanırım daha iyi anlarlar, **İes**'e girecek arkadaşlar sınav sorusu aramasınlar!! ::)) burdan duyurulur... sevgilerimle...

Vahit Şentürk - İstanbul



Size Eskişehir'den Dumur fotoğrafları yolluyorum.... Eskişehir bu konuda bir derya imiş de haberim yokmuş....

Köftelerinin eşek etinden olmadığını belirtenler, **ingilkizce** net cafe adı koyanlar, vs...

İlkay Balaban

Geçen gün arkadaşımla birlikte çarşıda gezerken bir beyaz eşya mağazasının vitrininde duran **mouse** ilgimi çekti. Hemen girip arkadaşımla fiyatını sormak istedik. İçeride genç bir eleman duruyordu. Adama, **"Bu mouse'un fiyatı ne kadar?"** dedim. Suratıma dik dik bakıp şöyle dedi; **"Bu mouse değil epilasyon aleti."** Mağazadan dışarı çıkınca kahkahayı fena bastık...

H.Ozan Uysal - Bilecik

Nedendir bilmem Samsun'daki bütün süs havuzlarında, **ilaçlıdır içmeyin yazıyor..**

Ceyhun Koçak - Samsun

Bu olayda geçen hikaye, karakterler ve tipler tamamen gerçektir. En ufak abartma yoktur. Birebir yaşanmış ve olmuştur.

Bütün samimiyetimi üzerime giyerek yazmaya çalıştım.

Bundan üç-dört ay önce, arkadaşım Van'dan Ankara'ya gelmek için otobüs firmasına gider. Biletini alırken tezgahın arkasındaki vatandaş otobüsün aktarmalı gideceğini söyler. Bizimki: **"Abi aktarmalı çok yorucu neden aktarmalı olarak gidiyoruz?"** diye sorar. (Kendisi üniversite öğrencisi olduğundan) Adamdan gelen cevap aynen: **"Sana ne .mına goduğum!"** Bizimki kendini dumur bombasından kurtardıktan sonra (3-4 sn) tezgahın arkasına uçarak adamın üstüne atlar. Arbede-tepişme derken bunları çevredekiler ayırır. Gene öykünün jönü, yani bizimki: **"Tezgahın arkasındaki beyi gideyim de müdürüne şikayet edeyim"** der. Müdürü elemanına **"müşteri velinimetimizdir"** sözünü hatırlatır, diyerekten müdürün odasına girer. Olanları anlatmaya başlar. (Tabi asıl dumur bombasını burada yiyeceğini bilmeden) **"Elemanınız bana küfür etti. .mına korum dedi, elemanınızdan şikayetçiyim"** der. Müdür olacak vakâ-i facia **"Sana küfür etmişse haketmişsindir o zaman"** der...

Murat - Ankara

Bizim devamlı bir sütçü var. Geçenlerde alt komşu seslenirken duymuş. 10 milyona **"gün"** düzenliyorlarmış.(Her gelen komşu ev sahibine 10 milyon veriyor ve sırayla yapılıyor bu olay) Sütçü de bunu duyar duymaz anneme ne dese beğenirsiniz; **"Yenge siz sadece 10 milyona mı gün yapıyonuz?"** Ardından da ekliyor **"10 milyon çok az be yenge."** Buraya kadar her şey normal gibi gelebilir...Ama sütçünün bombası az sonra geldi. **"Yenge, biz bile dolarla düzenliyoz sütçüler arasında..."** İster inanın ister inanmayın. Kulaklarımla duymasam ben de inanmazdım. (Bu arada sütçü erkek)

Bir dumur da Antakya'nın Balıkçılar Pazarı'nda başıma geldi. Arabanın içinde otururken gördüğüm yazıyla dondum kaldım.Aynen şöyle yazıyordu:

Neden suskun gözlerin BİTTANEM
Sensiz yaşamayı ÖYRETTİN bana
Tinerci MEMET

Cem Abidoğlu - İskenderun

Kadıköy'deki İski'yi herkes bilir. Karşısında bir mekan var. İftara doğru içerden bir müzik, bir tempo sesleri geliyor. Alkışlar gırla. Baktım cephesindeki afişte **"iftarda canlı müzik"** reklamı yapmış. O an dumur gerçekleşti ve içeri baktım. Her iki katında da millet iftar saatini beklerken, masalarda oturmuş canlı müzik yapana alkışlarla tempo tutuyor. Çılgın bir eğlence. Allah'ım iftar sofralarında bu da mı olacaktı?

Serdar Ertekin
İstanbul

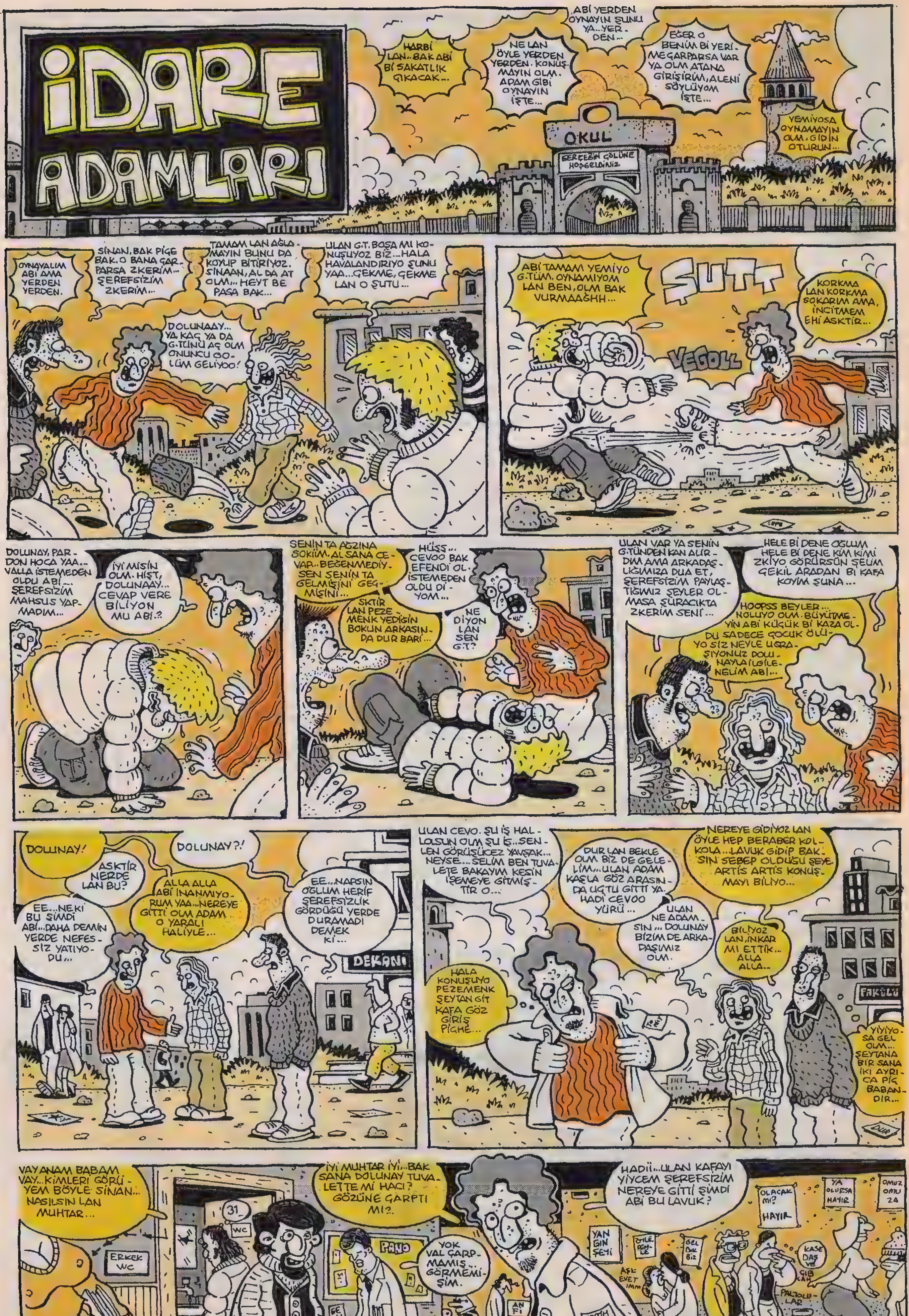
Merhaba ben Karşıyakalıyım.Geçenlerde KSK'de sahildeki potalara gittik arkadaşlarla basket oynamaya.Başladık, tek pota oynuyoruz.Bi ara bizim top arkadaşın elinden kaydı karşı potada oynayan insanlara doğru yöneldi, ben de elemanlar topu atsınlar diye " **Beyler topu atsanıza**" dedim. Karşıdaki moron bizim topun oraya geldiğini görmemiş ne dese iyi " **Bilader kusura bakmayın topu atarsak biz neyle oynıycaz**" herif bide bunu ciddi ciddi söyleyince o an herkes komaya girdi.

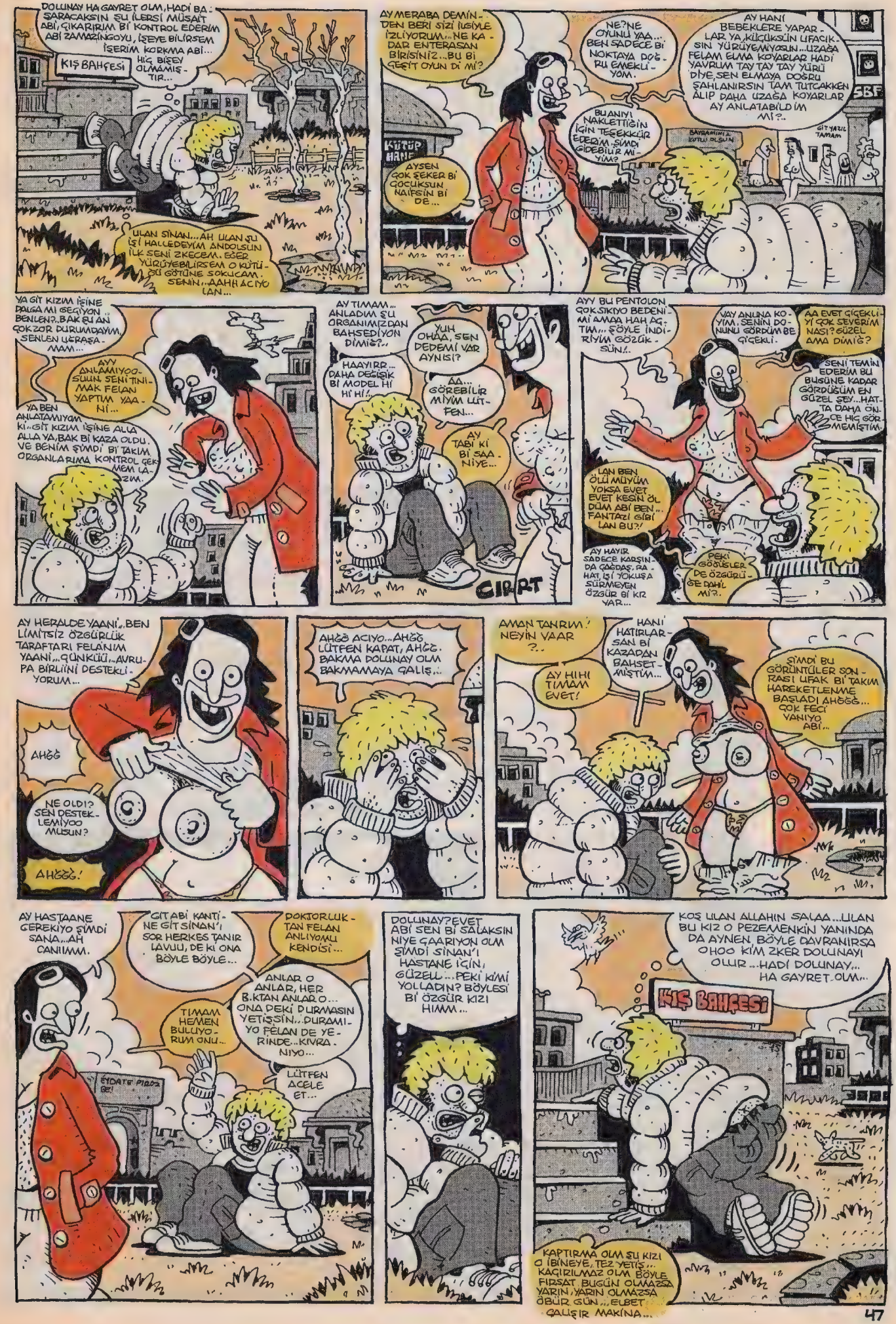
Aral Sabuncuoğlu - İzmir

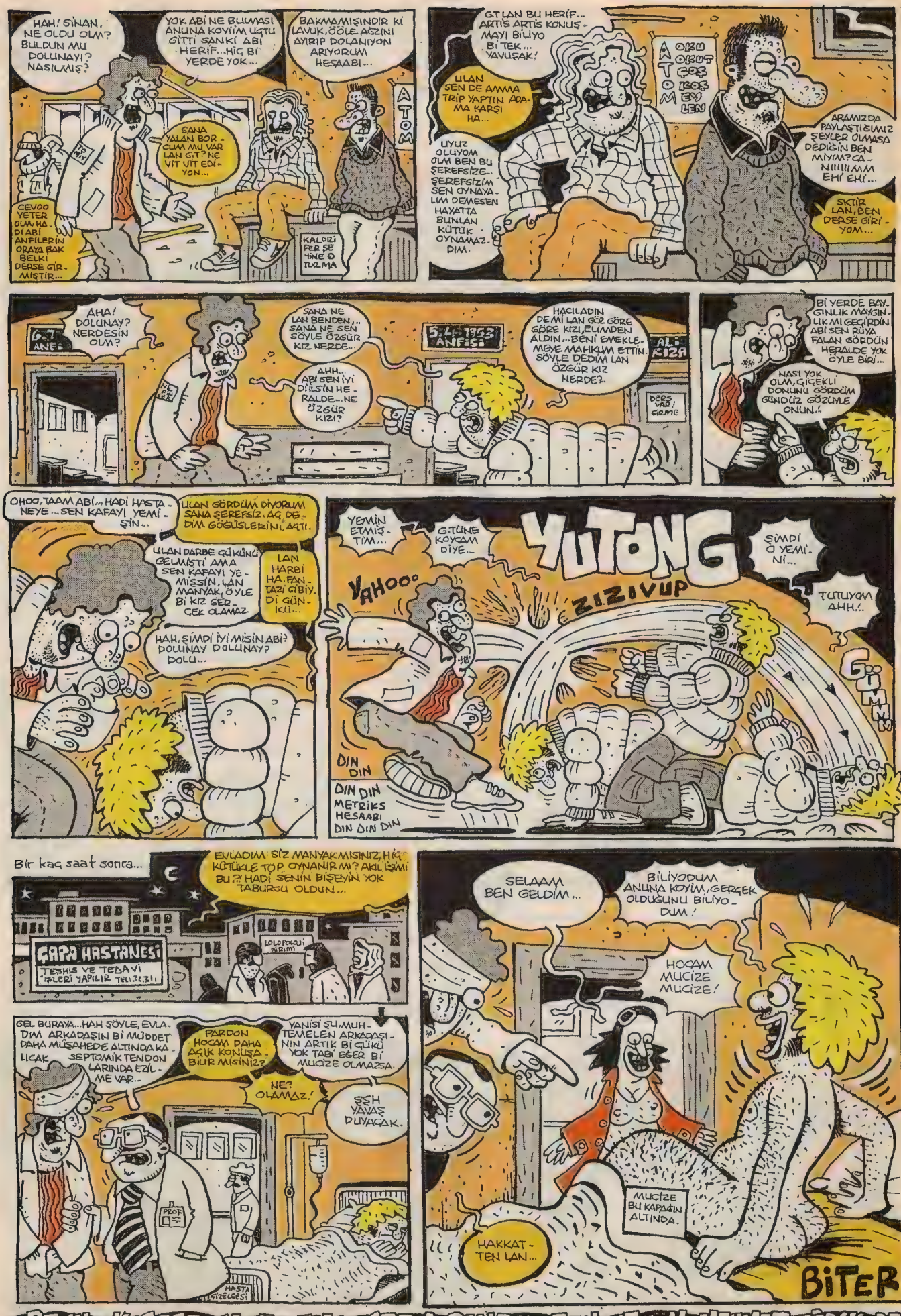
Yıllardan domates, aylardan fırın, bir gece vakti Çanakkale sokaklarındayım. Mahalle arasında Kordon'a doğru ilerlerken, ince yapılı, **yalın ayaklı** birinin bana doğru koştuğunu gördüm. 20-30 metre arkasında da beş polis onu kovalıyordu. Adam iyice yaklaştı ve soluk soluğaydı, kafamdan **"daha fazla kaçamaz"** düşüncesi geçerken **"pat!"** diye bir ses işittim. Ardından bu **"pat!"** sesinin sayısı arttı ve kaçan adam kahkahayla durdu. Çünkü polisler bu sesi ağızlarından çıkarıyorlardı. Adamı da Bakırköy Ruh ve Sinir Hastalıkları Hastahanesi'ne göndermek için gözaltında tutarlarken kaçırmışlar. Ben dumur oldum abi. Öyle ya da böyle adam yakalanmış oldu :)

Çağrı Aktaş - Kırklareli

Adres: Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu
No:47 Beyoğlu / İstanbul Fax: 0212.292 44 91

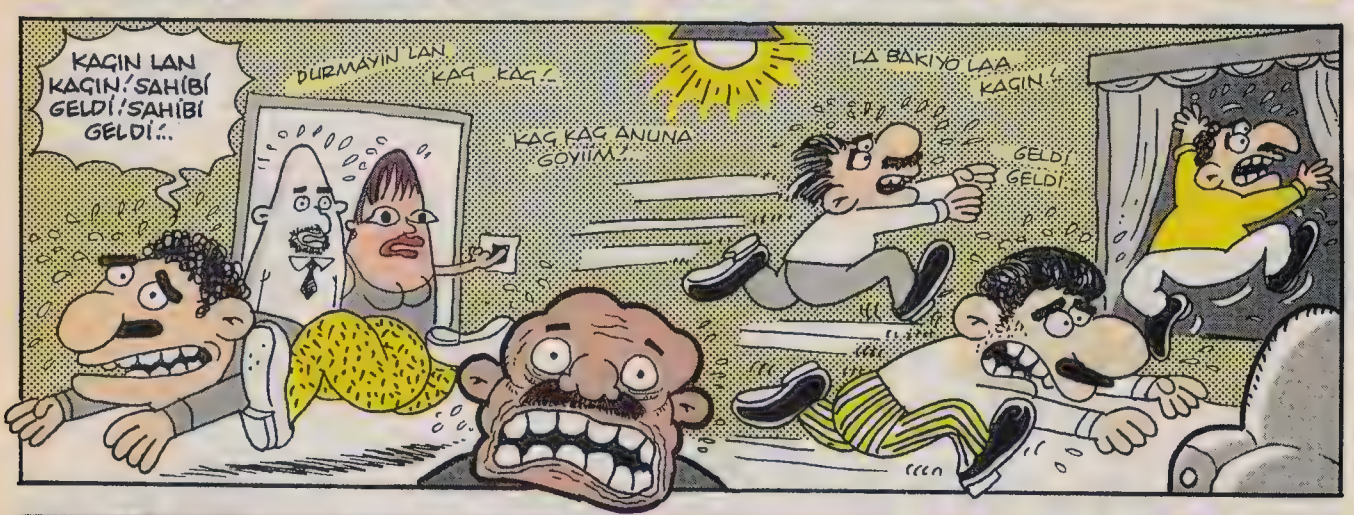

İDARE ADAMLARI
HARBİ LAN.. BAK ABİ Bİ SAKATLIK ÇIKACAK...
NE LAN ÖYLE YERDEN YERDEN. KONUŞMAYIN OLM. ADAM GİBİ OYNAYIN İŞTE...
ABİ YERDEN OYNAYIN ŞUNU YA...YER-DEN...
EĞER O BENİM Bİ YERİMEGARPARSA VAR YA OLM ATANA GİRİŞİRİM, ALENİ SÖYLÜYOM İŞTE...
YEMİYOSA OYNAMAYIN OLM. GİDİN OTURUN...
OKUL
GERÇEĞİN GÖLÜNE HOŞGELDİNİZ
OYNAYALIM ABİ AMA YERDEN YERDEN.
SİNAN, BAK PİÇE BAK. O BANA ÇARPARSA ZKERİM... ŞEREFSİZİM ZKERİM...
TAMAM LAN AĞLAMAYIN BUNU DA KOYUP BİTİRİYOZ. SİNAAN, AL DA AT OLM... HEYT BE PAŞA BAK...
ULAN G.T. BOŞA MI KONUŞUYOZ BİZ...HALA HAVALANDIRIYO ŞUNU YAA...ÇEKME, ÇEKME LAN O ŞUTU...
DOLUNAAY... YA KAÇ YA DA G.TÜNÜ AÇ OLM ONUNCU GOLÜM GELİYOO!
ABİ TAMAM YEMİYO G.TÜM. OYNAMIYOM LAN BEN, OLM BAK VURMAAĞHH...
ŞUTT
VEGOLL
KORKMA LAN KORKMA SOKARIM AMA, İNCİTMEM EHİ ASKTİR...
DOLUNAY, PARDON HOCA YAA... VALLA İSTEMEDEN OLDU ABİ... ŞEREFSİZİM MAHSUS YAPMADIM...
İYİ MİSİN OLM. HİŞT, DOLUNAAY... CEVAP VERE BİLİYON MU ABİ.?
SENİN TA AĞZINA SOKİM. AL SANA CEVAP.. BEĞENMEDİYSEN SENİN TA GELMİŞİNİ GEÇMİŞİNİ...
HÜSS... CEVOO BAK EFENDİ OL. İSTEMEDEN OLDU DİYOM...
SKTİR LAN PEZEMENK YEDİĞİN BOKUN ARKASINDA DUR BARİ...
NE DİYON LAN SEN G.T?
ULAN VAR YA SENİN G.TÜNDEN KAN ALIRDIM AMA ARKADAŞLIĞIMIZA DUA ET, ŞEREFSİZİM PAYLAŞTIĞIMIZ ŞEYLER OLMASA ŞURACIKTA ZKERİM SENİ...
HELE Bİ DENE OĞLUM HELE Bİ DENE KİM KİMİ ZKİYO GÖRÜRSÜN ŞELİM ÇEKİL ARADAN Bİ KAFA KOYIM ŞUNA...
HOOPSS BEYLER... NOLUYO OLM. BÜYÜTMEYİN ABİ KÜÇÜK Bİ KAZA OLDU SADECE ÇOCUK ÖLÜYO SİZ NEYLE UĞRAŞIYONUZ DOLUNAYLA İLGİLENELİM ABİ...
DOLUNAY!
ASKTİR NERDE LAN BU?
DOLUNAY?!
EE...NEKİ BU ŞİMDİ ABİ...DAHA DEMİN YERDE NEFESSİZ YATIYODU...
ALLA ALLA ABİ İNANMIYORUM YAA...NEREYE GİTTİ OLM ADAM O YARALI HALİYLE...
EE...NAPSIN OĞLUM HERİF ŞEREFSİZLİK GÖRDÜĞÜ YERDE DURAMADI DEMEK Kİ...
DEKANl
ULAN CEVO. ŞU İŞ HALLOLSUN OLM ŞU İŞ...SENLEN GÖRÜŞÜCEZ YAVŞAK... NEYSE... SELİM BEN TUVALETE BAKAYIM KESİN İŞEMEYE GİTMİŞTİR O...
DUR LAN BEKLE OLM BİZ DE GELELİM...ULAN ADAM KAŞLA GÖZ ARASINDA UÇTU GİTTİ YA. HADİ CEVOO YÜRÜ...
NEREYE GİDİYOZ LAN ÖYLE HEP BERABER KOL KOLA...LAVUK GİDİP BAKSIN SEBEP OLDUĞU ŞEYE. ARTİS ARTİS KONUŞMAYI BİLİYO...
ULAN NE ADAMSIN... DOLUNAY BİZİM DE ARKADAŞIMIZ OLM.
BİLİYOZ LAN, İNKAR MI ETTİK... ALLA ALLA...
HALA KONUŞUYO PEZEMENK ŞEYTAN GİT KAFA GÖZ GİRİŞ PİÇHE...
FAKÜLTE
YİYİYOSA GEL OLM... ŞEYTANA BİR SANA İKİ AYRICA PİÇ BABANDIR...
DUR
VAY ANAM BABAM VAY...KİMLERİ GÖRÜYEM BÖYLE SİNAN... NASILSIN LAN MUHTAR...
İYİ MUHTAR İYİ...BAK SANA DOLUNAY TUVALETTE Mİ HACI? GÖZÜNE ÇARPTI MI?.
YOK VAL ÇARPMAMIŞ... GÖRMEMİŞİM.
HADİİ...ULAN KAFAYI YİYCEM ŞEREFSİZİM NEREYE GİTTİ ŞİMDİ ABİ BU LAVUK?
31
WC
ERKEK WC
PANO
YANGIN ŞEYİ
OLACAK MI? HAYIR
YA OLURSA HAYIR
OMUZ OMUZA
AŞK EVET IMM
KAŞE DAŞ VE
PALTOLULAR
ANFİ

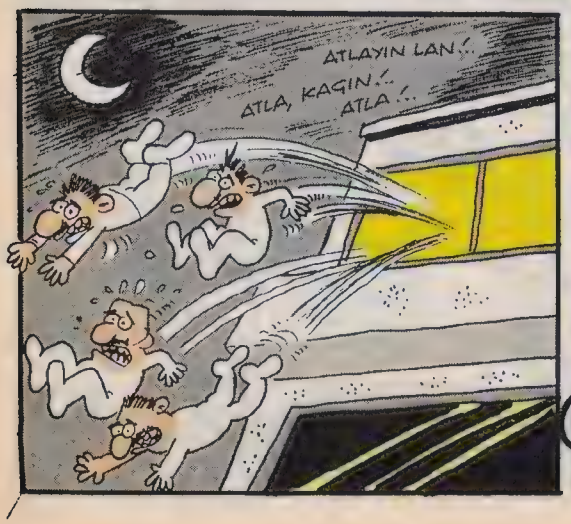

DOLUNAY HA GAYRET OLM, HADİ BA: SARACAKSIN ŞU İLERSİ MÜSAİT ABİ, ÇIKARIRIM Bİ KONTROL EDERİM ABİ ZAMAZİNGOYU, İŞEYE BİLİRSEM İŞERİM KORKMA ABİ...
KIŞ BAHÇESİ
HİÇ BİŞEY OLMAMİŞTIR...
ULAN SİNAN... AH ULAN ŞU İŞİ HALLEDEYİM ANDOLSUN İLK SENİ ZKECEM. EĞER YÜRÜYEBİLİRSEM O KÜTÜĞÜ GÖTÜNE SOKUCAM. SENİN... AAHH ACIYO LAN...
AY MERABA DEMİNDEN BERİ SİZİ İGİYLE İZLİYORUM... NE KADAR ENTERASAN BİRİSİNİZ... BU Bİ ÇEŞİT OYUN DİMİ?
NE? NE OYUNU YAA... BEN SADECE Bİ NOKTAYA DOĞRU EMEKLİYOM.
AY HANİ BEBEKLERE YAPARLAR YA, KİLİÇKUSUN LIFACIKSIN YÜRÜYEMİYOSUN... UZAĞA FELAM ELMA KOYARLAR HADİ YAVRUM TAY TAY TAY YÜRÜ DİYE, SEN ELMAYA DOĞRU ŞAHLANIRSIN TAM TUTCAKKEN ALIP DAHA UZAĞA KOYARLAR AY ANLATABİLDİM Mİ?..
BU ANIYI NAKLETTİĞİN İÇİN TEŞEKKÜR EDERİM. ŞİMDİ GİDEBİLİR MİYİM?
KÜTÜP HANE
AYSEN ÇOK ŞEKER Bİ ÇOCUKSUN NAİFSİN Bİ DE...
SBF
BAYRAMINIZ KUTLU OLSUN
GİT YAZIL TAMAM
YA GİT KIZIM İŞİNE DALGA MI GEÇİYON BENLEN?. BAK BU AN ÇOK ZOR DURUMDAYIM, SENLEN UĞRAŞAMAM...
AYY ANLAMİYOSUUN. SENİ TINIMAK FELAN YAPTIM YAANİ...
YA BEN ANLATAMİYOM Kİ.. GİT KIZIM İŞİNE ALLA ALLA YA, BAK Bİ KAZA OLDU. VE BENİM ŞİMDİ Bİ TAKIM ORGANLARIMA KONTROL ÇEKMEM LAZIM.
AY TIMAM... ANLADIM ŞU ORGANIMIZDAN BAHSEDİYON DİMİŞ?..
YUH OHAA, SEN DEDEMİ VAR AYNISI?
HAAYIRR... DAHA DEĞİŞİK Bİ MODEL Hİ Hİ Hİ...
AA... GÖREBİLİR MİYİM LÜTFEN...
AY TABİ Kİ Bİ SAANİYE...
GIRT
AYY BU PANTOLON ÇOK SIKIYO BEDENİMİ AMAA HAH AĞTIM... ŞÖYLE İNDİRİYM GÖZÜKSÜN..
VAY ANLINA KOYİM. SENİN DONUNU GÖRDÜM BE ÇİÇEKLİ.
AA EVET ÇİÇEKLİYİ ÇOK SEVERİM NASI? GÜZEL AMA DİMİŞ?
SENİ TEMİN EDERİM BU BUGÜNE KADAR GÖRDÜĞÜM EN GÜZEL ŞEY... HATTA DAHA ÖNCE HİÇ GÖRMEMİŞTİM.
LAN BEN ÖLÜ MÜYÜM YOKSA EVET EVET KESİN ÖLDÜM ABİ BEN.. FANTAZİ GİBİ LAN BU?!
AY HAYIR SADECE KARŞINDA ÇAĞDAŞ, RAHAT, İŞİ YOKUŞA SÜRMEYEN ÖZGÜR Bİ KIZ YAR...
PEKİ GÖĞÜSLER DE ÖZGÜRLÜĞE DAHİL Mİ?..
AY HERALDE YAANİ.. BEN LİMİTSİZ ÖZGÜRLÜK TARAFTARI FELANIM YAANİ.. ÇÜNKÜÜ.. AVRUPA BİRLİİNİ DESTEKLİYORUM...
AHĞĞ
NE OLDU? SEN DESTEKLEMİYOO MUSUN?
AHĞĞĞ!
AHĞĞ ACIYO... AHĞĞ LÜTFEN KAPAT, AHĞĞ. BAKMA DOLUNAY OLM BAKMAMAYA ÇALIŞ..
AMAN TANRIM! NEYİN VAAR?..
AY HIHI TİMAM EVET!
HANİ HATIRLARSAN Bİ KAZADAN BAHSETMİŞTİM...
ŞİMDİ BU GÖRÜNTÜLER SONRASI UFAK Bİ TAKIM HAREKETLENME BAŞLADI AHĞĞ... ÇOK FECİ VANIYO ABİ...
AY HASTAANE GEREKİYO ŞİMDİ SANA... AH CANIMM.
GİT ABİ KANTİNE GİT SİNAN'I SOR HERKES TANIR LAVUU, DE Kİ ONA BÖYLE BÖYLE...
DOKTORLUKTAN FELAN ANLIYOMU KENDİSİ...
ANLAR O ANLAR, HER B.KTAN ANLAR O... ONA PEKİ DURMASIN YETİŞSİN.. DURAMİYO FELAN DE YERİNDE.. KIVRANIYO...
TİMAM HEMEN BULUYORUM ONU...
LÜTFEN ACELE ET...
EYDATE PİZZA
DOLUNAY? EVET ABİ SEN Bİ SALAKSIN NİYE ÇAARIYON OLM ŞİMDİ SİNAN'I HASTANE İÇİN, GÜZELL... PEKİ KİMİ YOLLADIN? BÖYLESİ Bİ ÖZGÜR KIZI HIMM...
KOŞ ULAN ALLAHIN SALAA... ULAN BU KIZ O PEZEVENKİN YANINDA DA AYNEN BÖYLE DAVRANIRSA OHOO KİM ZKER DOLUNAYI OLUR... HADİ DOLUNAY... HA GAYRET OLM...
KIŞ BAHÇESİ
KAPTIRMA OLM ŞU KIZI O İBİNEYE, TEZ YETİŞ... KAÇIRILMAZ OLM BÖYLE FIRSAT. BUGÜN OLMAZSA YARIN, YARIN OLMAZSA ÖBÜR GÜN... ELBET ÇALIŞIR MAKİNA...

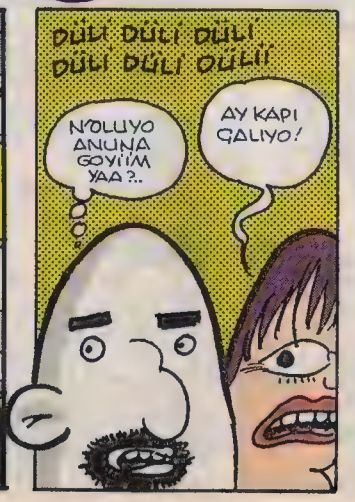

HAH! SİNAN. NE OLDU OLM? BULDUN MU DOLUNAYI? NASILMIŞ?
YOK ABİ NE BULMASI ANLINA KOYİİM UÇTU GİTTİ SANKİ ABİ HERİF... HİÇ Bİ YERDE YOK...
BAKMAMIŞINDIR Kİ LAVUK, ÖÖLE AĞZINI AYIRIP DOLANIYON ARIYORUM HESAABI...
ATOM
SANA YALAN BORCUM MU VAR LAN GİT? NE VİT VİT EDİYON...
CEVOO YETER OLM HADİ ABİ ANFİLERİN ORAYA BAK BELKİ DERSE GİRMİŞTİR...
KALDIR FED ŞEHİNE O TUR.MA
GİT LAN BU HERİF... ARTİS ARTİS KONUŞMAYI BİLİYO Bİ TEK... YAVUŞAK!
ULAN SEN DE AMMA TRİP YAPTIN ADAMA KARŞI HA...
UYUZ OLUYOM OLM BEN BU ŞEREFSİZE... ŞEREFSİZİM SEN OYNAYALIM DEMESEN HAYATTA BUNLAN KÜTÜK OYNAMAZ. DİM.
ATOM OKU OKUT ÇOŞ KOŞ EY LEN
ARAMIZDA PAYLAŞTIĞIMIZ ŞEYLER OLMASA DEDİĞİN BEN MIYIM? CANIIIIIIMM EHİ EHİ...
SKTİR LAN, BEN DERSE GİRİYOM...
AHA! DOLUNAY? NERDESİN OLM?
G-7 ANFİ
SANA NE LAN BENDEN,.. SANA NE SEN SÖYLE ÖZGÜR KIZ NERDE..
AHH... ABİ SENİYİ DİLSİN HERALDE... NE ÖZGÜR KIZI?
5-4-1953 ANFİSİ
ALİ KIZA
HACILADIN DEMİ LAN GÖZ GÖRE GÖRE KIZI, ELİMDEN ALDIN... BENİ EVEKLEMEYE MAHKUM ETTİN. SÖYLE DEDİM LAN ÖZGÜR KIZ NERDE?.
DERS VAR! GİRME
BİR YERDE BAYGINLIK MAYGINLIK MI GEÇİRDİN ABİ SEN RÜYA FALAN GÖRDÜN HERALDE YOK ÖYLE BİRİ...
NASI YOK OLM, ÇİÇEKLİ DONUNU GÖRDÜM GÜNDÜZ GÖZÜYLE ONUN..!
OHOO, TAAM ABİ... HADİ HASTANEYE... SEN KAFAYI YEMİŞİN..
ULAN GÖRDÜM DİYORUM SANA ŞEREFSİZ. AQ, DEDİM GÖĞÜSLERİNİ, AKTI.
ULAN DARBE GÜKÜNÜ GELMİŞTİ AMA SEN KAFAYI YEMİŞSİN, LAN MANYAK, ÖYLE Bİ KIZ GERÇEK OLAMAZ.
LAN HARBİ HA. FANTAZİ GİBİY. Dİ GÜNKÜ...
HAH, ŞİMDİ İYİ MİSİN ABİ? POLUNAY DOLUNAY? DOLU...
YUTONG
ZIZIVUP
YEMİN ETMİŞTİM...
GİTÜNE KOYCAM DİYE...
YAHOOO
ŞİMDİ O YEMİNİ...
TUTUYOM AHH..
GİMMM
DIN DIN
DIN DIN METRİKS HESAABI DIN DIN DIN
Bir kaç saat sonra...
EVLADIM SİZ MANYAK MISINIZ, HİÇ KÜTÜKLE TOP OYNANIR MI? AKIL İŞİMİ BU..? HADİ SENİN BİŞEYİN YOK TABURCU OLDUN...
ÇAPA HASTANESİ
TEŞHİS VE TEDAVİ İŞLERİ YAPILIR TEL: 31 31
LOLO POLOJİ BİRİMİ
GEL BURAYA... HAH ŞÖYLE, EVLADIM ARKADAŞIN BİR MÜDDET DAHA MÜŞAHEDE ALTINDA KALACAK SEPTOMİK TENDONLARINDA EZİLME VAR...
PARDON HOCAM DAHA AÇIK KONUŞABİLİR MİSİNİZ?
YANİSİ ŞU, MUHTEMELEN ARKADAŞININ ARTIK Bİ GÜKÜ YOK TABİ EĞER Bİ MUCİZE OLMAZSA
NE? OLAMAZ!
ŞŞH YAVAŞ DUYACAK.
PROF
HASTA GİZLİLİĞİ
SELAAM BEN GELDİM...
BİLİYODUM ANLINA KOYİM, GERÇEK OLDUĞUNU BİLİYODUM!
HOCAM MUCİZE MUCİZE!
MUCİZE BU KAPAĞIN ALTINDA.
HAKKATTEN LAN...
BİTER
Renk: Fikret Özdemir
BENN KISACA M E AMA SEEN BANA UUZUN UZUUN MEHMET EĞRİK DE

ENSTANTANELER

KAAN ERTEM



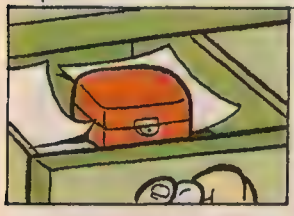


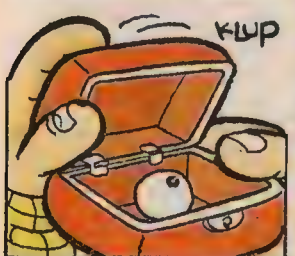


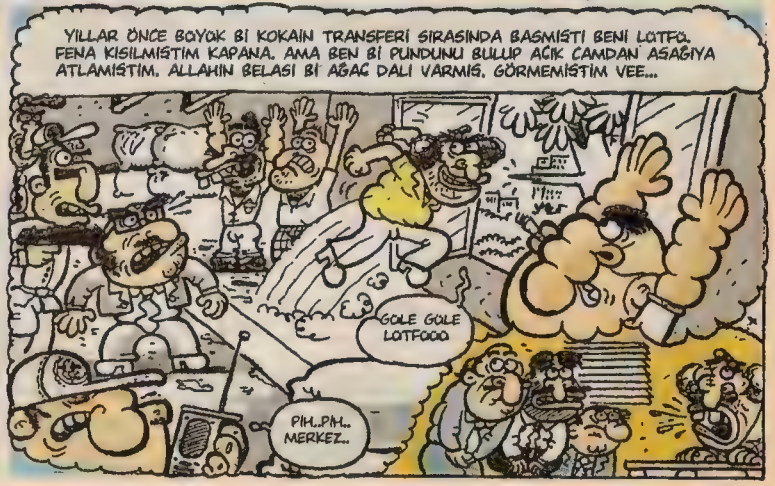
Renk: Fikret Özdemir

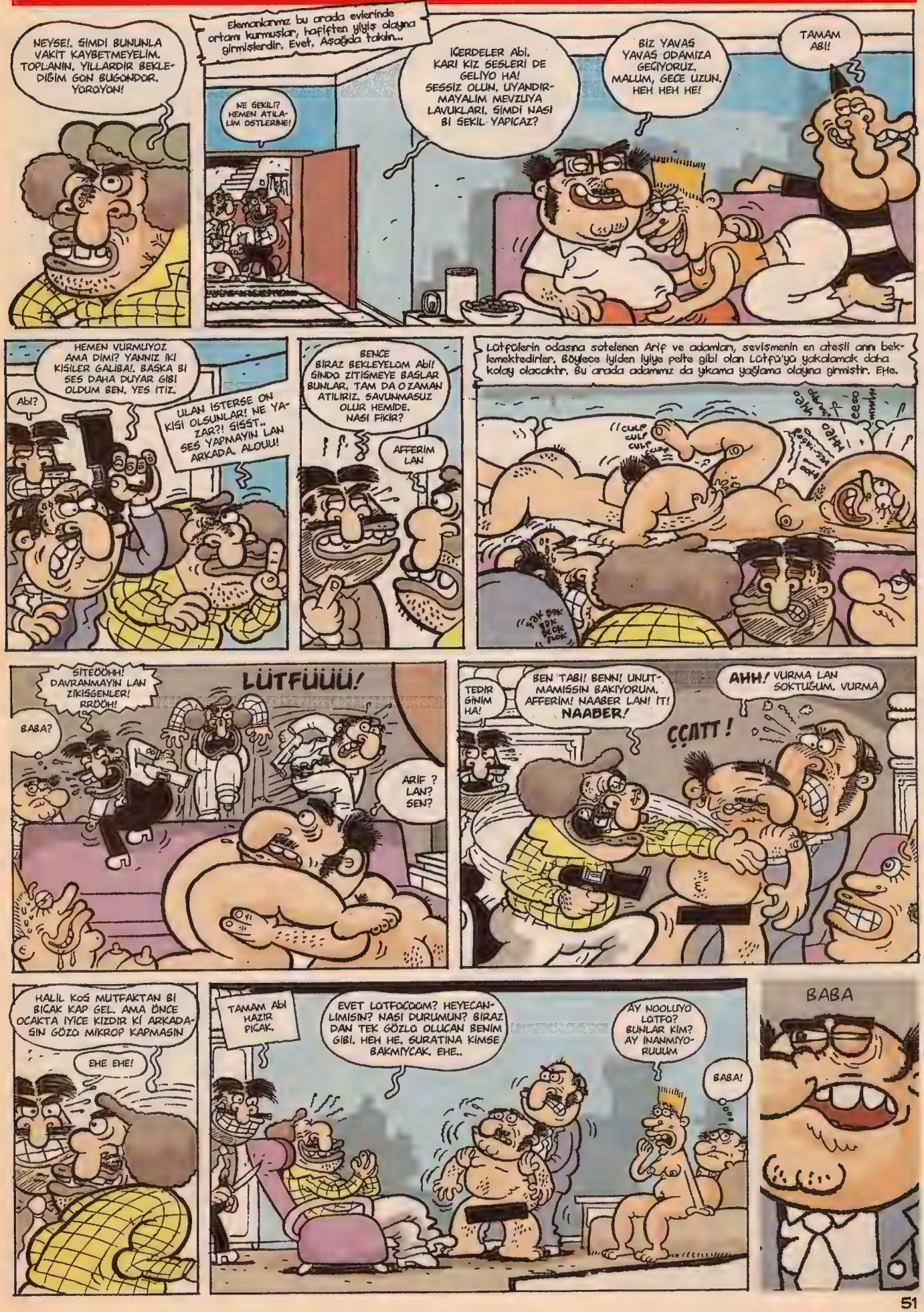
AVUKAT LÜTFÜ

ALPER DEMİR









NEYSE!. ŞİMDİ BUNUNLA VAKİT KAYBETMEYELİM. TOPLANIN. YILLARDIR BEKLEDİĞİM GÜN BUGÜNDÜR. YÜRÜYÜN!

Elemanlarımız bu arada evlerinde ortamı kurmuşlar, hafiften yiyiş olayına girmişlerdir. Evet. Aşağıda takılın...

NE ŞEKİL!? HEMEN ATILALIM ÜSTLERİNE!

İÇERDELER Abi. KARI KIZ SESLERİ DE GELİYO HA! SESSİZ OLUN. UYANDIRMAYALIM MEVZUYA LAVUKLARI. ŞİMDİ NASI Bİ ŞEKİL YAPICAZ?

BİZ YAVAŞ YAVAŞ ODAMIZA GEÇİYORUZ. MALUM, GECE UZUN. HEH HEH HE!

TAMAM ABİ!

HEMEN VURMUYOZ AMA DİMİ? YANNIZ İKİ KİŞİLER GALİBA!. BAŞKA Bİ SES DAHA DUYAR GİBİ OLDUM BEN. YES İTİZ.

Abi?

ULAN İSTERSE ON KİŞİ OLSUNLAR! NE YAZAR?! ŞİŞŞT.. SES YAPMAYIN LAN ARKADA. ALOUU!

BENCE BİRAZ BEKLEYELÜM Abi! ŞİNDÜ ZİTİŞMEYE BAŞLAR BUNLAR. TAM DA O ZAMAN ATILIRIZ. SAVUNMASUZ OLUR HEMİDE. NASI FİKİR?

AFFERİM LAN

Lütfülerin odasına sotelenen Arif ve adamları, sevişmenin en ateşli anını beklemektedirler. Böylece iyiden iyiye pelte gibi olan Lütfü'yü yakalamak daha kolay olacaktır. Bu arada adamımız da yıkama yağlama olayına girmiştir. EHE.

CULP CULP CULP

SİTEÖÖHH! DAVRANMAYIN LAN ZİKİŞGENLER! RRÖÖH!

LÜTFÜÜÜ!

BABA?

ARİF ? LAN? SEN?

TEDİR GİNİM HA!

BEN TABİ! BENN! UNUTMAMIŞSIN BAKIYORUM. AFFERİM! NAABER LAN! İT! NAABER!

AHH! VURMA LAN SOKTUĞUM. VURMA

ÇÇATT!

HALİL KOŞ MUTFAKTAN Bİ BIÇAK KAP GEL. AMA ÖNCE OCAKTA İYİCE KIZDIR Kİ ARKADAŞIN GÖZÜ MİKROP KAPMASIN

EHE EHE!

TAMAM Abi HAZIR PIÇAK.

EVET LÜTFÜCÜÜM? HEYECANLIMISIN? NASI DURUMUN? BİRAZ DAN TEK GÖZLÜ OLUCAN BENİM GİBİ. HEH HE. SURATINA KİMSE BAKMIYCAK. EHE..

AY NOOLUYO LÜTFÜ? BUNLAR KİM? AY İNANMIYORUUUM

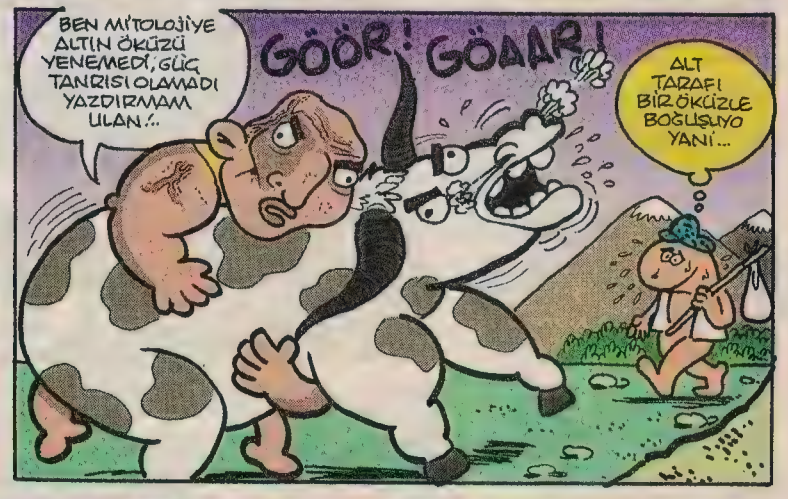
BABA!

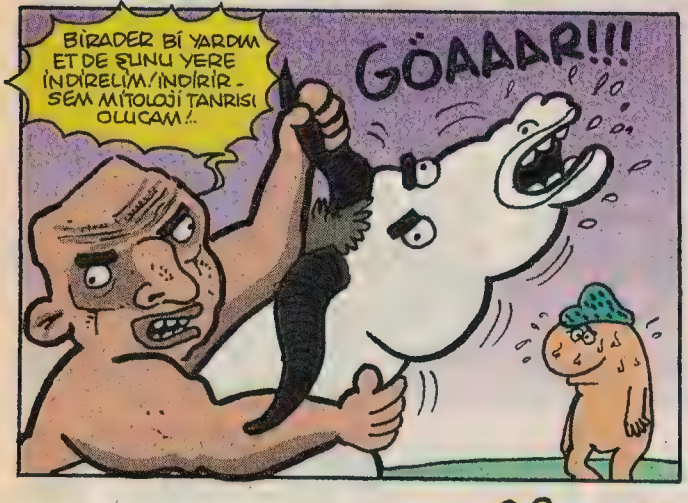
BABA

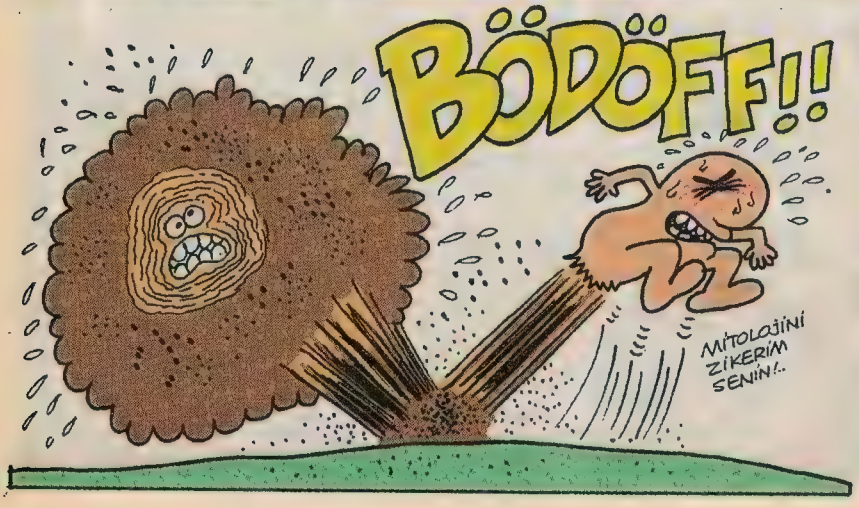
EVET VAKİT GELDİ VER BAKİM BIÇAĞI. EHE EHE.
EHÜÜNNK?
BABAA! BABACIĞIM! ZÜHHNN!
ZTİNNK
ZTİNNK
YILLAR VAR Kİ SAÇIM OKŞANMADU SIRTIM SIVAZLANMADUUH. HASRET GALDUM BABAYA. ANAM DA YOK! HAYATMU LAN BU! HÖÖRÖÖÖLÖÖÖ! BABACUĞUM. ÖP BENÜ.
TRAK!
TRAK!
ZHÖHH!.. ZCUF!
CUPP
TRAK!
ZTİNNNK!..
EEEHEH.. S-SAKİN OLUN. LÜ-LÜTFEN.. K-KAHVE YAPI-YIM-MI? EHH. SAKİN OLUNN..ÖÖÖ.
TIR TIR TİTRİYOM ŞU AN BEN. HAKİM OLAMIYOM GENDÜME.. ÇOK HELECANLIYIM
ABİ NOOLDU BURDA? SİLAH SESİ DUYDUM GELDİM? Aa?! BUNLAR KİM YA? ÖRT ŞU BATTANİYEYİ ÜSTÜNE.
VALLA ŞU AN NOOLUYO BEN DE ANLAMADIM. ŞEYY. PARDON. KARDEŞ!..
BABAMSIN SEN. BABAMM. OHO-HO-HO BABAMSUNN!.. BABAA. AHA-HA-HA-ÖÖ..
AY BU NE AYOL? AIIEY.
Yıllar öncesü sen askerkene anam gelmiş nöbet yerüne.
HIŞT ASKER! BAK HELE BI YOL
Vee. Sonraa.
OHHH!. Yiğidim!..
Anamı iyi etmüşün çalılıklarda, amma evlenmüşünüz sonra. Ben doğmuşum. Çok mutluymuşunuz.
Sonra sen şehere gitmuşün çalışup para kazanmaya
Anam da ince hastalığa tutuldu. Senden haber alamamuştuk heç. Bi süre soora öldü anacım. Bana da senün bi resmünü verdü.
O zamandan beri seni arar dururum. Babamsun sen benüm. Gerçi ben de bu şeherde kötü kişi oldum. Mafya heroin otopark işlerüne garuştum emme assun. Seni buldum ya babacuğum.
ULAN!..
HÜNKL.
İŞTE BÖYLE...
OĞLUUM!
BABAA!
CANIM OĞLUM BAHATTİNİM! BEN DE YILLARCA SENİ ARADIM. YAVRUUM. HİÇ AYRILMIYCAZ ARTIK.Ha-ha.
AY ZITIŞ İÇİN GELDİK TÜRK FİLMİ GİBİ ŞEYOLDU! ORTALIK KIIIZ. AIIY!
AYRILMAYALIM BABACIM. AHA-HA-HA HOOV!
AL BAKİM BU ABLA SENİN. YUMUL YUMUL! ÇEKİNME. MİLLİ OLMAMIŞINDIR DAHA SEN. DİMİ?
AMA BABA
Neye niyeet, neye kısmet? Dimi sevgili okuyucular? Sen zıkış olucak diye öyküye başla, Türk filmi gibi bitir. Alla alla.. ilginç.
SON.

ZIÇAN ADAM

KAAN ERTEM





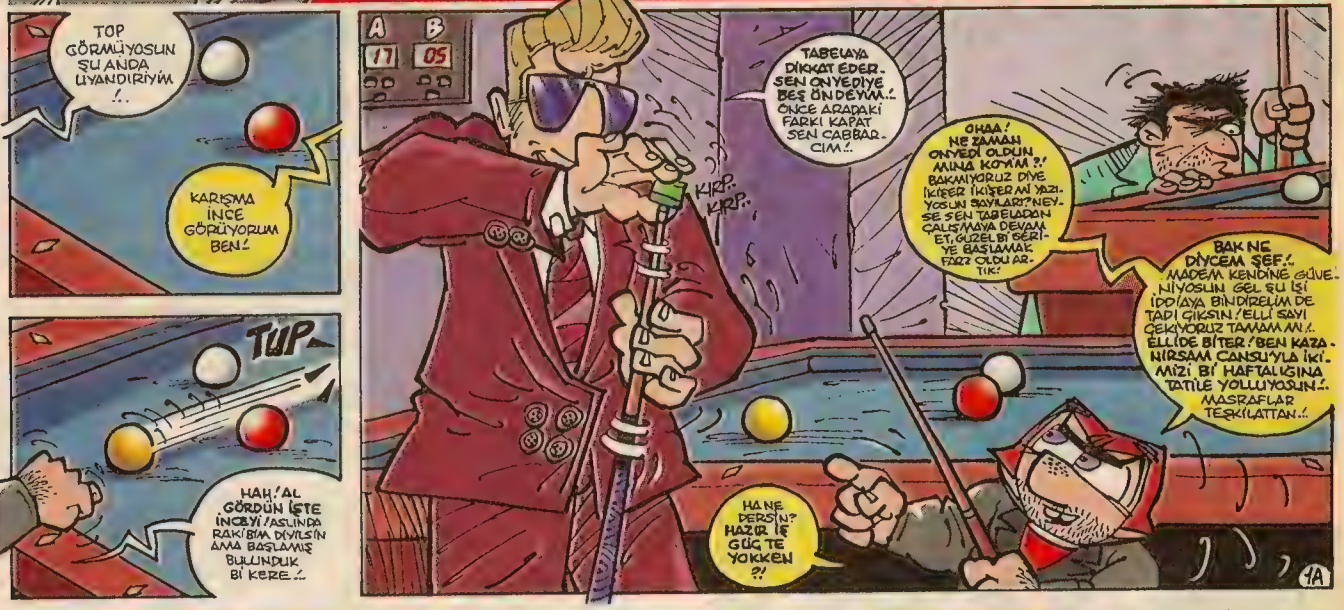


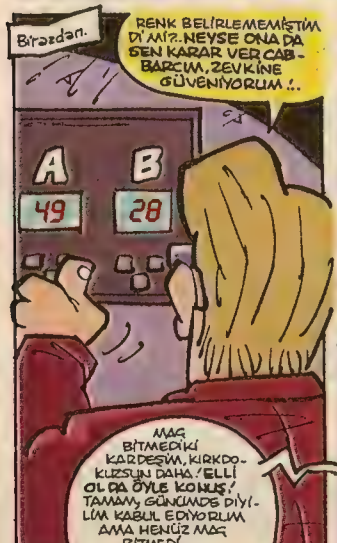
Renk: Fikret Özdemir

CABBAR BABA

OOZU

yazan & çizen : Cengiz Akın





BİLARDO BİR CENTİLMEN SPORUDUR. BİLARDO BİR CENTİLMEN SPORUDUR. BİLARDO BİR CENTİLMEN SPORUDUR...

MUAMMER! OĞLUM GİTTİ LAN ADAM! HİŞŞ! ALOO! BU KAÇ?! LAN GİTTİ LAN!..

OYUN YARIDA KALDI DİYE TATİL SÖZÜNDEN YIRTTIĞINI SANMA SAKIN ŞEF! CANSU'YLA Bİ HAFTA TATİLİMİZİ İSTİYORUM HİÇ ANLAMAM!..

NE MÜNASEBET! SENİN YÜZÜNDEN YARIM KALDI OYUN! YENİLMİYİM DİYE SON ANDA KAVGA ÇIKARAN BEN MİYİM?

HERİF KENDİ GELDİ KARDEŞİM. BIRAKMASAYDIN OYUNU, HÜKMEN MAĞLUPSUN İŞTE HİÇ KAÇARIN YOK...TATİLİMİ İSTERİM!..

CABBAR SAÇMALAMA, KAPATALIM ARTIK BU KONUYU! CANSU LAZIM BANA!..

Birkaç gün sonra...

-ALO, CABBARCIM NASILSIN? ŞEY DİYCEM... EEE, CANSU'YLA TATİLE GİTMEK İSTİYO MUSUN HALA?!
-BAK SEN! BİRDENBİRE NOLDU BÖYLE ŞEF? İYİLİK PERİSİ Mİ SKTİ DE İNSAFA GELDİN?
-BANA BAK, HADİ FİKRİMİ DEĞİŞTİRMEDEN CEVABINI VER! İSTİYO MUSUN, İSTEMİYO MUSUN?!
-BELEŞ TATİL BULMUŞUM KAÇIRIR MIYIM LAN?! İSTİYORUM TABİ Kİ, ŞEFSEN ŞEFLİĞİNİ GÖSTERİCEN İŞTE BÖYLE ARA SIRA! SÖYLE SEGSİZ SAKİN, GÜZEL Bİ YERE YOLLA BARİ.
-MERAK ETME, ORASINI BANA BIRAK! YALNIZ Bİ HAFTA UZUN Bİ SÜRE, LAPTOPUNU YANINA AL, BELKİ ACİL Bİ DURUM OLUR.

CABBAR BABA ÇOCUK YUVASI

Bolu Abant.

TRİLİLİ TRİLİLİ

HAY SENİN! ALO, NE VAR ŞEF?!

GİTTİNİZ Mİ DİYE ARADIM? YERLEŞTİNİZ Mİ OTELE?..

DAHA KAPIDAN YENİ GİRİYORUZ! SONRA ARA!..

TAMAM ON DAKİKA SONRA ARIYACAM! AZ ÖNCE Bİ İŞ ÇIKTI! GÖREV DOSYALARINI YOLLADIM LAPTOPUNA

Benden de selam söyle Cabbar.

NASI YAA?! DALGA MI GEÇİYOSUN SEN BENİMLE ŞEF!? DAHA YENİ GELDİK, GERİ Mİ DÖNÜCEZ HEMEN?!

HAYIR DÖNMENİZE GEREK YOK! GÖREV ORDA! ABANTTA YANİ! BÜYÜK Bİ TESADÜF OLDU TABİİ BU!..

GÖREV BURADA MI?! SKTİR LAN. SKTİR! TESADÜFMÜŞ! DELİKANLI OLSANA BİRAZ! AZ ÖNCE İŞ ÇIKMIŞMIŞ! NE KUMPASLAR ÇEVİRİYOSUN SEN YAA?!

OĞLUM GERÇEKTEN TESADÜF OLAMAZ MI?! NİYE PARANOYA YAPIYOSUN Kİ HADİ AÇ BİLGİSAYARINI ON DAKKA SONRA ARIYACAM BEN SENİ!..

BEN LOBİYE İNİYORUM CANSU! ŞU DALLAMANIN YOLLADIĞI DOSYALARA BAKICAM! HEM Bİ KAHVE İÇİYİM SİNİRLERİM YATIŞSIN! GELİYO MUSUN?..

HAZIRLANİYİM GELİRİM HAYATIM, SEN İN!..

ŞEF DEDİK BAĞRIMIZA BASTIK İPNENİN YAPTIĞINA BAK YA! İÇİNE SÇTI TATİLİN! YOK ABİ DEMEK KİMSEYE GÜVENMEYECEKSİN BU DÜNYADA!..

HAMZA'YA ARABAYI ÇALIŞIR VAZİYETTE TUT DEDİNİZ Mİ LAN?! AKIL EDEMEZ O ÖKÜZ!..

AYIBETTİN ABİ BEN ŞAHSEN SÖYLEDİM!..

ŞŞ.- Biri geliyo, sessiz!..

Ne var lan, ne bakıyosun hırt?! Hırsımı senden almıyım şimdi!..

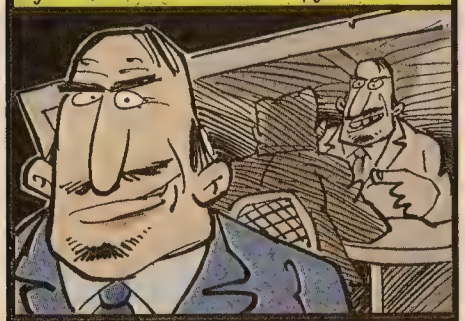
SÜRT

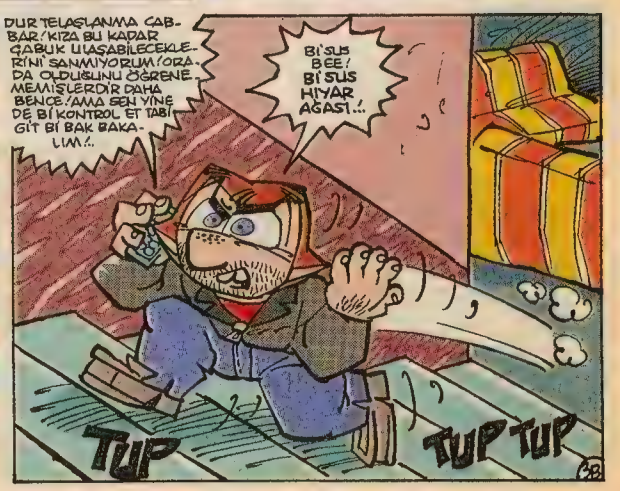
Bize başvuran Nizami bey, zamanında beyin göçü ile ABD'ye yerleşmiş bir araştırmacı ve tıp alanında çalışıyor.. Yıllar süren uzun çalışmalardan sonra bir ilaç bulmuş. Bulduğu ilaç tıpta bir devrim yaratacak nitelikte olmasa da, bir grup çok pahalı ilacın yerini tek başına alabilmesi ve çok düşük maliyetlerle üretilebilmesi sebebiyle oldukça dikkat çekici!. Yani, kullanım alanında tedavi masraflarını %90'a varan oranlarda azaltıyor..

Halen kullanımda olan pahalı ilaçları üreten bir tek firma var ve dolayısıyla milyon dolarlık pazarın tamamına sahip.. Merkezi ABD'de olan ve çıkarları için gerektiğinde illegal yollara başvurmaktan çekinmeyen bu çokuluslu ilaç firması, Nizami beyin gizli tutmaya çalıştığı buluştan bir şekilde haberdar olmuş. Formülü yoketmesi ve unutması için önce kendisine para teklif etmişler red cevabı alınca da tehditlere başlamışlar..

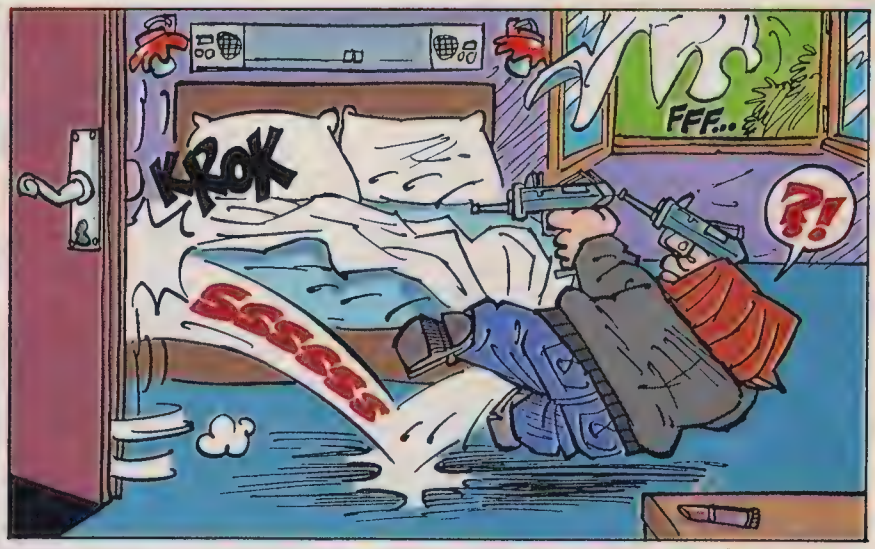
İlacının patent hakları için birkaç gün içerisinde başka bir firmayla anlaşma imzalayacak olan Nizami bey, ABD'de kendi güvenliğini sağlayabiliyor.. Onu asıl endişelendiren ve bizi ilgilendiren konu ise kızı!. Yani Çiğdem hanım.. Nizami bey, İstanbul'da tek başına yaşayan kızını tedbir olarak Abant'ta Nilüfer otel'e yerleştirmiş. Fakat yine de kızına ulaşılmasından ve formülü satmadan önce kızını kaçırarak kendisine karşı koz olarak kullanmalarından çekiniyor..

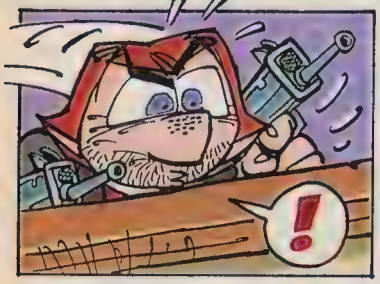
Nitekim yaptığımız araştırma sonucu bahis konusu çokuluslu firmanın Türkiye temsilciliği yetkililerinden olan Çağtekin isimli şahıs vasıtasıyla hareketa geçtiğini ve bu kişinin bir takım yasadışı simalarla görüşmeler yaptığını tespit ettik. Hedeflerinin Çiğdem hanım olması muhtemel.. Görevin, Nizami bey anlaşmayı imzalayana kadar Çiğdem hanıma göz kulak olmak ve güvenliğini sağlamak. Kızın oda numarası 257.. Kolay gelsin 0070..

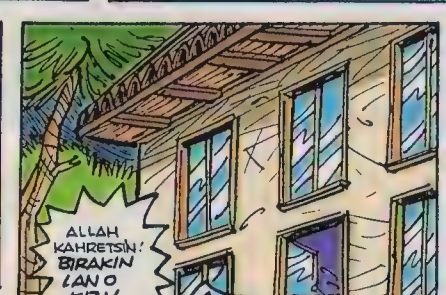




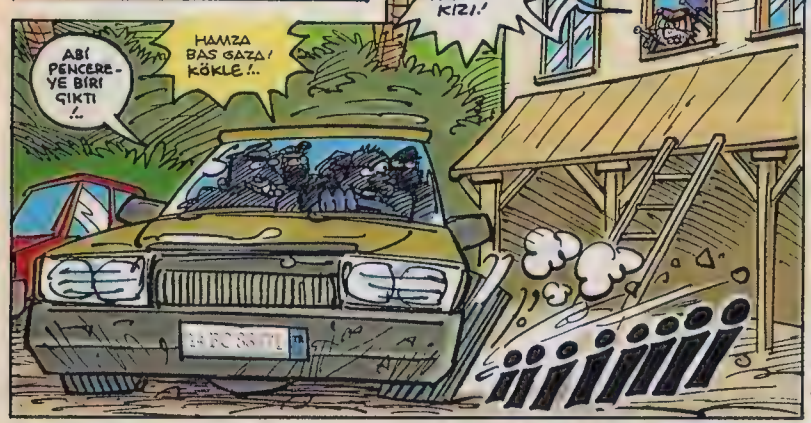
?!
LAN? BİZİM KAPI AÇIK!.. CANSU!


KROK
FFF...
?!
SSSSSS


!


ALLAH KAHRETSİN! BIRAKIN LAN O KIZI!

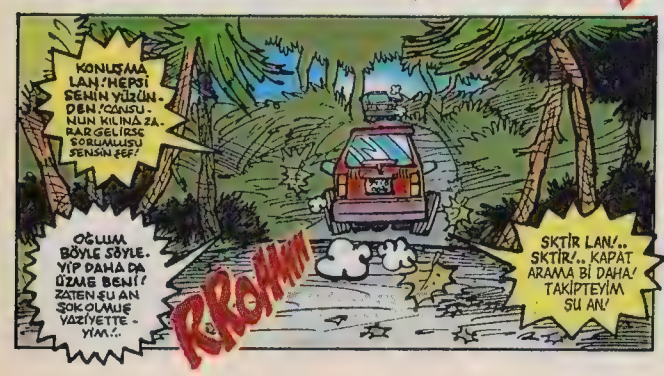
YA NOOLUYO YAA, DEVAMLI GÜRÜLTÜ PATIRTI YAPIYOSUNUUUZ!? YAN ODADA SESTEN DURULMUYO, BEYFENDİ!.. AYIP DENEN BİŞEY VAR!..


ABİ PENCEREYE BİRİ ÇIKTI!..
HAMZA BAS GAZA! KÖKLE!..
iiiiiiiii

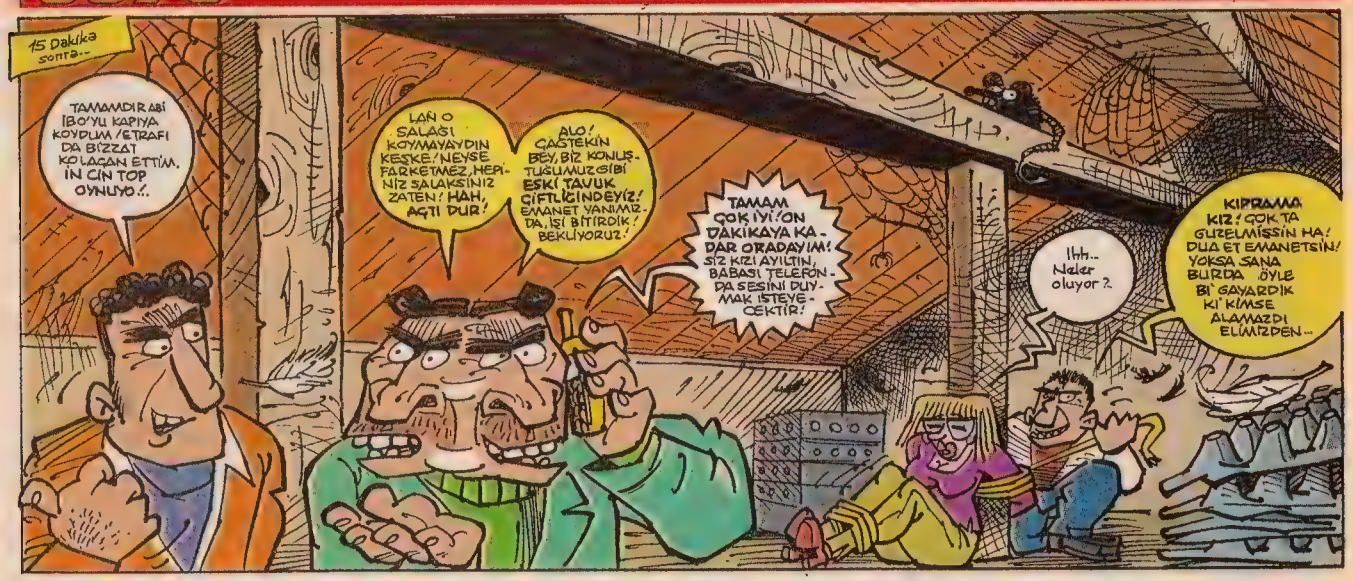
BANA BAK, SEN ÇİĞDEMSİN Dİ Mİ?.. HEMEN ODANA GERİ DÖNÜP KAPINI KİLİTLİYOSUN VE DIŞARI ÇIKMIYOSUN TAMAM MI! YOKSA AYIP NASIL OLURMUŞ GÖSTERİRİM SANA...
A-A! TERBİYENİZİ TAKININ LÜTFEN.. SİZ KİM OLUYOSUNUZ DA BENİMLE BÖYLE KO... AAY! CAMDAN ATLADI ADAM!..
4A

NERDEN ÇIKTI LAN BU HERİF! PEŞİMİZE TAKILDI!.. KIZ DA UYANIYO GALİBA ABİ!..
LAN DAYASANIZA ETERİ BURNUNA!
ROORRR

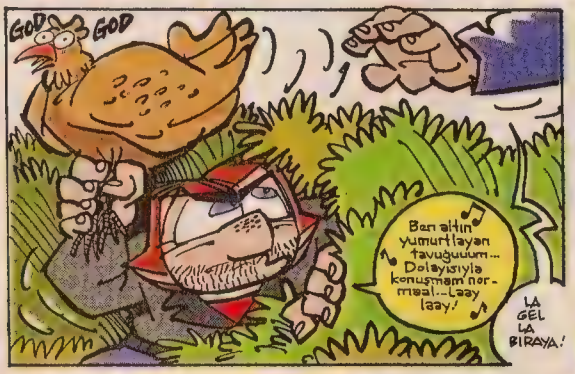
ROOORRNNNN
ÇİTAAK
ÇİTAAK
Piuuu..
Piuuu..
Piuuu-
LEBLEBİ GİBİ YAĞDIRIYO HERİF! AH ULAN CANSU OLMIYCAKTI Kİ O ARABADA!..
PİİV


KONUŞMA LAN! HEPSİ SENİN YÜZÜNDEN! CANSUNUN KILINA ZARAR GELİRSE SORUMLUSU SENSİN ŞEF!
OĞLUM BÖYLE SÖYLEYİP DAHA DA ÜZME BENİ! ZATEN ŞU AN ŞOK OLMUŞ VAZİYETTEYİM!..
RROHHH
SKTİR LAN!.. SKTİR!.. KAPAT ARAMA Bİ DAHA! TAKİPTEYİM ŞU AN!

NOOLDU VURABİLDİN Mİ?
BİLMİYORUM ABİ, HEM ARABA, HEM ADAM KÜÇÜCÜK! AMA VİRAJI DÖNMEDİ VURMUŞ OLABİLİRİM!..
4B

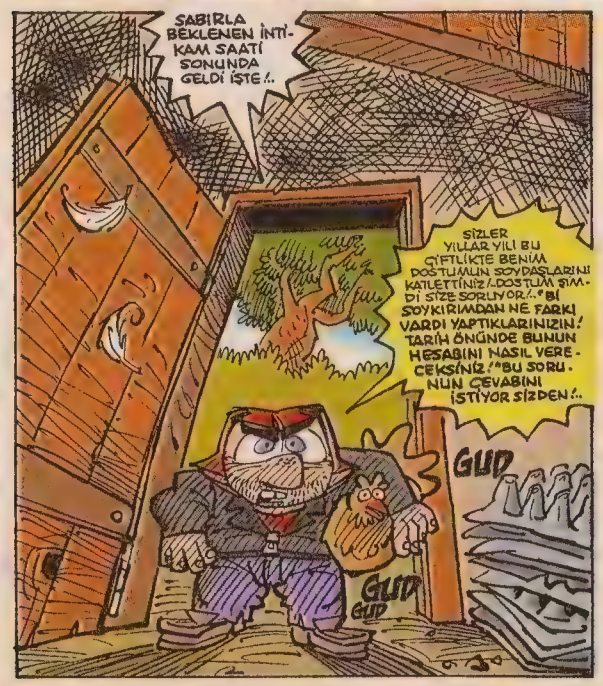

15 Dakika sonra...
TAMAMDIR ABİ! BO'YU KAPIYA KOYDUM / ETRAFI DA BİZZAT KOLAGAN ETTİM. İN CİN TOP OYNUYO!..
LAN O SALAĞI KOYMAYAYDIN KESKE! NEYSE FARKETMEZ, HERİNİZ SALAKSINIZ ZATEN! HAH, AÇTI DUR!
ALO! ÇAĞTEKİN BEY, BİZ KONUŞTUĞUMUZ GİBİ ESKİ TAVUK ÇİFTLİĞİNDEYİZ! EMANET YANIMIZDA, İŞİ BİTİRDİK! BEKLİYORUZ!
TAMAM ÇOK İYİ! ON DAKİKAYA KADAR ORADAYIM! SİZ KIZI AYILTIN, BABASI TELEFONDA SESİNİ DUYMAK İSTEYECEKTİR!
Ihh.. Neler oluyor?
KIPIRAMA KIZ! ÇOK TA GÜZELMİSSİN HA! DUA ET EMANETSİN! YOKSA SANA BURDA ÖYLE Bİ GAYARDIK Kİ KİMSE ALAMAZDI ELİMİZDEN...

Gıt gıt gıdaak... Yumurtam sıcaak... İnanmazsan gel de bak... Gıt gıt gıdaak!..
?!
LA TAVUK MU KONUŞTU, BANA MI ÖYLE GELDİ!..
GIT GIT GIT

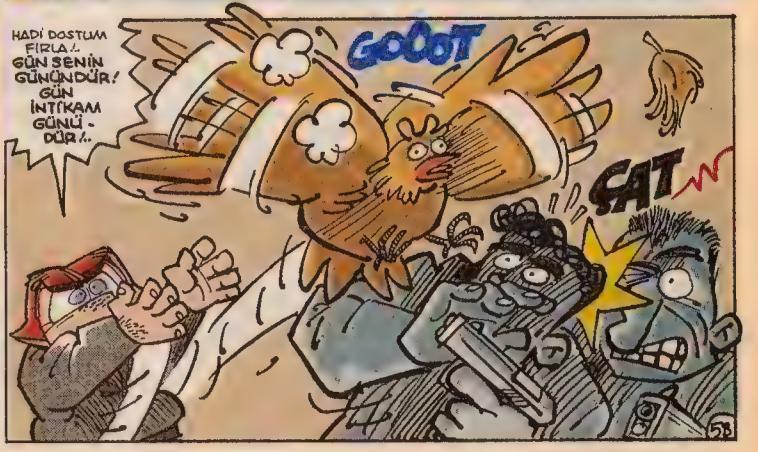

GOD GOD
Ben altın yumurtlayan tavuğuum... Dolayısıyla konuşmam normaal... Laay laay!
LA GEL LA BURAYA!

LAP!!
ASIL SEN GEL BAKİYİM BURAYA...

SEVGİLİM BUNU YANINIZA BIRAKMAZ ALÇAK HERİFLER. FITIL FITIL GETİRİR BURNUNUZDAN!..
BOYU KISA OLABİLİR AMA HEPİNİZİ TOPLASALAR ONUN TIRNAĞI BİLE OLAMAZSINIZ! HAYVAN SÜRÜSÜ!..
GÜZELİM ASACA TOSLADI HERALDE SENİNKİ... EHE... EHEHÖRR!..
KIZ, GÜCÜDEN SEVGİLİ Mİ OLURMUŞ?..
GÜRR
?!


SABIRLA BEKLENEN İNTİKAM SAATİ SONUNDA GELDİ İŞTE!..
SİZLER YILLAR YILI BU ÇİFTLİKTE BENİM DOSTUMUN SOYDAŞLARINI KATLETTİNİZ! DOSTUM ŞİMDİ SİZE SORUYOR:.. "Bİ SOYKIRIMDAN NE FARKI VARDI YAPTIKLARINIZIN! TARİH ÖNÜNDE BUNUN HESABINI NASIL VERECEKSİNİZ?" BU SORUNUN CEVABINI İSTİYOR SİZDEN!..
GLUP
GLUP GLUP

ABİ Bİ YANLIŞLIK VAR GALİBA! BURANIN SAHİBİ BİZ DİİLİZ!..
LAN GERİ ZEKALILAR ATEŞ ETSENİZE, EMBESİLLER!..


HADİ DOSTUM FIRLA!.. GÜN SENİN GÜNÜNDÜR! GÜN İNTİKAM GÜNÜDÜR!..
GOOOT
ÇAT

ŞİMDİ DE SIRA BENDE MÜSADENİZLE..!
SİZ BENİM SEVGİLİMİ HANGİ CÜRETLE KAÇIRIRSINIZ LAN! HAA?! HANGİ CÜRETLE!..
RRRT

CABBAR AŞKIM, BENİ KURTARACAĞINDAN Bİ AN BİLE ŞÜPHE ETMEDİM BİLİYO MUSUN?..
BİLMEZ MİYİM HAYATIM!
HÜÜŞŞ! SİZ NE İÇİÇE GİRDİNİZ LAN ORDA SÜMÜKLÜBÖCEK KOLONİSİ GİBİ?! AYRILIN BAKİYİM BİRAZ!.. BU TARAFA BAKTIĞINIZI DA GÖRMİYİM SAKIN!..
INIIIHH.. IHIN IHIN..
IIIHHH.. ANAMANAM

SELAAM! HAH! HAH! UMDUĞUNUZDAN DA KOLAY OLDU GALİBA ÇOCUKLAR! TEBRİK EDERİM ÇOK TEMİZ İŞ ÇI..

KAR... AA?.. Kardeş noluyo burada?!

HAH! İLAÇ FİRMAMIZIN TEMSİLCİSİ ÇAĞTEKİN BEY DE GELDİLER KADRO TAMAM OLDU!.. GEÇ BAKİYİM ŞÖYLE, GEÇ! NOOLDUĞUNU GÖSTERİCEM SANA DA!..

Daha sonra..
OĞLUM VERSENE CANSUYU! Bİ SESİNİ DUYIYIM Bİ GEÇMİŞ OLSUN DIYIM HİÇ OLMAZSA! KAÇ SAATTİR SOĞUK TERLER DÖKÜYORUM BURADA!..
İSTEMEZ! SENİN GEÇMİŞ OLSUNUNA İHTİYACIMIZ YOK BİZİM. YARIN TEŞKİLATTA GÖRÜŞÜRSÜNÜZ!..
LÜTFEN HARİÇTEN ÇÖP DÖKMEYİNİZ..
BAK NE DİYCEM, DÖNMEYİN KALIN ORDA?! DEVAM EDİN TATİLİNİZE!..
ALO TATİLİ G.TÜNE SOK EMİ ŞEF!..
IHH! ENDİŞE ETMEYİN ARKADAŞLAR, TEDAVİ VE İLAÇ MASRAFLARINI FİRMAMIZ KARŞILAR!..
LAN Bİ KELİME DAHA ETME SAKIN!.. INHH!
DİKKAT TIBBİ ATIK

Ertesi gün - Teşkilat Merkezi..
VALLA CANSU'CUM, Bİ İKİ HAFTA KONUŞMAZ BENİMLE DİYORDUM AMA ÇABUK GEÇMİŞ KIZGINLIĞI!.. Bİ İDDİAMIZ VARDI, MAĞLUBİYETİ BİLE KABUL ETMİŞ SONUNDA.. HEH HEH.. SABAH ARADI, TAKIM ELBİSE ALMAYA GİTTİK BERABER! NASIL DURUYOR?..
ÇOK YAKIŞMIŞ EFENDİM! NE DE OLSA SİZİ ÇOK SEVİYOR! CABBARIN HAYATINDA ÇOK ÖNEMLİ BİR YERİNİZ VAR SİZİN ŞEF!..
ÖYLEDİR, ÖYLEDİR! BEN DE ÇOK SEVERİM KERATAYI BİLİRSİN!.. YA, CANSU ŞEY DİYCEM ASIL! Eee! BU ÜZERİMDEKİ TAKIM VAR YA... Eee...
EVET?!

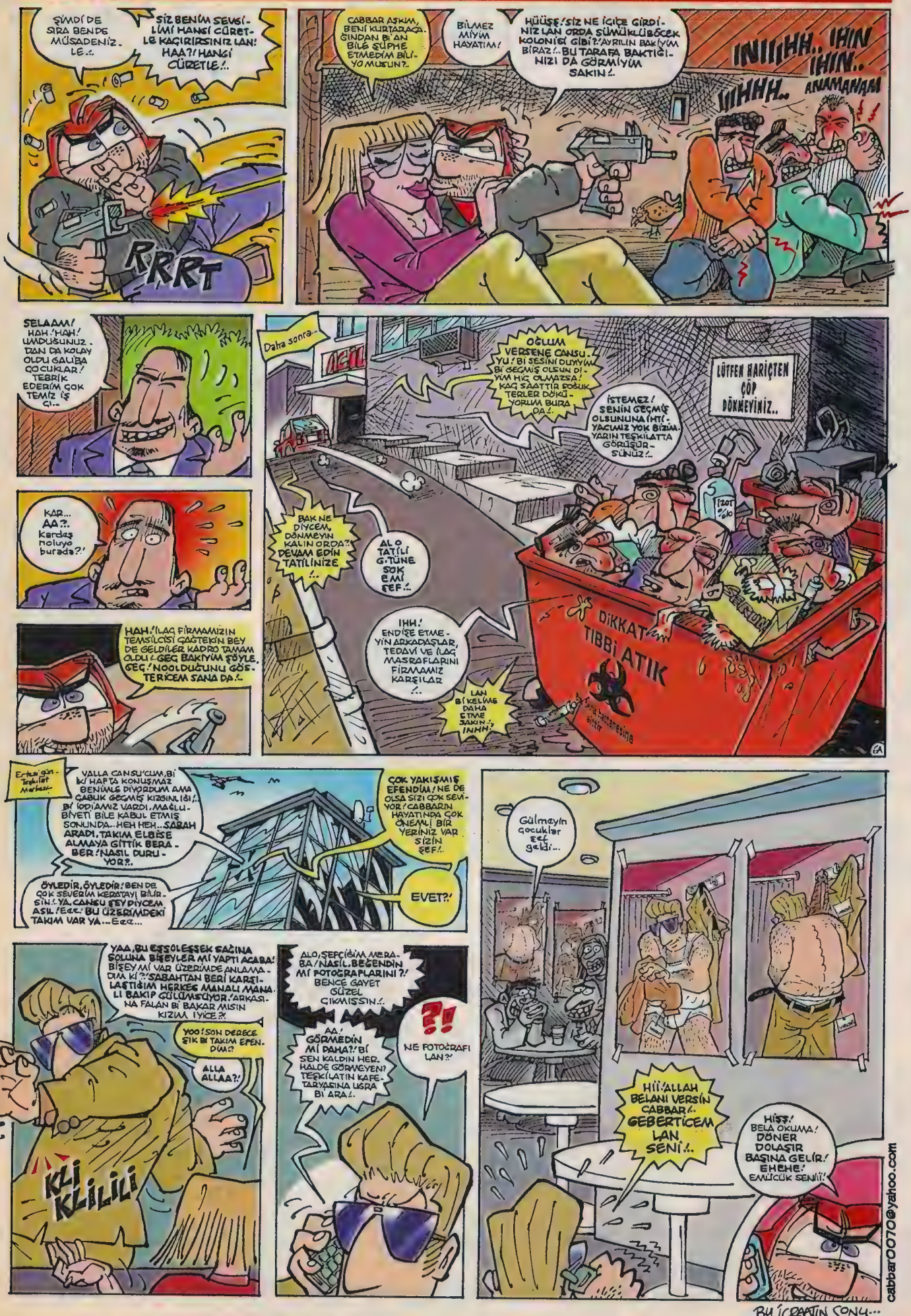
YAA, BU EŞŞOLEŞŞEK SAĞINA SOLUNA BİŞEYLER Mİ YAPTI ACABA! BİŞEY Mİ VAR ÜZERİMDE ANLAMADIM Kİ?! SABAHTAN BERİ KARŞILAŞTIĞIM HERKES MANALI MANALI BAKIP GÜLÜMSÜYOR! ARKASINA FALAN Bİ BAKAR MISIN KIZIM İYİCE?!
YOO! SON DERECE ŞIK Bİ TAKIM EFENDİM?
ALLA ALLAA?!
KLİ KLİLİLİ

ALO, ŞEFÇİĞİM MERABA! NASIL, BEĞENDİN Mİ FOTOĞRAFLARINI?! BENCE GAYET GÜZEL ÇIKMIŞSIN!..
AA! GÖRMEDİN Mİ DAHA?! Bİ SEN KALDIN HERHALDE GÖRMEYEN? TEŞKİLATIN KAFETARYASINA UĞRA Bİ ARA!..
?!
NE FOTOĞRAFI LAN?!

Gülmeyin çocuklar şef geldi...
Hİİ! ALLAH BELANI VERSİN CABBAR!.. GEBERTİCEM LAN SENİ!..
HİŞŞ! BELA OKUMA! DÖNER DOLAŞIR BAŞINA GELİR! EHEHE! EMİÜCÜK SENİİİ!

BU İCRAATIN SONU...

cabbar0070@yahoo.com



ambiyansabi@leman.com.tr

AMBİYANS ABİ

Ambiyans abi'ye göre en nefis çizer amatör çizerdir.

Ambiyans abi bundan sonra sadece kurşunkalemle çizilmiş işlere kralı gelse bakmayacaktır. Bu böyle bilinmelidir, **Ambiyans** abinin de asabı bozulmamalıdır..

Tayland ya da Singapur'a kültür elçisi olabilmek için defalarca devlete başvurup her defasında olumsuz yanıt alan Ambiyans abi bu hatta da karikatürlerinize bakıyor. Unutmayınız ki, Ambiyans abi amatörün dostu profesyonelin düşmanıdır.

Giresun'dan Emin Kabacaoğlu'na,

Çizgilerini Kaan Ertem'e göndermişsin o da bana iletti.Şekil (1)'de görüldüğü gibi bizi asıl ilgilendiren adam karikatürün sol tarafında durmakta ve deveyle konuşmakta..Fakat ayrı bir karikatür olarak çizildiği her halinden belli olan ikinci karikatürde (Şekil 2) ise aynı adam aynı pozisyonda durarak bu sefer yılanla konuşmaktadır.Bir detay olarak adamın dikiş izleri kaybolmuş ve onun yerine yara bandı yapıştırılmış.Bu ince konu da atlanmamış. yani.Mürekkepli kalemle çiz gönder bakalım yada bakmayalım.. Manitalardan fırsat bulursak bakarız güzelleşiriz.

Eskişehir'den İlker Üzüm'e,

Bu karikatürü evvelden çizmiştim diye yazmışsın.Hadi bu seferlik idare ediyorum bu kurşunkalem olayını.Neyse gelelim karikatürüne, sen de "Abi çok güzel kafa çiziyorum,ama gerisini getiremiyorum" diyenlerdensin tabii. Adamların kafasına bu kadar uğraşacağına (okla işaretli) vücut çizmeye versen kendini,bizi de burada üzmesen öyle güzel olacak ki! Son olarak karikatürün solundaki adamın el hareketi yaparken elinin şişmesi de başkaymış (okla işaretli).

Ankara'dan Berk Cankat'a,

No Entrance diyerek Faber renkli kalemle öyle bir giriş yapmışsın ki kadıncağız seksi mi olmuş korkunç mu olmuş anlayamadım.Hafiften bir reklam spotu tadı almadım da değil hani..

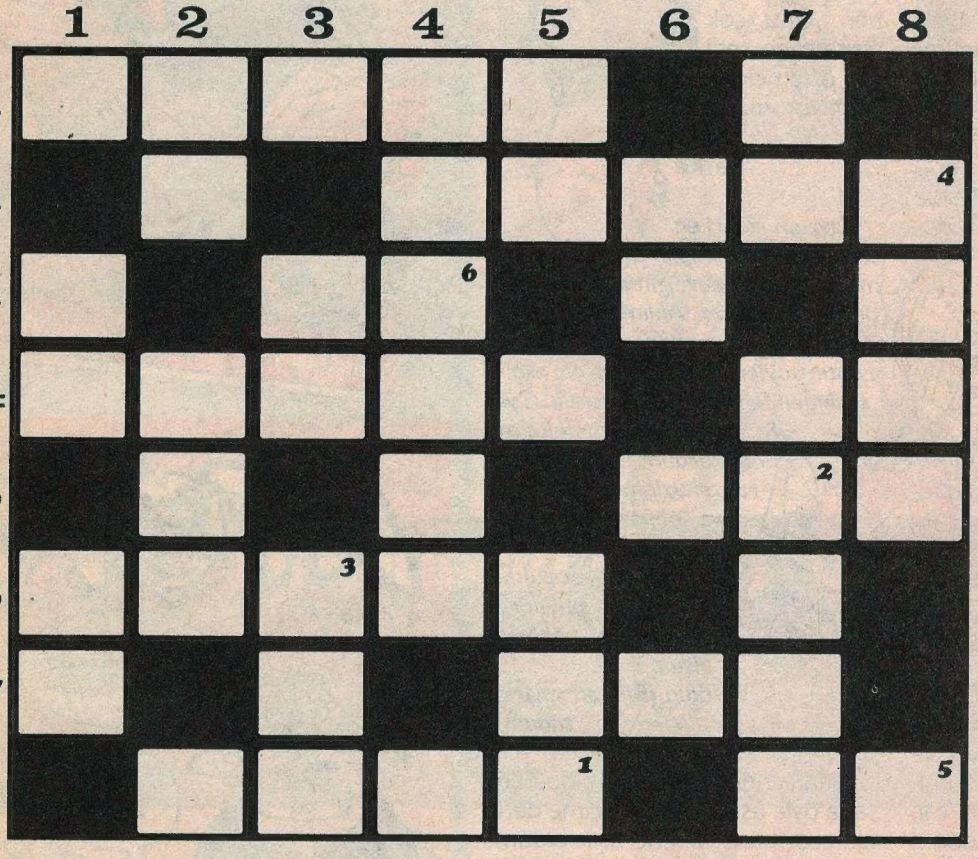
Ankara'dan Özgür Adnan Aker'e,

On bin yıllık bir entel espirisini çizerek nereye varabilirsin ki? Sorarım sana? Adam balodan mı gelmiş belli değil.Kompozisyon bir acayip.Adam sanki kitabın üzerinde oturuyor gibi.

BURMACA

tortaçabi

Anaktar kelimeyi bulup bize gönderin, biz de size Tortaç Abi'nin kakasından bi çimdik gönderelim. Çekiliş yok, kura yok, ipnelik yok... Hati bakiim kolay gele seni gidi hergele hahahahahahah...



Yüzükoyun: 1- Amerikan'ın Zeki Müren'i... Kral lakaplı & Rahmetli.. / Kim osurdu'nun cevabı. 2- Şaşkınlık & Aşıpma nidası... / Teli boğma işinde kullanılan bir enstrüman... 3- Peki kim osurdu? / Bir soru. Veya Nene'nin yarısı... / M'den önceki harf... / Trakyalılar'ın en sevdiği harf... 4- Hayri Kozakçıoğlu'nun kısaltılmış hali... / Gavur bir sinema oyuncusunun ön adı (Kadın)... 5- K'den sonraki harf... / Kesik musluk sesi... / Çocukçada bye anlamına gelir, iki tane yan yana kullanılır... 6- Bir kimsenin alnına 45 kere vurup, 45 kere de üfletirseniz öyle olur... / N'den iki önceki harf... 7- Eski Türk filmlerinde H yerine kullanılır... / Z'den 28 önceki harf... / Nirun soyadlı bir yıldız adamı... 8- Selülitleri kendisinden daha meşhur bir mankenin soyadı... / Eski dilde su. (Bu çok kolay lan)

Bayır Aşaaa: 1- Daha yok mu lan? Anlamında bir harf... / Hoşnutluk, rahatlama, ayıptır söylemesi boşalma nidası... / Ayı nidası... 2- Bir nota... (Si diğil)... / Bir uzaylı.. (Mustafa Topaloğlu diğil).. / A'nın hızlı söyleniş hali... 3- Ters piramit... / Niyork'un kısa yazılışı... / Soyadı Rol olan bir müzik türü... 4- Pürüzsüz, şeftali & Kaymak gibi... / Hızlı söylenmiş ağa... 5- Bir nota (La diğil)... / Son kez soruyorum, kim osurdu?.. / Pipisi küçük at.... 6- ...gülüm ver gülüm... / Trakyalı olduğum için bu harfe bayılıyorum be ya... / Bir cetvel türü... 7- Off'un yanındaki düğme... / Azeri, yavrusuna ne der?.. 8- Cana yakın, kilolu kişi... / Ayinanmıyorumyaa'nın çok hızlı söylenmiş hali...

Anaktar Kelime 1 2 3 4 5 6 **(İri kabuklu meyvelerin kontrolü)**

Cevaplar: Haftaya diğil, haftaya diğil, haftaya diğil, taa sonraki haftaya...

Tek kelimeyle mükemmelsiniz! Can Barslan, Bahadır Boysal, Mehmet Çağçağ ve Atilla Atalay'a kocaman sevgi ve selamlar..

Seçil Aytar/Bolu

Sevgili Kozalak Abi, senden önceki abimizin zamanında şu şans yüzümüze gülmedi. İşallah senin bu Bulmaca olayını ele almanla bize de şans güler. Öptüm gözlerinden.

Not: Abi ben bulmacayı e-maille gönderiyom.. Oluyo di mi?

Göktuğ Dervişoğlu/Samsun

Seni daha iki şaat önce aldım ve büyük bir süratle okudum. O kadar keyif verdin ki anlatamam. Senin bizlere misafir oluşunun üçüncü ayı, yani sana olan hasretliğimizi bitirdiğin için teşekkürler. Neyse lafı fazla uzatmayım, benim amacım kendi çapımda bir ilke imza atmak, yani Almanya'dan yarışmanıza katılıp sizden küçük ama anlamlı olan bir hediye kazanmak.

Not: Umarım bu seferki gelişiniz geçen seferki gibi kısa olmaz. İyi ki geldiniz taa buralara...

Yiğit O. Kocakaya/Almanya

Ben İzmit'ten Zeynep. Liseden beri tüm dergilerinizi okumaya çalışıyorum. Ama her zaman değil tabi ki. Temmuz sayınızda (biraz geç oldu biliyorum) L-Manyak'ta en sevdiğim köşe Bahadır Boysal'ın "Kısmet" adlı öyküsüydü. Beni yanlış anlamayın, diğerleri de iyiydi ama en sevdiğim oydu... Ama Bahadır Boysal neden hep cinsel içerikli yazılar yazıyor ve çiziyor? Dikkat çekmek için mi yoksa başka bir nedeni var mı? Merak ettim sadece.Bay!

Zeynep Yılmaz/Kocaeli

... Kusura bakmayın. Aslında bu mektubu yazmamın bir nedeni daha var; size isyan edebilmek. Abi kaç ay oldu. Yeter artık, bana hala bir şey yok. Biz de burda insanız, bize de acıyın. Eğer göndermezseniz de canınız sağolsun. Varsın hiçbir şey göndermeyin. Size çook teşekkür ediyorum bu dergi için... Ben bu yıl ÖSS'ye hazırlanıyorum (ne yazık ki). İnanın bu dergiler (Leman, Lemanyak, Atom) bize ilaç gibi geliyor. Neyse bunları sırf içimden geldiği için yazıyorum. Kendinize çok iyi bakın. Tekrar teşekkürler.

Fatma Eker/Artvin

Bunca yıllık okurunuzum. Fakat size ilk defa yazıyorum. İnşallah bundan sonra da yazacağım. Ayrıca tüm yazarlarınızı ve çizerlerinizi çok samimi ve sıcak buluyorum. Allah bozmasın. Hepinize kolay gelsin, bol esprili karikatürler. Saygılarımla.

Umut Altınok/İstanbul

Çıtır ve kıpır dolu dergileriniz bende bir nevi nikotin etkisi yarattı abilerim.. Ama artık dinleyin bizi! Derginizi neden aylık çıkarıyorsunuz anlamış değilim. Mümkünse 15 günlük yapsanız daha iyi olmaz mı?. Sizlere Selçuk Üniversitesinden kucak dolusu sevgiler.

Mehmet T. Türkmen/Konya

Leman Kültür'de Stand-up Yarışması TÜRKİYE HOKKABAZINI ARIYOR!
Ayrıntılı bilgi: Leman'da

Eski Sevgilinizden Mesaj Var

mesajvar@leman.com.tr

Nooldu beni terkettinde koca basenlerin göğe mi erdi? Dağ dağa kavuşur, tombul memelerini 68 numara sütyen bir araya getiremezdi. Bu halinle benden iyisini mi bulacağını umuyordun?.. Öyle çıtırlarla beraberim ki simit sarayında böylesine rastlayamazsın. Sen kaybettin dobiye...

Selo

Hani dizi dizi çocuklarımız, bahçeli yuvamız olacaktı. Beni terkedip sittir olup gittikten sonra sadece Çengelköy pazarından geçerken aklıma geliyosun... O da tezgahlarda Çengelköy hıyarlarını gördüğüm zaman. Seni bir çengelköy hıyarı olarak hatırlıyorum hıyarağası...

Buse

ben oldum diye suçlama beni. Simdi hayatımda başka birisi var, hayatından beni çıkardığımdan beri. Onu çok sevsem de seni de özlemekten alamıyorum kendimi.

Berke

Yavrum giderken tütsülerini bile toplamışsın ama en sevdiğin abiye kıyafetin bende kalmış. Aklıma her geldiğinde hırsımı ondan çıkarıyorum ayıptır söylemesi... Monica'nın elbisesinden fena hale geldi zavallı. Öyle biçim biçim lekeler oluşturdum ki, hiçbir kuru temizlemeci derdine deva olmaz. Bak yine bunları yazarken kafam bozuldu yeni şekillere koşacam haberin olsun.

Utkun (Bir zamanlarki tutkun)

Eski sevgilisi olabilmesi için insanın gerçekten sevgilisi olması ve eskimesi lazım.. Benim hiç eskimiyo ki, hep yarım kalan bişeyler var, bi engel ve sonra yine başa dön... Neyse üzgün değilim çünkü ben de dahil böyle sevgili eskitemeyen kalabalık bir kitle olduğumuzu cok iyi biliyorum :)

Deli Kızın türküsü...

Ulan sendede tip olsaydıda ben sana öyle aşık olsaydım içime dert olmazdı bari. Nerene aşık oldum bilmiyorum ama bildiğim tek şey benim gibi bir delikanlının ömrünü 3.5 yılda yedin bitirdin be. Ama artık uyandım bizim şirketin sekreteri bana iyi akıllar verdi. Bundan sonra kendimden 4 yaş büyük kadına aşık olmıcam en az 5 yaş küçüğe takılıcamki o bana bağlansın enayi.

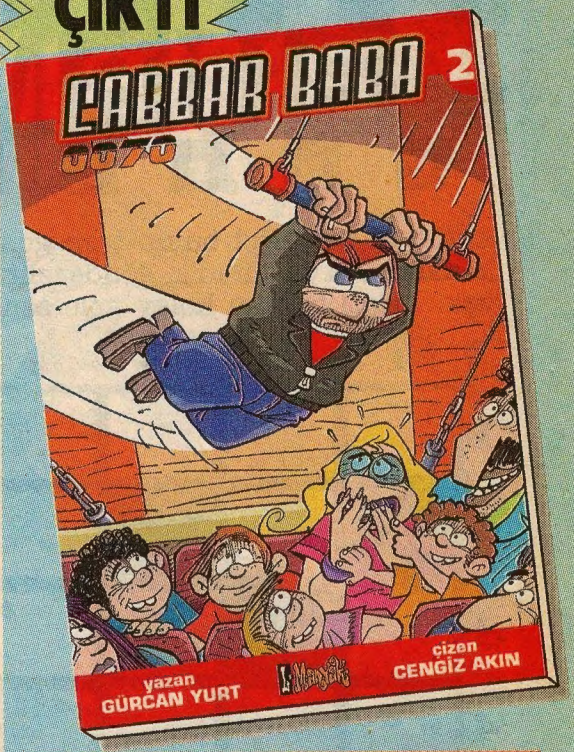
B+A=?

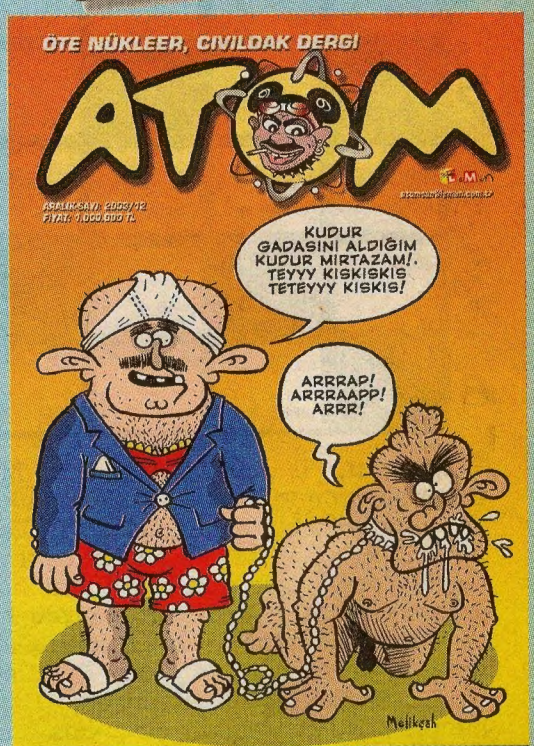
İnan seninle birlikte olmak çok güzeldi ama devam edemezdi, ikimiz de birbirimiz için doğru insan değildik. Ten uyumunun ötesinde fazla birşey yoktu bizi birbirimize çeken. Kalbim boştu ve senin de kalbini bile bile boşaltmaya dayanamıyordum. Belki de sadece ben doğru insan değildim. Bir gün bırakıp gideceğimi biliyordun. Artık yokum. Bırakıp giden

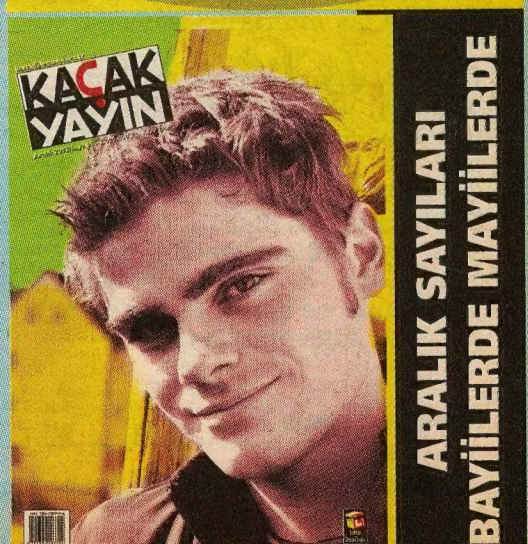
Ulan şerefsiz seni Melike'yle yatakta bastığımdaki yüz ifaden hiç aklımdan çıkmıyor. Melike'nin sarı dişleriyle sırıtışı bile flulaştı zihnimde... Senin salak terli yüzünü unutmak için zamana ihtiyacım var. Damsalak hayvan...

İnci

ÇIKTI







KOZALAK Manyak ABİNİZDEN BULMACA

(Kozalak Abi'den özlü sözler)

HER YANLIŞA BİR SOPA, HER DOĞRUYA BİR GÜL BİTER

bulmaca@leman.com.tr

Hadi bakalım göreyim hafızanızı

Ödül bizden... Cevaplar sizden... Yandaki on sorunun onuna da doğru cevap veren 30 kişiye L-Manyak ve LeMan kitapları, ciltleri... Hadi bakalım, geri okumaya başla.. Marş.. ..marş.. sol sağ.. sol sağ...sol

Sorulardan dokuzuna doğru cevap vermenizin bir önemi yoktur, illaki onuna da doğru cevap vermeniz gerekiyor!.. Yoksa tanımam!..

Fax: 0212 - 245 38 06

1- La bana bakın hele, çoktandır kimseye bir terbiyesizliğim dokunmadı, amma şu soruma bir cevap vermeyin, hele bir yanlış yapın, şu kaşınan tokatlarım sizi manyak yapar manyak! Soruyorum canolar; Sebastian bu ay hangi şarkısını okumuştur bizlere?
Cevap: .....

2- Memcoş'ların semtindeki sokak köpeğinin adı neymiş gençler? Şu elimde görmüş olduğunuz sopayı kafanızda patlatmadan bir an önce cevap veriniz layn!
Cevap: .....

3- Polisler şikayet üzerine hangi heykelin üstünü örtmüşler?
Cevap: .....

4- İsa'nın çarmıha gerilme emrini hangi general vermiş, ayrıca hangi çizer abimiz bunu çizgi romanında kullanmış? Alocanlar sopayı unutmayın...
Cevap: .....

5- Altı haftadır haber alınamayan ünlü aktör kimmiş? Küçük bir not: Bir yiğit bir soruya yanlış cevap verirse gör başına neler gelir!..
Cevap: .....

6- Otopark mafyasının Terminatörü donuna kadar soyduğu hikayeyi hangi çizerimiz çizmiştir? Kozalak abinin vurduğu yerde gül biter! Tabii yanlış cevap verene!...
Cevap: .....

7- Hangi ilimizin süs havuzlarında "Ilaçlıdır içmeyin" yazıyormuş?
Cevap: .....

8- Mitoloji kahramanı olmak isteyen adam, mitoloji tarihine nasıl biri olarak geçmek istiyormuş?
Cevap: .....

9- Cabbar Baba'nın yerleştiği otel hangi beldemizdedir? Bu sorunun cevabını yanlış yazan olursa, yemin ediyorum ki o beldedeki çamlardan bir odun yapıp onunla dövecem.
Cevap: .....

10- İdare adamlarını kim çizmiştir. Hüşş... Alooo... Son soruda dayağı yemeyin bari...
Cevap: .....

Hüüşş.. Aloo!.. Alın Size Geçen Ayın Cevapları

1- Galip Tekin daha çaylakken yan binadaki Günaydın Gazetesi'ne hangi çizeri seyretmeye gidiyormuş?
Cevap: Abdullah Turhan

2- "Baba dayağı yemeden adam olunmaz" diyen L-Manyak çizeri kimdir?
Cevap: Bahadır Boysal

3- Ambiyans abi hangi amatör çizere emniyetin kriminal dairesini tavsiye ediyor?
Cevap: Seyit orhan Baydar

4- Boğaz'da darbukalı protesto yapan ünlü balığımız kimdir?
Cevap: Balık Ayhan

5- Artemis Tapınağı'nın sütunlarından birini kim kırdı? Hangi hikayede geçiyor?
Cevap: İdris Efendi - Cabbar Baba

6- Zıçan Adam saat tam 13:28'de nerde yemek yemektedir?
Cevap: Esnaf Lokantası

7- Sevgililerine aşk şiirleri okuyan adam sonra onlara neden kızıyor?
Cevap: Okuduğu şiirlerin yazarlarını bilemedikleri için

8- Oh be Çayevi'nin kızgın ocakçısından kim orelet istemiş?
Cevap: Aslan Özdemir

9- Arka arkaya kaç kişi kaybolmuş? Dedektif gibi iz sürerseniz muhakkak bulursunuz canolar..
Cevap: Yedi kişi

10- İki şemsiyeli L-Manyak kahramanı kimdir?
Cevap: Ediz

HÜÜŞŞ ALO ULAN TEMBELLER SINIFINA ÇEVİRDİNİZ SAYFAYI.. BİRAZ DAHA ÖZEN GÖSTERİN BAK O ZAMAN İSMİNİZ ALTIN HARFLERLE KAZANANLAR LİSTESİNE YAZILIR...

Kasım Bulmacası'nı 10'da 10 Cevaplayıp Ödül Kazananlar

Ozan Karakaya/Kocaeli ● Mehmet Aydoğan/Denizli ● **İlkay Sarıdoğan/Ankara** ● Cemhan Eren/Erzurum ● **Yusuf Yaman/Hatay** ● Oktay Erdoğan/Kocaeli ● **Burak Kaya/Manisa** ● Cem Çamlıca/İzmir ● **Seçil Aytar/Bolu** ● Ali Can Ateş/Mersin ● **Alper Akyol/Kütahya** ● Toğay Çalıkoğlu/İzmir ● **Sevda Şıvga/Bandırma** ● İlker Mutlu/Aydın ● **Erhan Araz/İzmir** ● Hakan Tezcan/Nevşehir ● **Hıncal Hayta/Amasya** ● Başak Yeniuğurel/Adana ● **Duygu Parsadan/İstanbul** ● Engin Yıldırım/İstanbul ● **Göktürk Daşoluk/K.Maraş** ● Songül Aslan/İstanbul ● **Özgür Yanargil/İzmir** ● Mesut Kanar/Muğla ● **Fatma Eker/Artvin** ● Pınar Yılmaz/İstanbul ● **Gizem Gökşen Topoğlu/Ankara** Baran Özek/Mersin ● **Barış Ak/Ankara** ● Bora Erdin/Zonguldak

Kasım Bulmacası'na Katılıpta Babayı Alanlar

Efe Karadağlı-İZMİR
Recep Aydın-KOCAELİ
Berna Bulgan-İST.
Fırat Aksoy-SAMSUN
M.Can Şahin-ANK.
Hakan Ergan-İST.
Emel Bilgi-A.PAZARI
A.Doğan-İST.
Zeki Çiçek-ALMANYA
Serkan Çevik-G.ANTEP
Murat Demir-İST.
Mahir Öcalan-İST.
Giray Çavdar-İST.
Selma Şahin-ANTALYA
D.Yıldırım-ADANA
Y.Kuşçuoğlu-DÜZCE
Ferruh Cengiz-E.ŞEHİR
Ersen Tekin-E.ŞEHİR
Kadriye Koçal-İZMİR
Yusuf Candan-ANK.
Gencer Avşar-HATAY
Metin Kaya-İZMİR
Mehmet Ersuva-İST.
H.Kuşkonmaz-İST.
Tuba Ayvaz-İST.
Kayahan Uludağ-İZMİR
Demet Kolcu-ANK.
Aslı Çulcu-İST.
Metin Yürük-ANTALYA
Ayça Yıldırım-ANK.
İlker Topal-İZMİR
Ertekin Aksüt-GİRESUN
Fatih Leçe-ANK.
Samet Erişkin-ANK.
M.Erhan Şen-ANTAKYA
Z.Merve Doğan-BURSA
Gül Canyurt-ANTALYA
Fatma Özen-BURSA
Cengiz Acar-BURSA
Berk Avcı-ANK.
M.Ersin Çağış-MERSİN
B.Zeynep Boz-ANK.
Salih Bulutoğlu-AYDIN
Kemal Gündoğan-ANK.
Alpay Tatlısu-ADANA
T.İlker Çınargil-ANTALYA
Esra Yazıcı-ANTALYA
Murat Keten-ANK.
Yasemin Arslan-İZMİR
Alper Bayraktar-AYDIN
Hakan Aknet-İST.
A.Can Özünlü-E.ŞEHİR
Umut Aytaç-T.DAĞ
Burak Dinlerer-İST.
Ferhat Arslan-İST.
Ümit Keleş-SAMSUN
Salih Bakan-İST.
Numan Öksüz-MALATYA
Elif Akünlügil-İST.
Rabia Bölükbaşı-İST.
Olcan Işık-İST.
Nesrin Yaşar-İST.
Hakan Albayrak-İST.
Akal Tanıl-SAMSUN
Eyüp Kalkan-İST.
M.Özgür Özhan-D.BAKIR
Giray Duygun-AYDIN
S.Sedat Tezcan-ISPARTA
Ayhan Arslan-İZMİR
Melih Değirmenci-BOLU
Aytekin Arslan-İZMİR
Ferhat Genç-ANK.
Yiğit Erkoca-İZMİR
Mustafa Baykal-İST.
Elif Erdoğan-BOLU
Gazanfer Yücel-MERSİN
Musa Çağatay-İST.
Cem Vurnal-T.DAĞ
Metin Tokgöz-İZMİR
Ceylan Karakurt-DENİZLİ
Umut Altınok-İZMİR
Onur Adem-SAMSUN
Nejat Görgün-SAMSUN
Ayşe Yorgancı-İZMİR
Cemal Şener-MERSİN
Bektaş Çetin-İZMİR
Özgür Toptaş-İST.
Selen Çiftçi-İZMİR
Aylin İlkaydın-İST.
Ayça Ataseven-ANK.
Yakup Kaya-KONYA
Gülcan Durgut-BURSA
Z.Özge İbiş-NİĞDE
Mehmet Kılıç-İST.
İlkay İlkaydın-İST.
Aykut Meriç-MERSİN
Necati Güleray-KONYA
Kudret Savaş-İST.
Gökhan Ünye-İST.
Çağrı Aktaş-KIRKLARELİ
Cuma Kapdı-DENİZLİ
Alptuğ Ruhşen-İST.
Murat İlbay-KAYSERİ
Ömer Turan-İST.
Cenk Erenler-İST.
Uzay Şener-İST.
Tuğba Yiğit-ANK.
M.Fatih Gürbüz-BATMAN
Füsun Şahin-İST.
G.Sultan Tiryaki-ANK.
Ercan Çavuşlar-İZMİR
Selim Ceylan-İST.
Servet Bircan-MERSİN
B.Başar Köse-B.ESİR
Cihat Malyer-BURSA
Murat Çamlıdağ-BURSA
Ömer Güner-İZMİR
Oğuz Pelikli-İZMİR
Alp Yazgan-İZMİR
Burcu Bilgin-BOLU
Ayla Göz-MUĞLA
Tolga Erenler-İST.
Çağlar Üstün-E.ŞEHİR
Yücel Kıhrıoğlu-İZMİR
Avni Ç.Bulduk-MERSİN
Eray Dursun-İST.
Ceren Ergil-ANK.
İ.Gürkan Sarı-KKTC
Demet Özayrancı-İST.
Mehmet Bektaş-İST.
Güler Bektaş-İST.
Mesut Sertler-BURSA
Salih Esim-BATMAN
Refika Şahin-MERSİN
Şenol Taşlıca-ANK.
Özgün Aykın-ANK.
Gül Çiftçi-ANTALYA
Salman Bildik-K.MARAŞ
Ahmet Şalcı-RİZE
Tolga Ertan-KIRKLARELİ
Fatih Çebi-TRABZON
Hüseyin Elmas-KOCAELİ
Engin Çamlıca-İZMİR
Zeynep Keskinbaş-VAN
Sema Şener-ADANA
İlke İnan-AYDIN
Alican Özobut-İST.
Ayşen Gündüz-İZMİR
S.Sarper Acet-İZMİR
Erdem Yaşar-BURSA
Bülent Kalkanlı-SİNOP
Cesur Utku-AFYON
Alper Koçan-VAN
Ali Can Işıtman-ANK.
Yüksel Horuz-KOCAELİ
Kadir Azan-T.DAĞ
Ebru Seval-İST.
Özlem Nokta-İST.
Havva Çakar-KOCAELİ
Tunca Tezcan-B.ESİR
Mehmet Celep-E.ŞEHİR
Cihat Atalay-BOLU
Yaşar Öztürk-İST.
Levent Güldiken-ANK.
Gökçe Satılmış-BURSA
Mesut Kasap-ISPARTA
Yasemin Çelik-ANK.
Cansu Işler-DÜZCE
Zeki Çiçek-ALMANYA
Eyüp Duman-İST.
Savaş Çınar-ORDU
Yasin Akbaba-A.PAZARI
Coşkun Bayram-İST.
Serdar Ersoy-İZMİR

L-Manyak Bulmaca
Firuzağa Mah.
Defterdar Yokuşu
No:47 Beyoğlu-İst.

Ezik Şarkıcı

ALTUĞ

KAAN ERTEM

Renk: Fikret Özdemir

1 Aralık 2003 - **Sayı:** 96 - **İmtiyaz Sahibi:** Mehmet Çağçağ - **Yayımcı:** LM Basın Yayın Ltd. Şti. - **Yönetmen:** Tuncay Akgün - **Yönetmen Yrd.:** Aslan Özdemir
Sorumlu Yazışleri Müdürü: Ayhan Erdoğan - **Sayfa Tasarımı:** Cebrail Okçu **Sayfa Sekreteri:** Aydın Şahin **Kaligrafi:** Şevki Sayışman - **Renk Ayrımı:** Ali Ekber Uslu -
Satış: Cengiz Kocalı **Müessese:** Ali Yavuz - **Baskı Sorumlusu:** Üzeyir Atmaca - **Tel:** (0212) 292 95 65 (4 Hat) - (0212) 292 94 50- 292 94 51 **Fax:** 245 38 06
Adres: Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No:47 Beyoğlu/İST. **Baskı:** LeMan Matbaası **Tel:** 0212 858 00 93-95-96 **Genel Dağıtım:** BBD Merkez

ISSN 0-1301-0247-4

ABONELİK KOŞULLARI: •AMERİKA 1 yıllık Abone bedeli: 35 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 20 $ •UZAKDOĞU 1 yıllık Abone bedeli: 40 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 25 $ •AVRUPA 1 yıllık Abone bedeli: 25 Euro - 6 Aylık Abone bedeli: 15 Euro •YURT İÇİ 1 yıllık Abone bedeli: 27.250.000 TL - 6 aylık Abone bedeli: 14.500.000 TL - BANKA HESAP NUMARALARI: •Euro hesabı: 3002462-0 •Dolar hesabı: 3002461-2 •TL hesabı: 1100384-7 Hesap numaralarının hepsi Yapı Kredi Bankası, Parmakkapı Şubesine aittir.